

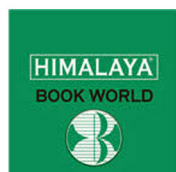
Umang

Annual Trilingual Hostel Magazine
Volume :1 Issue :1 February 2019



Girl's & Boy's Hostels
Maulana Azad National Urdu University
Gachibowli, Hyderabad

Sponsored by





Dr. M.A. Sikandar
Registrar, MANUU

MESSAGE

I am extremely delighted to know that the resident members of the MANUU Hostels are bringing out their first Hostel Magazine “Tarang”. I take this opportunity to congratulate all, who have been associated with this intellectual and cultural assignment especially the Provost, Prof. Ehtesham Ahmed Khan who has been a moving spirit behind this.

Hostel Magazines have been the hall mark of our corporate life which mirrors the academic, literary and cultural life in the campus. Magazines provide the opportunity to budding writers in particular and the students in general to explore the possibilities for steering their mental, intellectual and creative potential to the fullest possible extent in the right direction. Such an effort must always be encouraged as it provides a platform for free and open debate on the various burning issues.

Through this magazine, here is my advice to the students of MANUU that they should work hard with full dedication and devotion keeping in view their future aspirations. This will not only help them to achieve the academic excellence but also to face the highly competitive world.

At last, I congratulate the editor and other members of the team, contributors, residents, staff and the administration of the Hostels who have anchored their efforts for this painstaking work.

I wish all a grand success in their endeavors.

Dr. M.A. Sikandar
Registrar, MANUU



Mohammad faizan
President MSU 2018-19

MESSAGE

This is to express my profound gratitude and appreciation to the Povost, the entire Hostel Staff, the Editors for taking such a wonderful initiative and working on it. I, on behalf of MSU18-19, would love the chance to say well done and thank you to everyone who are related to this great and beautiful idea.

Education and creativity plays an important role in enabling a person to face the real life situation with perfect knowledge. School is a temple of learning where we could learn how to read, how to write, how to create something new and here in MANUU we are provided with the perfect platform to show our talents.

I wish to extend my deep appreciation to all those who have so generously volunteered their time and talents for the publication of the Magazine. Also special thanks to the Publication House and Associate Editors who have shared their valuable times and efforts evaluating all the articles. I, also congratulate MANUU students those who have contributed their talents and also to those who didn't. The beauty, the perfectness of the magazine represent the dedication and hard work of the professionals associated to it.

I again thank Provost and all others for motivating and inspiring the students for such an amazing thought. I am sure this Magazine will motivate many others in near future to share their talents.

Mohammad faizan
President MSU 2018-19

Contents

1.	New Generation and Social Media by Abdul Khaliq	5
2.	Status of Women in Islam by Barkatullah	7
3.	Poverty by Aijaz Ahmad Dar	8
4.	The Role of Youth in Developing Country by Uwaish Husain	8
5.	Today's Education System by Ahmad Mujtaba	9
6.	Effects of Demonetization by Owais Ahmad	10
7.	Are Elections are the only time for us to feel Democratic by Kamal Hasan	11
8.	Mordenism is...by Tarique Asad	11
9.	Do our Hospitals needs to get admitted by Aasid Hasan	12
10.	A Letter to the Women by Huda Kazim	13
11.	It takes Positive Attitude to Achieve Positive Results by Shahana Alam	14
12.	हौसलो की उड़ान, मुशीरा अशरफ	15
13.	महिलाओं में रक्त की कमी एक गंभीर समस्या, नसीमा खातून	16
14.	माँ, रखशां तौहीद	16
15.	मानवीय सम्बन्ध, इबरार खान	17
16.	जीवन में नारी शिक्षा का महत्त्व, मौ. अख्तर हुसैन	18
17.	आलोक मेहता का साक्षात्कार, अब्सार रज़ा	19
18.	प्रस्तावना, अहमद मुज्तबा	20
19.	माँ, मुस्तफीज़ शारकि	21
20.	शिक्षक, मौ.अहमद	21
21.	नेता, मुस्तफीज़ शारकि	21
22.	सोशल मीडिया	21

Editorial board

Afsana

Editor
Research Scholar
Department of Social Work
Girls Hostel

Sara Batool

Asst. Editor (Urdu)
Research Scholar
Department of Urdu
Girls Hostel

Musheera Ashraf

Asst. Editor (Hindi)
Department of JMC
Girls Hostel

Shekh Shaheen

Asst. Editor (English)
Department of English
Girls Hostel

Aman ullah

Editor
Research Scholar
Assistant editor, (Urdu)

Md Nasim Akhtar

Assistant Editor, (Urdu)
Department of Education & Training

Md Naqueeb Akber

Assistant Editor, (Hindi)
School of Science

Abdul Khaliq

Assistant Editor, (English)
Department of Education & Training

New Generation And Social Media

Abdul Khaliq

In every era, cultures go through numerous changes. In this era one of the great features of the unprecedented rise of the global cultures is attributed to the revolution of the Social Media. Almost everything has become so easy and so instant. We can do everything through a globally wired network that enables instant communication. We can communicate with each other either we live near or we live far away from each other. It removes distances. If we go previous years we come to know when there is no concept of mobile and social media people use letters to communicate. It's very inconvenient way of communication because its very long procedure of communication, it take 15 to 20 days. But by the invention of mobile phones we can communicate not only same country but also out of countries. Social media is any website that allows social interaction. It has grown throughout the world. More adults and teenagers are joining social sites such as

Facebook, whatsapp, MySpace, Twitter and youtube, etc to interact with friends, family, and strangers. The introduction of social media has changed the world in many ways. It affects each individual in different ways. Today it can be used as a very helpful tool in changing a person's life.

Today platforms like Whatsapp, Facebook, twitter, LinkedIn youtube etc, are most widely used by teachers, professors, student, officers and working class people and they have become quite popular among them. For a student social media plays a very important role as it makes easier for them to access and share content, information, get answers and connect with teachers, thereby making a good use of these platforms. But there are always two ways of looking at a coin. If something is beneficial for us, on the other hand same thing can be harmful for us. It's up to us how we use that thing in our life. Its our use which makes it harmful or beneficial. Same like this social media is also very beneficial for young generation if they use it properly. But if they use it wrong it will be harmful for them.

Now a day's mostly young generation spoiling themselves due to extra use of mobile and social media as we

know excess of everything is harmful. Excess use of social media is also harmful. Younger generations seem to be busy in using mobile and social media they do every time messaging, chatting, calls and use social media due to this they are not able to do other work. They use it, specially WhatsApp, Facebook and youtube, etc every time on mobile due to which they cannot concentrate on their studies and they have to bear huge losses in studying. They have fail to set goals for themselves due to a confused state of mind. Many adolescents involve in many bad activities. Because they have no rule set by their parents about their mobile phone use. Most of them being woken every night by messaging, chatting, calling, watching videos, photos. They texting and chatting under bedcover at night

and using their mobile phones. Therefore, within the family, the adoption of the mobile phone has meant changes in power and control in the parent-child relationship because of increased freedoms as well as more micro-coordination of daily life. Thus, overall there seems to be little negative impact of the mobile phone and social media on family relationships.

It has destroyed human interaction with a rapid rate and has modified modern human relationships. Unfortunately, many have forgotten the importance of face-to-face communication. Instead of talking to someone face-to-face they prefer just texting or going on a social network. They desperately look for time pass methods. Most of adults, teens, even some kids spend much of their time on Social Media and it makes them feel famous, particularly when they receive lots of 'likes'. Even many younger revel in the attention that they receive likes from others on social media platforms. Therefore they spend much of their time selecting attractive photos of themselves to upload to their social media accounts, sometimes even editing the photos to make them more visually appealing. They portray themselves as they're not. Someone's profile picture on Facebook sometimes fails to reflect how that person appears on a daily basis. They feel validated when they post something and everyone agrees. While the real life can't compete in the same way. In order to be famous in the real world you need real talent and ability. In the virtual world of social media, the standards for becoming fa-

mous are considerably lower. In other words, post a pic or a selfie and talk a load of bollocks in the process and there you have it.

FAME ACHIEVED .

There is no doubt that Girls are also using social media till late night. The media advertises Photoshopped images of models that often influences girls to believe that if they buy this product or clothing of theirs, they will achieve a sense of fulfillment and satisfaction that is only achievable

through this purchase. However, it has not been shown to give girls more "satisfaction" at all. Rather, it has proven the completely opposite effect.

The social websites become first priority of youths, rather than the things that should come first such as school, family and sports. The first thing that they do once wake up in the morning is to check Facebook, Whatsapp and see who has posted something new or update their status on any social media platform, and pointlessly scrolling through what they have missed on social media after the long hours of sleep at night. They check their phone because they receive notification from social media which are really not important in their life. Some social media addicts have even imaginary notifications in their head. They imagine that their phone vibrates or receives notification, hence they want to check it every minute. It is a clear sign that they are addicted to social media.

Social Media has negative impacts on youth:

Distraction and procrastination: Social media leads to decrease creativity, productivity and increase in procrastination. Do you know that social media is a huge distraction and it interrupt your life in every level? Try to imagine you are writing an important article and suddenly someone gives you a buzz on Whatsapp, Facebook, you will lose your flow and this will distract your focus. It can divert the focus and attention from a particular task. Cell phones are driving many of us to distraction—and taking a toll on productivity in the workplace like meetings, training sessions, conferences, interacting and driving etc. Not only do cell phones distract their owners, but calls can be especially annoying to the persons sitting close to the talker. Therefore, its use is typically prohibited in these places.

Social media is a big cause and also the motivator for procrastination, and procrastination makes youngsters less productive and accomplishes less in life. They can spend hours scrolling mindlessly reading news and updates that have no meaning at all. They can be a form of entertainment, but in reality, most of the things shared through on social media will not do any good to your life. For example, some people scroll through videos of funny cats, while others "stalk" others and some swipe through their ex-girlfriend's pictures from years ago. Most of these activities are time wasters and they do not add any value to your life. Social media killing morality and ethics. There are so many videos and photos that went viral showing someone involved in an accident, but the bystander did nothing besides taking photo or video for social media use instead of helping the ones in need. This has become a serious issue and society condemns the ethical of the one who chooses to share the incident on social media without giving a helping hand. A lot of people especially the youngsters take out their smartphone to take a picture of their food, post on social media before they eat. This can annoy those who are at the same table or people who are less privileged to enjoy the food.

Loss of social and family life: With the introduction of platforms such as Facebook, Whatsapp, Twitter, and Snapchat, people may choose to contact you using those platforms and avoid real physical contact. Everyone busy on phone is one of the most common sites in a family gathering nowadays.

Financial issues: In addition, there are issues of financial disputes in families over mobile phone payments. Social media addict cannot live a life without internet, even for just a few hours. They will feel anxiety and choose to enter places with an internet connection. Therefore they use net packages due to which they recharge balance every time which wastes their money. They have no idea how much they spend on their phone bills per month and their parents don't know either.

Parents want to give all the facilities to their children at a tender age so as to help them a perfect career path. They purchase the most expensive and latest smartphone for their children for this, which in itself is the origin of all the problems apparently. Many Students generally have peer pressure to maintain their image. Even if they do not want to buy an expensive mobile phone, they will

do it for their friend circle.

Health issues:

Apart from all that being mentioned, there will be other issues related to health such as blurry vision due to strain eyes as the result of long hours watching the screen. Suffering from back and neck pain issue due to consistently bend down neck to look at phone. The excess use of social media can affect your physical and mental health in a big way. People often complaint of becoming lazy, fat, itchy eyes, loss of vision and feelings of depression, stress, anxiety, poor body image and loneliness.

conclusion:

In conclusion, Social media has been created to connect people with ease and to build relationships. There is nothing wrong with this, but if it has become part of your life and you cannot live without checking Whatsapp, Facebook, Twitter or Instagram, you know that something is wrong. If you are taking photos of everything, from the food you eat, the movie you watch, to constantly taking selfies and sharing them on social media, you should keep an eye on your behavior. This can be a serious issue that needs to handle immediately. While this is not

to say that you should not spend any free time on social media at all, but you must keep a close eye on how much time you use up on social media, and not overdo it. There are no doubt both positive and negative aspects but users should use their own discretion on the usage of social networking. If we will use effectively it can give all of us greater choice in how we live and what happens in our world. Downtime should be wisely spent wasted on social media. How you spend your free time will greatly determine your life.

As a student you must balance everything like studies, sports and social media properly to live a fuller life. Limit the time you spend on social media. For example, choose to spend only 15 minutes a day on social media. You can check Facebook each day, but make sure you use only minimum time or you use it only at a certain hour of the day. You can set a rule such as "no social media in the office, classroom or working place", and never commit to it. This way, you can focus on your work and improve your productivity. You will only use social media and check updates in a particular time or during downtime. I hope these tips will assist you to discover better ways of using social media to accumulate health and wealth.

STATUS OF WOMEN IN ISLAM

Barkatullah (B.Ed)

You know before the arrival of Islam, the position of women in society were not better than animals. They were generally treated like slaves and beasts. They had no right, no privilege and no status. They could not inherit anything from the belongings of their parents. It is an open secret that the age was the darkest in the history of mankind.

In Islam men and women are moral equals and are expected to fulfill the same duties of worship, fasting. Islam generally improved the status of women compared to earlier Arab cultures by prohibiting female infanticide and recognizing women's full personhood. Islamic law emphasizes the contractual nature of marriage, guarantees women's right of inheritance and assures financial maintenance during marriage.

Today people mistakenly think that the women's rights and liberation started in the 20th century through women liberation organizations. Women rights actually were guaranteed and ensured fourteen centuries ago by Allah almighty in the seventh century through his Prophet Muhammad (SAW). Allah says in the holy Quran "And live with them honourably". This is the Islamic principle of men's relation with their wives. Also, Both men and women have been granted the right for learning and understanding.

Islam does not make any distinction between men and women. All the safeguards for a well being of woman are inbuilt within the socio-ethical system of Islam—a way that can not be found in any old or new women social system.

Poverty

Aijaz Ahmad Dar, Msc Mathematics

Poverty is a situation in which people remain deprived of basic necessities of life such as food, clothes, and shelter. Most of the people in India cannot get their two times meal properly, sleep at roadside and wear dirty and old clothes. They do not get proper and healthy nutrition, medicines, and other necessary things. Poverty in the urban India is increasing because of the increase in urban population as people from rural areas are migrating to the cities and towns to get employment. A huge number of people live in slum are illiterate. In spite of several initiatives, there is no satisfactory results regarding reduction of poverty.

The main causes of poverty in India are corruption, huge gap between poor and rich people, unemployment, illiteracy, etc. A huge percentage of people in India depend on agriculture which is in crisis and cause poverty. In the lack of basic facilities, poverty grows more rapidly. Rich people are growing richer and poor people are growing poorer which creates an economic gap between the two.

Poverty affects people's life in many ways. There

are various effects of poverty such as illiteracy, poor diet and nutrition, child labor, poor housing, poor life style, unemployment, poor hygiene, feminization of poverty, etc. Poor people cannot arrange a healthy diet, maintain good life style, home, nice clothes and proper education. Poverty forces small children to do work at low cost to help their family financially instead of going to the school.

It is very necessary to solve the problem of poverty on urgent basis for the goodness of humanity on this planet. Some of the

solutions that can play great role in solving the problem of poverty are: Adults who are illiterate should be given required training for the betterment of life. Family planning should be followed by the people in order to check the ever rising population. Corruption should be ended all over the world to reduce the poverty. Each and every child should go to the school and take proper education. Poverty is not only the problem of a person, it is also a national problem. It must be solved on urgently by implementing some effective solutions. Variety of steps have been taken by the government to reduce poverty however no clear results. Eradication of poverty is necessary for the sustainable and inclusive growth of society and country. Eradication of poverty can be done effectively by the united effort of each and every person.

THE ROLE OF YOUTH IN DEVELOPING COUNTRY

Uwaish Husain, B.Tech. – 3rd Year

“Only the youth can save India and the world from dismal gloom” said Jawaharlal Nehru. They are the backbone of the nation only the youth can help to make a country great and powerful. The strength of nation is not confined to the realization of directives embedded in Directive Principle of State Policy but in the spirit of service and that of complete dedication of one's own—both body and soul to the cause unity and integrity of the nation.

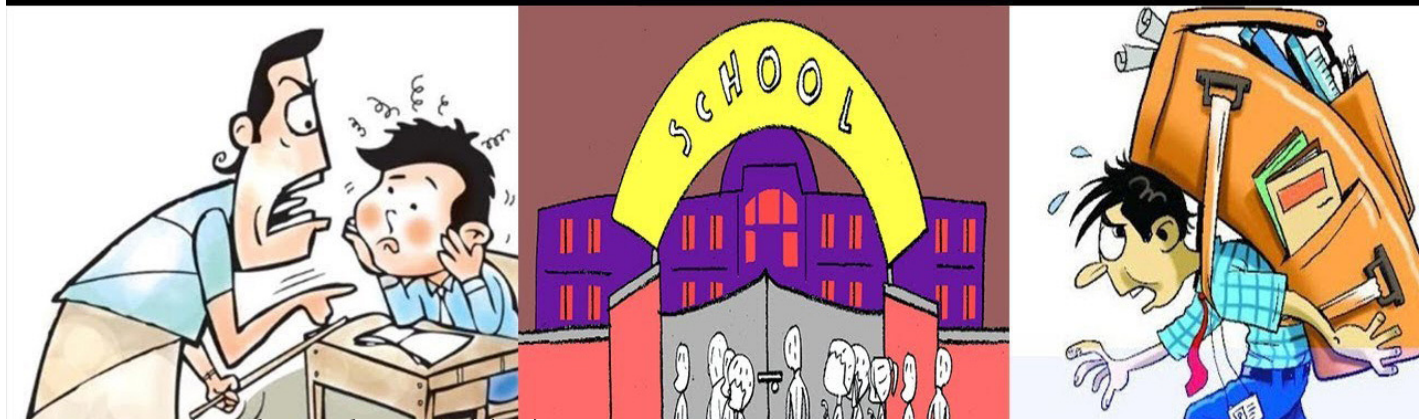
Youth have some responsibility towards their nation. We need to learn from yesterday and live with the hope of better tomorrow. “Hesitating to act because the whole vision might not be achieved or because other do not yet share it, is an attitude that hinder progress.”

It takes just a minute or few seconds to expose intelligent humans to the most inevitable and powerful

truth in life but it takes years to prove the same. Youth are the hope of nation for future and can shape the destiny of a country. Let us convert this hope into reality. Every Indian should feel sincerely and with intense passion that he/she is an Indian first and is form different communities at last. Only in these lies the salvation that way out of the present situation. To summarize it:

Youth is like fire
It crept forward
A spark at first
growing into flame
The brightening into a blaze

Today's Education System



Ahmad Mujtaba, B.Tech(CS)

Our education system will have to look beyond putting students on a mere engineering-medicine-entrance test routine. Education plays an important role in the life of every individual, especially in the today's fiercely competitive setting. A good education, as everybody believes, is a passport to comfortable living as it guarantees a good job and possibilities for higher studies in reputed universities. Therefore, parents are singularly focused on ensuring that their children get admission into the right course in a good educational institution. In their minds, good education invariably means engineering or medicine, and, perhaps, a management degree later.

According to an estimate in 2016, nearly 71% of Class XII pass-outs wanted to pursue an engineering degree and about 17% medicine. The question is, "Is this the right strategy to pursue?"

Early beginnings

This approach of pursuits confined to engineering and medicine calls for the starting of the process early. Students of Class VII are put on the "treadmill" of entrance examination preparation. These children have to forego the opportunity to unlock their creative energy and passion and instead subject themselves to a rigorous routine of maths and science. Class XI and XII students are sometimes subjected to a "concentration camp-like" situation. They are asked to monotonously memorise every word in their science and maths textbooks in order to score centum in these subjects and secure a seat in an engineering college. There are other models available for training for the IIT exam. In all these models, students are subjected to high pressure learning of skills which are useful only for passing an entrance examination.

Invariably, all these models share a common feature, "operation success, patient died." While many of these students may have obtained an engineering degree, they become clueless about life and are inept in handling "real life" issues. Unfortunately, many do not blossom into successful professionals, leave alone becoming satisfied human beings. This raises a fundamental question: "What is the ultimate goal of education?"

The 'engineering rat race'

As everyone thinks engineering education pays, the number of engineering colleges has been increasing. The number went up from 1,511 in 2006-07 to over 3,300 in 2014-15, churning out over 1.5 million graduates. More than one third of these graduates did not get jobs due to non-availability of employers. Reports also suggest that 85% of the graduates are "not employable". Even among those who got jobs, a sizeable number were given a low salary, which did not grow over the years.

Working professionals face another set of issues while they are on the highway of career progression. A number of them are not finding satisfaction at their workplace. Long working hours, inability to handle situations at their workplace, and poor communication and inter-personal skills come in the way of their work and personal life. Many do not know how to strike a balance between workplace and home. Moreover, a number of them genuinely feel that they lack an overall framework to life that enables them to pursue their passion, even as they go about their official chores. They have gone through some costly experiments in their lives on account of the lack of right knowledge to handle life issues. Strikingly, many notice that their education never

provided any inputs and guidance on these matters. It appears that merely stuffing the students with some jargons and techniques is simply not working.

Transformation.

The loud message emanating out of these experiences cuts at the root — the very assumption that “job seeking” education is the “be all, end all.” It appears to be short sighted and inadequate in developing individuals with inner strength to deal with multiple situations in life. It reminds us of the basic axiom that well developed individuals not only get good jobs but also stay happy, pursuing his/her passion even while productively contributing in the workplace. These are the future citizens that we need and the type of education provided must be able to develop such all-round individuals.

New educational programmes must factor these into considerations. They must have good inputs in some of the modern disciplines that may enable students to fetch jobs. In equal measure they must develop individual interests and provide avenues for testing them while graduating. There must be opportunities to develop an open mind and critical thinking. A rather liberalised approach to the nature of subjects to be studied will be really valuable. Sufficient emphasis must be provided in developing superior communication and inter-personal skills.

Another area of growing concern among the youth is that they are not adequately informed about the ancestral knowledge of India. A good understanding of our ancestral knowledge will greatly inspire the youth and help them stay connected with their roots. This will help in developing self-confidence and pride. We need new academic programmes that enable students to choose from ancient Indian knowledge systems, Sanskrit, comparative philosophy, appreciation of alternative art forms, and so on, even when they are pursuing “job-seeking” education.

After all, good jobs can provide material comforts but cannot produce happy and satisfied individuals. The latter aspect is also important in the business of education today. This is the only way we can restore the role of education from an education to eke out a living to its original position of an education to liberate us from the clutches of bondages.

Effects of Demonetisation

Owais Ahmad, B-tech 2nd year

When PM Modi announced that Indian currency denominations of 500/- and 1000/- would cease to be the legal tender from 9th of Nov, the whole country was stunned. This decision caused sensation in the whole country. People started counting the trash they had accumulated for years legally or illegally. The objectives presented as reason for the move by the PM were:

- 1) To tackle black money in the economy.
- 2) To lower the cash circulation in the country which “is directly related to corruption in our country”.
- 3) To eliminate fake currency and dodgy funds which have been used by terror groups to fund terrorism in India.

The move is estimated to scoop out more than more than Rs 5 lakh crore black money from the economy. When Demonetisation range of theories, reports and rumours surfaced that some tried to invest their dying currency in gold and some contacted their near and dear ones in this miserable hour.

People were allowed to get only Rs 4000/ of old denomination exchanged with the new one. Big queues before the banks and ATMs became the order of the day. The persons could deposit the old cash worth Rs 2.5 lac till the said date. The common man faced many problems and difficulties due to the effects of demonetisation. Nobel laureate Amartya Sen said that the decision to demonetise currency was taken hurriedly without thinking about its consequences

Lastly, the question may arise as to whether the new Rs 2000 Rupee notes will create more black money or not. While that is always a possibility, it should be noted that this demonetization would have created a psychological impact especially on large scale evaders.

Are Elections The Only Time For Us To Feel Democratic?

KAMAL HASAN

India is world's largest democracy. Our constitution provided that government is by the people, to the people, for the people. But is that really so? In the present scenario, it seems that it is only by the people, for at the time of election only—the public feels like masters and the politicians as servants of the nations.

At the time of elections, promises are made, kind-heartedness of politicians come out as if they had saved it for the past five years for this very moment and would present it all in the elections. Once the elections are over, very few of the MP's and MLA's turn back to the public.

Even the election campaigns are getting worse. Parties and leaders do not have any respect for the nation. Some parties follow hierarchy in the selection of

their leader. God knows how it comes under democracy. Leaders, instead of telling people about their achievement and agendas are busy targeting other leaders and accusing them.

When this article would reach you, a government would have been made and I hope it does best to solve the problems of the public. I am still searching an answer why parties don't understand that public doesn't support a particular person but what matters are their problems and would support anyone who solve them?

Even bigger question one is that are elections the only time when we would see parties and leaders as servants of nation and for the rest five years, they would be master of the nation and do whatever they want? The answer is, as I feel, in our hands, in your hands and mine, whether we want a

change or not and if yes, then how and when?

Modernism is....

Tarique Asad S/o Asad Aazmi

There is a great craze in this contemporary world to become modern. Everybody wants to be up to date and be with time. It is presumed that modernism is limited to wearing fashionable shirts and jeans, speaking in English, having a different hair style, follow Western Culture in every aspect of life and being connected with new technology.

Is this the true and genuine meaning of modernism? Or are there some other aspects indicating presence of other factors? We must ponder over these issues.

We must remember the fact that we live in a society where we are bound by various obstacles. We are surrounded by tradition, religion, culture, values, relations, passions, emotions etc. as much as we may want to, we can't be free from them. The society we live in, the religion which we follow, the feelings we are attached to, the values that we identify with have some demands. If we ignore these demands, then we cannot claim to being Modern.

For instance, education which we seek does not mean

having a good job and earning money. It's associated with some moral dignity and being a good personality too. It means to make a good life from every aspect and to create a good and peaceful environment around us. Knowledge gives us a different aspect of life. It means he has also a different way of life and has some other responsibilities to perform. So, modernism has also some demands apart from clothing and wearing. It requires a revolutionary change in the mind and not just only in dressing. A modern man has to open his eyes and see around him, and not just only see but also deeply observe. He must have a passion to combat evils that emerge and are growing day by day. Poverty, illiteracy, dowry system etc., which are destroying the society. A modern man ought to combine his religion, faith, creed with societies' values and perform

them in his daily life. He must overview his behavior and the way of his life and the way he deals with his parents, neighbors, friends, relatives and other persons. If he is good in his manner with them

Do Our Hospitals Need To Get Admitted?



Aasid Hasan

Hospitals are final destination of a person to fight for his hope to live. In India, we have the similar binary system of hospitals as in other sectors, namely private and government hospitals. But in the present scenario, a person finds it better to think twice before going to hospitals. Why so? Don't they have love for their life? Obviously, they do. Then what is the reason for such thinking. I hope you will get the answer by the end of this report. Starting with the private ones, they have a good system of management, take good care of the patient, serve him well and what they take in return is a huge sum of money which is either too heavy on our pockets or even out of its limits. So the middle & lower classes do not even flash a thought for them

So what is the option? The government ones. They are even pathetic. The exteriors and interiors are shabby, much as haunted houses rather than hospitals. Window panes broken, cobwebs hanging on walls, broken furni-

ture are what represents government hospitals. The employee union system makes the condition even worse. In my trip for the completion of this article, I met ward boys and people who would not even tell you the way or give you wheelchairs & stretchers without bribe. Other big problem is the over crowdedness in the hospitals. People visit hospitals even for simple fever or stomach ache and such cases increase the over crowdedness in the OPDs which lead to spread of germs. Lack of beds and bedrolls for available beds is another major problem.

Hospitals are often located in unhygienic and polluted areas. In such a situation, Govt. plans like Rural Health Mission, etc. look good only on paper and not in practice.

I hope my report on the hospitals nowadays, based on trips to various hospitals and my own experiences, helps you find the answer to the question: "Why the hospitals themselves need to get admitted and cured?"

A Letter to the woman

Huda Kazmi (Ph.D Arabic)

Yes! I am addressing 3.14 billion women. Yes! I am writing this letter to the most beautiful creation of God. Yes! I am waving my hands to all of you, despite all the hardships faced during the course of history, you learnt how to live and survive with a smiling face, concealing behind that all the tears of your eyes, proving that whatsoever if you are enough of the self-pity. Still this is what you chose to become. Still I salute all those women who are either suffering or celebrating, bleeding or battling, winning or whining, who are just living with this expectation that, if she will be dead like all the other women, one day her daughter will get all those changes which she hoped till her death. But if you are not determined enough how can you expect the world to change for you. Have you ever thought about the cause of your pitiable conditions? Why instead of getting all independence and empowerment you are still tortured?

So dear women! This is my message to you all:

1. Be Feminine: Realize it that strength do not mean masculinity. Many a times, society ridicules a woman for not being physically competitive with man. Don't feel let down by this. Accept yourself the way you are. The muscles in your arm need not have hills and valleys, if you don't wish so. But never ever underestimate your abilities. Why is it that you cannot carry your baggage? Yes! You can dear. Literally and metaphorically. Say this to your soul and believe it with your heart. Next time, do not wait for help. Trust yourself and do it.

2. Stop the male thrashing: Just keep this in your mind that berating men and letting them down will not be going to help you in anyway. All you will be doing is creating a deeper rift. Just because women have been mistreated since decades by men, does not mean we inflict the same on the men today. Sure, some deserve it, but most do not. If you really want to see a change, walk along them with confidence and prestige which you deserve in its real meanings. Influence them and change them for the betterment. Raise your voice against bashing, striking and misbehaving. Nothing will be ignored until we make it worthy for it. Penalize the evil and praise the good. Do not blame men for your pitiable condition, because you did not try to

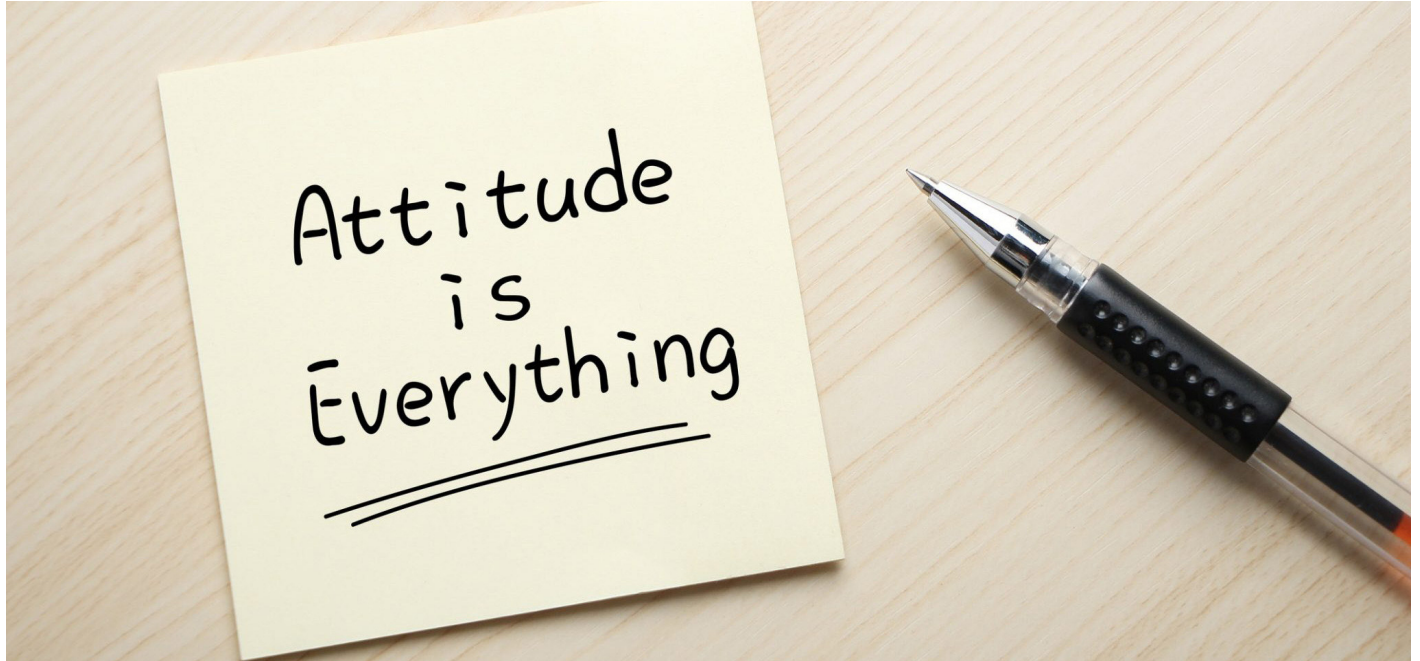
come out of it. Believe it or not, men are as important to sustain life on earth as women. Your worth is neither less than them, nor more than them.

3. Stop female bashing: Women also play a considerable role in the plight of other women. And as I think it is the biggest reason over the centuries that we all do not stand together. As in certain societies, women themselves wish to have a male child and kill the female in the womb.

4. Be updated with the time: Become educated, literate, independent and free. But that does not mean that you should compromise on your basic human morals and values to reach the pedestal of a modern woman. A modern woman should not be insensitive, selfish and materialistic and culturally unaware. An ideal modern woman is one who is aware of her duties and responsibilities towards others and herself too. One, who believes that there is no shame in being a homemaker or housewife and neither any guilt in working away from family, and one who believe that she has a place in society.

5. Stop excuses: Say bye to giving excuses. Remember we are human first and men or women later. Your physical condition and the fact that you are a woman is no excuse for you to get easy in life. Unless you are pregnant, carrying a child, old or tired, why should you expect a man to vacate his seat on a bus for you? You wish to be treated equally, but inclusive of all the perks. It is not possible. Duties always come with rights. Do not expect special treatment for being a woman. Decline when offered and accept when you need it as a human and not just as a woman. And these are my last few sentences to you Oh women! Make one little difference at a time and it will be counted for many times. Start from yourself and don't give up. Do not make your children a reflection of you. Do not fulfil your dreams through them. Recognize your place in society. You can create the real man for future and a brave woman too. Raise your sons and daughters with equality. Do not let the notions of their respective genders overpower their personalities. And then you may not see the world changing but you never know how many lives you have influenced without even trying deliberately. So, be woman! Be yourself!

It takes Positive Attitude to achieve Positive Results



Shahana Alam (B.Tech 4th Sem)

Everything you get in life is about attitude. Life gives you exactly what you feel about it. Your attitude determines what gets attracted to you. The difference between success and failure, wealth and poverty, attraction and rejection is attitude. Be positive towards life. There is a story of two people who were told to give their assessment whether a glass of water is filled to half. The difference between two of them is attitude. The first person's attitude being positive saw it half-filled and other person's attitude being negative saw it half empty.

Like the water in the glass, life presents equal opportunities to everyone. It is the individual who determines what he gets out of it. You've got to develop the right attitude by creating your own environment emotionally, mentally, physically and spiritually.

We all have a choice: we can choose an inner dialogue of self-encouragement and self-motivation or we can choose one of self-defeat and self-pity. It's the power we all have. The key to it is to realize it's not what happens to you that matters; it's how you choose to respond.

The loudest and most influential voice you hear is your inner voice, your self-voice. It can work for or against you depending on the messages you allow. It

can be optimistic or pessimistic. It can wear you down or cheer you on. Communicate to your mind daily telling yourself the best is prepared for in life and you will get nothing but the best.

The next two important advices from my side would be first of all, set goals high and monitor progress instead of results. Being realistic never changed anything but being unrealistic does. Set goals for yourself that is higher than you can imagine. This might sound contrary to breeding positivity and it will be if you focus on the outcomes of your attempts. Money has eyes and wings. This is the reason it goes to only those who have receptive attitude towards it.

Never give up being true to yourself. Let's get something straight: Winners quit! They quit the right things at right times. Likewise, They choose right things, right start, right people and right relations. You are victim of your own vibrations. You are accountable for everything you do and everything that happens to you. Accept it! Own it!

Last but not the least, whether you think you can or you can't, you're right. Whether you think you will or you won't, you're right. It is impossible to have a bad attitude when you have gratitude. Be grateful for everything you have because there are people who will never have what you have today.

हौसलों की उड़ान

मुशीरा अशरफ (MA, MCJ)

“जो सपने देखने की हम्मत रखते हैं, वो दुनिया जीत सकते हैं”

कुछ ऐसा ही महसूस हुआ, जब मैंने शबाना से बात की। शबाना जब पैदा हुई, जब उसको रोने और हंसने के सवा कुछ मालूम ही नहीं था। तब ही से उसकी जदिगी से लड़ाई शुरू हो गई थी।

जब शबाना कुछ ही घण्टों की थी, कुछ लोगों ने तो कहा कि उसको अभी मार दो, इसको आगे जाकर संभालना मुश्किल होगा। मगर अपने माँ बाप की लाडली और बहुत ही प्रियि थी शबाना, उन्होंने किसी की न सुनी और लोगों से लड़कर शबाना को अपनाया।

ऐसा क्या था शबाना में, जो लोग उसे मार देने को कह रहे थे?

शबानाके पास भोली सी सूरत, मासूम सी आंखें, दलि को लुभा देने वाली हँसी, सब थामगर उसका एक पैर नहीं था। शबाना के पास एक पैर नहीं था मगर ऐसा कुछ था जो हममें से सब के पास नहीं होता, उसकी आँखों में चमक है, दलि मे इरादा है, कुछपाने की चाहत है, ये सब है शबाना के पास ।।

शबानाजब बड़ी हुई इसने स्कूल जाना शुरू किया। वो पढ़ाई मे भी काफी अच्छी है। क्योंकि शबाना चल नहीं सकती थी तो उसके पतिजी ही उसे स्कूल लेने और छोड़नेजाते थे। मगर एक दिन उसके पति को किसी काम से पास के गांव जाना पड़ा। शबाना के पति शेख मादरवली ने उसे स्कूल से लाने की ज़िम्मेदारी अपने छोटेभाई को सौंप दी और बेफकिर होकर चले गए। रात को आठ बजे के लगभग जब मादरवलीघर पहुँचे तो उन्होंने देखा शबाना घर पर नहीं थी, उन्होंने पास पड़ोस में भीफोन लगाया, अपने भाई के बारे मे पता किया तो पता चला वो भी घर पर नहीं थे। मदरवली साहब बहुत परेशान थे, गार्ड से कहकर स्कूल खुलवाया तो देखा नन्हीशबाना क्लासरूम में इंतज़ार करते करते सो गई। शबाना खुद वापस नहीं आ सकती थी क्योंकि वो चल नहीं सकती थी। पतिजी भी बहुत गमगीन थे उन्होंने क्लासरूमसे शबाना को उठाया और घर ले गए। शाबान भी बहुत घबराई हुई थी, वो उसवक्तकक्षा5 मे थी। उस दिन की घटना के बाद शबाना के दादा जी ने उसे छोड़ी लेकरदी, शबाना अब छोड़ी लेकर खुद चल सकती थी। ये उसकी आत्म नर्भरता की ओर पहलाकदम था। वो अब छोटे मोटे खेल खेल सकती थी, कभी कभार उसको ये खयाल ज़रूर आताथा कि वो और बच्चों की

तरह क्यों नहीं भाग सकती।

वोअपने पापा की बहुत लाडली है, एक बार की बात है कि उसकी दादी ने किसी केकहने पर उसको हैंडीकैपड बच्चों के स्कूल भेज दिया। उसके पति को जब मालूमहुआ वो उसी दिन शाम में जाकर उसे वापस ले आये। शबानाकी सोच को वकिलांगता की श्रेणी में बलिकुल नहीं रखा जा सकता, उसनेआंध्रा से ग्रेजुएशन किया, और अब वो मानू में पोस्ट ग्रेजुएशन कर रही है। उसको मानू



के बारे मे उसकी एक हद्वी की टीचर से पता चला। यहाँ की तहज़ीब औरमाहौल से प्रभावति होकर उसने यही एडमशिन लेने का फैसला लिया। शबाना कहतीहै “मेरे पापा मेरे हीरो हैं”। जब वो यहाँ

आई तो उसके पापा ने उसको सरिफयही समझाया कि “बेटा तू किसी से डरना

मत, तू भी सब के जैसी ही है, अपनीवकिलांगता को कभी अपनी कमजोरी मत बनने देना” और शबाना यही करती है उसकेहीरो की बात उसके दमिग मे बहुत अच्छी तरह जगह कर गई है क्योंकि उसकीवकिलांगता उसकी कमजोरी बलिकुल भी नहीं है वो दूसरी लड़कियों की तरह सब जगहघूमती है यहां तक कि वो होस्टल में भी दिन में चार पांच बार दूसरी मंजलि केचक्कर लगा लेती है। जानते हैं क्यों? क्योंकि उसकी दोस्त वहां रहती है।

उसकीदोस्त मंजू सीमा और माहेरा जो हरवक्त उसके साथ रहती हैं बताती हैं कि वो बहुत ही हमिमत वाली लड़की है और अपना हर काम खुद करना चाहती है। यहांतक कि यूनिवर्सिटी की तरफ से उसको एक रक्शे की सुवधि दी गई है जो उसेउसके वभिग तक लेजा सके पर शबाना उस सुवधि का भी लाभ नहीं उठानाचाहती क्योंकि वो खुद को दुसरो से अलग नहीं समझती। वो कहती है कि मैं किसीसे अलग नहीं हूँ मझे अलग नहीं

दखिना है और मैं सब कर सकती हूँ”
नफरत हार गई और मोहबबत जीत गई
दलि ने पूछा था कि इजहार नहीं हो सकता
मैंने पूछा था कि इजहार क्यों नहीं हो सकता
दलि पुकारा के खबरदार नहीं हो सकता
जसि से पूछे तेरे बारे में यही कहता है
खूबसूरत है वफादार नहीं हो सकता

शबानाकी कहानी प्रेरणादायक तो है ही साथ ही साथ दलि पर एक गहरा असर भी छोड़ जाती है। उम्मीद है शबाना अपनी ज़िदगी मे आसमान की ऊँचाई छूएगी और अपनेलेक्चरर बनने के सपने को भी पूरा करेगी। क्योंकि उसके पास हमिमत तो है ही और उसके लिए राह नकिलना कोई बड़ी बात नहीं।

माँ

माँ सी दौलत कहां मलिंगी,
माँ तो दुनयिा से नरिली है।

हर पल सखियाया जीना मुझको,
माँ ही दुनयिा बनानेवाली है।

ज़रा सा दर्द अगर हो मुझे,
दर्द को वही मटाने वाली है।

पल पल है एहसान तेरा,
तुझ से जीवन में हरयिली है।

कैसे भूलुं माँ में तझुको,
तुझसे ही तकदीर सवरने वाली है।

सदा तू मुझे सहारा देती,
तुझसे ही हर पल खुशहाली है।

तुझ बनि रखशां जी न सकेगी,
माँ तु ही जन्नत दलिनने वाली है।

रखशां तौहीद
MBA. 1st year

महलिाओं में रक्त की कमी : एक गंभीर समस्या

नसीमा खातून

पी.एच.डी शोधार्ती(स्त्री अध्ययन)

स्वास्थ्य कुदरत की ओर से मलिा एक अनमोल वरदान है! हर मनुष्य चाहता है, की वह स्वस्थ रहे! स्वस्थ रहना जीवन का सबसे बड़ा सुख माना जाता है! जैसे कहा भी जाता है की 'स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मसतषिक नविस करता है, इसलिए मानसकि स्वास्थ्य के लिए शारीरकि रूप से स्वस्थ होना अत्याधकि अनविर्य है! कोई भी मनुष्य अपने जीवन का आनंद तभी उठा सकता है, जब तक की वह शारीरकि, मानसकि और सामाजकि रूप से स्वस्थ रहे'!

वशिव स्वास्थ्य संगठन (WHO) ने 'स्वास्थ्य'को इस प्रकार परिभाषित किया है:- "स्वास्थ्य का मतलब न केवल रोग का न होना है, बल्कि पूरी तरह से शारीरकि, मानसकि और सामाजकि रूप से स्वस्थ होना है!" स्वास्थ्य समाज के सभी मनुष्यों के लिए अतआवश्यक है! खासकर महलिाओं के लिए, क्योंकि समाज की बुनयिाद उन्ही के कंधो पर ज़्यादा नरिभर करती है! परन्तु चतिा का वषिय यह है कि भारत में महलिाओं खासकर गर्भवती महलिाओं में रक्त की कमी (Anemia) एक गंभीर चतिा का वषिय बना हुआ है! रक्त की कमी के कारण न केवल महलिाएं ही प्रभावति होती हैं अपत्ति उनके गर्भ में पल रहे बच्चे भी इस रोग से बुरी तरह प्रभावति होते हैं, जैसे:-सूखी आंख (exophthalmia), कम वज़नी बच्चे की पैदाइश (low birth weight), प्रोटीनउर्जा कुपोषण (Protein Energy Malnutrition) इत्यादि!

रक्त की कमी एक ऐसी बीमारी है जो कुपोषण (Malnutrition) के कारण पैदा होती है! वशिव स्वास्थ्य संगठन (WHO) ने इसकी परिभाषा इस प्रकार दी है:- "एक ऐसी केफयित जसिमे हमिोग्लोबनि की मात्रा रक्त में साधारण (Normal) से बहुत कम हो जाती है, इसीलिए कि हमारे अन्दर आवश्यक पोषकतत्वों की कमी हो जाती है! पोषक तत्वों (nutrition) की कमीके पीछे कारण कुछ भी हो सकता है!

Anemia की जड़े उस वक्त गहरी हो जाती है, जब हमिोग्लोबनि उस नरिधारति मात्रा से कम हो जो WHO ने घोषति किया है! हमिोग्लोबनि की कमी का सबसे बड़ा कारण पौष्टकि आहार की कमी है! रक्त की कमी का

कारण, रक्त में आयरन की कमी (iron deficiency), float और vitamin B12 की कमी है!

रक्त की कमी पूरी दुनयिा के लिए एक बहुत ही

बड़ी स्वास्थ्य सम्बन्धी समस्या है, जो विकासशील देशों में ज़्यादा आम है! यह रोग आमतौर पर गर्भवती महिलाओं और कम उम्र की महिलाओं में पाया जाता है, और इसका सबसे बड़ा कारण गरीबी, कम उम्र में शादी, शक्ति की कमी, गर्भपात (Abortion), समय से पहले बच्चे को जन्म देना, बच्चों के जन्म अन्तराल में समय की कमी, महावारी के दौरान रक्त का सत्राव, रक्त की कमी जैसे खतरनाक रोग के बारे में जानकारी न होना, गर्भावस्था के दौरान महिलाओं को पौष्टिक आहार की कमी इत्यादि! रक्त की कमी के लक्षण (Symptoms) :-

- रंग रूप का पीला पड़ना !
- भूख का कम लगना !
- सुस्ती, काहिली, थकावट का हर समय एहसास होना !
- शारीरिक और मानसिक दुर्बलता !
- आँखों के नीचे स्याह हल्के दिखाई देना !
- जल्लिद हॉठ और नाखुन का रंग फीका पड़ना !
- थोड़े बहुत शारीरिक काम करने से सांस फूल जाना !
- सर दर्द और चक्कर का एहसास !
- तबयित में चडिचड़िपन !
- हाथ पैर ठंडे/ सुन हो जाना
- नब्ज़ तेज़ हो जाना और दिल की धडकन तीव्र हो जाना अदिरिक्त की कमी के लक्षण हैं !

वर्तमान समय में रक्त की कमी विश्व के लिए एक गंभीर समस्या बन कर उभर रही है, जो कुपोषण और पौष्टिक आहार की कमी के कारण पैदा होती है! पूरी दुनिया में 1.62 बिलियन लोग रक्त की कमी से प्रभावित हैं! विश्व स्वास्थ्य संगठन की एक रिपोर्ट के अनुसार विकासशील देशों में 14%, विकासशील देशों में 51%, और भारत में 65% - 75% के मध्य गर्भवती महिलाएँ रक्त की कमी जैसी गंभीर स्वास्थ्य समस्या से प्रभावित हैं!

भारत में रक्त की कमी (Anemia) की समस्या दूसरे विकासशील देशों की अपेक्षा सबसे ज़्यादा पाई जाती है! देश की लगभग 50% आबादी रक्त की कमी जैसी स्वास्थ्य सम्बंधित रोग से ग्रसित है! मगर चर्चा की बात यह है की पुरुषों की अपेक्षा इस रोग से महिलाएँ ज़्यादा प्रभावित हैं! एक अनुमान के अनुसार 20% - 40% जच्चाओं की मृत्यु रक्त की कमी के कारण होती है, इस कमी की पूर्तिके लिए गर्भवती महिला को चाहिए की वह गर्भ के दौरान विशेष भोजन लें जिसमें आयरन, फोलिक एसिड, और विटामिन बी12 की मात्रा अधिक हो तभी वह इस गंभीर रोग से छुटकारा पा सकती है और उसके गर्भ में पल रहे बच्चे का भी सम्पूर्ण विकास हो सकता है!

मेडिकल रिसर्च के अनुसार इस रोग से छुटकारा पाने के लिए यह उपाय सुझाया गया है कि ऐसा भोजन

ग्रहण किया जाये जनिमे विटामिन बी12 (vitamin B12) और आयरन ज़्यादा-से-ज़्यादा पाया जाता है! जैसे- गेहूँ, बाजरा, दालें, मेथी, आलूबुखारा, सेब, केला, नाशपाती, खुबानी, अनार, मांस और मछली तथा आयरन की पूर्तिके लिए हरी सब्जियाँ जैसे बंदगोभी, फूलगोभी, बैंगन, हरीमर्चि, और पालक आदि इसके अलावा अंडे, दूध, दही, पनीर, और मक्खन में भी यह तत्व अधिक मात्रा में पाया जाता है! अतः : Anemia की रोक थाम के लिए सरकार की तरफ से आयरन और फोलिक एसिड का सप्लीमेंट दिया जाता है!

मानवीय संबंध

“ कैसा जमाना आ गया है।
देख लो ऐ दुनिया वालों
मुझे अपने ही भाई से मलिन के लिए
उसके पीएच की इजाज़त चाहिए। ”

“ कैसा जमाना आ गया है
देख लो ऐ दुनिया वालों
बड़े भाई क फैलाना पड़ा
हाथ छोटे भाई के सामने। ”

“ कभी हैंड पम्प और कभी सोलर लाइट
कभी अपने बेटे उसके भतीजे के लिए
नौकरी की सफ़िरशि
कभी हाथ जोड़कर कहना पड़ा
उसे नेता जी या फरि सर जी। ”

“ भाई कहने पर वो शायद नाराज़ हो जाएगा
रशिते का पता चल जाएगा
तो हो जाएगी उसकी करिकरि
मेरी बेगम ने कहा था
पुछना कैसा है भैया (देवर जी)
क्योंकि जब था पाँच साल का
मेरी माँ का देहान्त हो गया
मेरी शादी के बाद -
मेरी बेगम ने ही
उसे अपने बेटे की तरह पाला
आज वो भैया बड़ा हो गया
सर जी हो गया
नेता जी हो गया। ”

“ आज उसी माँ बराबर भाभी का
संदेश भी कहने की हिम्मत नहीं मुझमें
हालांकि कभी सेना में भरती होने की
हिम्मत रखता था मैं। ”

“क्या रशितों से बढ़कर होता है कोई पद?
क्या ऊंचे पद पर पहुँचने के बाद
भाई भाई नहीं रह जाता?
क्या पद और पैसा ही
सब कुछ है इस दुनिया में?
शरात भर बस यही सोचता रहा मैं
कब नींद आ गई मुझे पता नहीं? ”

इब्रार खान (पीएचडी शोधार्थी)
हन्दी विभाग

जीवन में नारी शिक्षा का महत्व ”

इतिहास इस बात का साक्ष्य है कि मानव सभ्यता का विकास शिक्षा के द्वारा सम्भव हुआ है। कहा गया है कि बिना शिक्षा के मनुष्य बनि पँछ के पशु के समान है। इसलिए समाज के प्रत्येक स्त्री व पुरुष के लिए शिक्षा होना अनिवार्य है। स्त्री और पुरुष दोनों ही समाज रूपी गाड़ी के दो पहिये हैं और यदि पुरुष शिक्षित है तथा नारी अशिक्षित है तो, यह गाड़ी सुचारु रूप से आगे नहीं चल सकती। स्त्री शिक्षा के अभाव में सामाजिक जीवन में अस्थिरता व अनिश्चितता की स्थिति दृष्टिगत होती है। इसलिए सुशिक्षित समाज के निर्माण के लिए समाज के प्रत्येक वर्ग की नारी का शिक्षित होना अनिवार्य है।

आज के प्रगतशील समय में भी यह देखने में आया है कि समाज के कुछ वर्गों द्वारा अभी भी नारी शिक्षा को नज़र अंदाज़ किया जाता है। जबकि किसी को भी शिक्षा से वंचित रखना एक अपराध के समान है। विश्व प्रसिद्ध फ्रांसीसी शासक नेपोलियन बोनापार्ट जैसे योद्धा का भी कहना था कि यदि माँ अशिक्षित है तो, राष्ट्र की उन्नति संभव नहीं है। यदि परिवार नागरिकता की प्रथम पाठशाला है, तो माँ उस पाठशाला की प्रथम अध्यापिका है। यदि वह प्रथम शिक्षिका ही अशिक्षित है, तो परिवार एक अच्छी पाठशाला कैसे सद्धि हो सकता है। देश के भावी नागरिक योग्य व सुशिक्षित हों इसलिए उनका पालन पोषण एक सुशिक्षित माँ के नेतृत्व में होना चाहिए। कहा जाता है कि एक पुरुष को पढ़ाने से एक व्यक्ति शिक्षित होता है, जबकि अगर एक स्त्री को शिक्षा दी जाए तो पूरा परिवार शिक्षित होता है। एक शिक्षित माँ अपने बच्चों में शिक्षा और संस्कार तो देती ही है, उसके साथ स्वास्थ्य का भी बेहतर ध्यान रखती है।

परिवार में एक स्त्री तीन रूपों में अपनी भूमिका का निर्वाह करती है। आरंभ में एक पुत्री, उसके पश्चात् एक पत्नी और फिर माँ।

एक शिक्षित नारी अपनी तीनों भूमिकाओं को अच्छी तरह से समझ सकती है, तथा अपने कर्तव्यों का भली शरत निर्वाह कर सकती है। नारी ने घर से बाहर निकल कर जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में पुरुषों के समान अपनी सहभागिता दी है। साहित्य सृजन के क्षेत्र में वह महाश्वेता देवी है, तो विज्ञान के क्षेत्र में कल्पना चावला। समाज कल्याण के क्षेत्र में वह मदर टेरेसा है, तो राजनतिके क्षेत्र में वह स्वर्गीय श्रीमति इंदिरा गाँधी जैसी

राष्ट्रीय व अंतर राष्ट्रीय स्तर के नेता के रूप में स्थापित हो चुकी है। परन्तु आज नारी क्षेत्र की मुख्य बाधाएँ हैं - महिलाओं का अशिक्षित होना, अधिकारों के प्रति उदासीनता, सामाजिक कुरीतियाँ तथा पुरुषों का महिलाओं पर स्वामित्व इन सभी समस्याओं से

छुटकारा एक नारी पाना चाहती है, तो उसका एकमात्र साधन है- शिक्षा। प्राचीन समय में हर काम में नारी पुरुषों के समान ही भागीदार रही है, फिर भी आज के दौर में महिला की दशा दयनीय बनी हुई है। यह पुरुष प्रधान देश, अपनी ही बेटी को आगे बढ़ने नहीं देता है। नारी तो आदर का एक नाम रह गयी है, पुरुषों ने नारी को दासी बनाकर रखा है। यहाँ तक कि उसे शिक्षा के अधिकार से वंचित कर दिया है। जिसके कारण एक स्त्री का वजूद खोने लगा है। औरत को चार दीवारी के अंदर रखने के लिए मजबूर कर दिया गया है। इसलिए महिलाओं का शिक्षित होना जरूरी है। अगर नारी पढ़ी लखी होगी तो वह समाज के कार्या में योगदान दे सकती है। परन्तु बदलते वक्त ने सब कुछ बदल दिया, स्त्री को शिक्षा के अधिकार से वंचित होना पड़ा। स्त्री पढ़ेगी तो वह अपने पतिके काम में अपना योगदान दे सकेगी। उसे दूसरों पर आश्रित नहीं रहना पड़ेगा और अपने कर्तव्यों और अधिकारों के प्रति सजग भी रहेगी।

अगर स्त्री पर होने वाले अत्यचारों को रोकना है तो, उसे शिक्षित करना पड़ेगा। जहाँ नारी का एक वर्ग शिक्षा ग्रहण कर देश की बुलंदियों को छू रही है। वहीं दूसरा वर्ग शिक्षा से कोसों दूर बैठा है। हर वर्ष महिला दिस बड़ी धूमधाम से मनाते हैं, लेकिन सच में हमारे देश में नारी को वो उच्च स्थान मिला है जो उसे मलिना चाहिए। देश की नारी वर्ग तभी खुश हो सकती है, जब नारी का एक अशिक्षित भाग भी शिक्षित होगा और सही मायनों में उसी दिन ही महिला दिस होगा, जिस दिन देश की हर नारी शिक्षित होगी/घर के चूलहे चैक से निकल कर अपनी एक अलग पहचान बनाएगी। अंत में दो पंक्ति-

” उठ कहे अब बज्में जहाँ का और ही अंदाज़ है, मशरकि व मगरबि में तेरे ही दौर का आगाज़ है। ”

नाम: मो0 अख्तर हुसैन

वर्ग : एम0एड0 प्रथम वर्ष

आदतें
चटानोंकी आदत-सी हो गई
सीधा चला नहीं जाता
मेहनतकी आदत-सी हो गई
खाली रहा नहीं जाता
मटिटी की आदत-सी हो गई
मखमल पे चला नहीं जाता
मर्यादाओं की आदत-सी हो गई
नाफरमान हुआ नहीं जाता
आँसुओं की आदत-सी हो गई
खुश हुआ नहीं जाता

प्रस्तावना

मानव जातिकी प्रगतिका इतिहास शिक्षा के इतिहास की नींव पर लिखा गया है। अतः यह आवश्यक है कि-प्रत्येक चाहे वह पुरुष हो अथवा स्त्री शिक्षित हो। स्त्रियों को भी पुरुषों की भांति ही शिक्षा मिलनी चाहिए, अन्यथा सही अर्थों में न तो शांति हो सकती है और न प्रगति ही।

स्त्री और पुरुष परिवार रूपा गाड़ी में जुड़े दो घोड़ों के समान होते हैं। यदि गाड़ी में जुड़े एक घोड़ा बड़ा सधा हुआ और प्रशिक्षित हो तथा दूसरा जंगल से पकड़ कर बना प्रशिक्षण के लिए जोड़ दिया जाये, तो ऐसी गाड़ी में सवार व्यक्तियों का जीवन भगवान के भरोसे पर ही रहेगा। क्योंकि वह कहीं भी टकराकर नष्ट कर सकता है। परिवार की गाड़ी ऐसे बेमेल जोड़ी द्वारा ठीक से शांतपूरवक अधिक समय तक नहीं चल सकती।

स्त्री शिक्षा की आवश्यकता:

नेपोलियन से एक बार पूछा गया कि फ्रांस की प्रगतिकी सबसे बड़ी समस्या क्या है? उसने उत्तर दिया, “मातृभूमिकी प्रगति शिक्षित और समझदार माताओं के बिना असम्भव है।” किसी देश की स्त्रियाँ यदि शिक्षित न हों, तो उस देश की लगभग आधी आबादी अज्ञान में रह जायेगी।

परिणाम यह होगा कि ऐसा देश संसार के अन्य देशों की भांति प्रगति और उन्नति नहीं कर सकेगा। यह ठीक ही कहा गया है कि एक पुरुष को शिक्षा देने से वह अकेला कर शिक्षित हो सकता है।

मतभेद:

भारत में एक बड़ा मतभेद यह है कि स्त्रियों को उच्च शिक्षा प्रदान की जाये अथवा नहीं। रूढ़िवादी लोग यह तो मानते हैं कि स्त्रियों को शिक्षा दी जाये, लेकिन वह उनकी उच्च शिक्षा का विरोध करते हैं। उनका यह विचार ठीक नहीं है। यदि कोई स्त्री मानसिक रूप से उच्च शिक्षा प्राप्त करने के योग्य है, तो ऐसा कोई कारण समझ में नहीं आता कि उसे अपने मानसिक विकास का समुचित अवसर न दिया जाये।

उसके विपरीत भारत में उदार व्यक्तियों का एक ऐसा बड़ा वर्ग भी है, जो स्त्रियों की उच्च शिक्षा का हामीयती है। ऐसी जो उच्च शिक्षा प्राप्त करने को उत्सुक हैं, केवल प्रारम्भिक शिक्षा के अवसर प्रदान करने का सीधा अर्थ उनकी अवज्ञा कर के समाज में उन्हें नीचा स्थान देना है।

स्त्री के कर्तव्य:

हर स्त्री को अपने जीवन में तीन अलग-अलग ढंग की भूमिकाएँ निभानी पड़ती हैं। इन तीनों भूमिका में उनके भी कर्तव्य भिन्न होते हैं। यदि वह अपनी तीनों

भूमिकाएँ सही ढंग से निभा लेती है, तो उसे श्रेष्ठतम कहा जा सकता है। केवल अच्छे शिक्षा के द्वारा ही उसे यह तीनों कर्तव्य सही ढंग से निभाने की प्रेरणा मिल सकती है।

स्त्री की पहली भूमिका पुत्री के रूप में होती है, दूसरी भूमिका पत्नी के रूप में तथा तीसरी और अंतिम भूमिका माँ के रूप में। शिक्षा के द्वारा ही उसने इन तीनों भूमिका के सही कर्तव्यों का ज्ञान प्राप्त हो सकता है। एक शिक्षित स्त्री ही अच्छी लड़की, श्रेष्ठ पत्नी और आदर्श माँ बन सकती है। शिक्षित पत्नी के विचार:

भारत में बहुत से लोग शाम के खाली समय को क्लबों तथा सभा-सम्मेलियों में बिताने हैं। ऐसे व्यक्तियों का अपना समय घर से बाहर क्लबों आदि में नष्ट करने की आवश्यकता महसूस नहीं होगी, जिसकी पत्नी सुशिक्षित हो वह पत्नी के साथ अपने विचारों का आदान-प्रदान करके सभी समस्या का हल आसानी से ढूँढ लेगी। उसके साथ अपना खाली समय हँसी-खुशी से बिताने कर, वह अपने परिवार में शांति और सहयोग का वातावरण कायम कर सकेगी।

एक शिक्षित महिला अपने पति की अच्छी मति, कुशल न सर्वश्रेष्ठ सलाहकार हो सकती है। वही पति के हर काम में सक्रिय सहयोग देने में समर्थ होगी। ऐसा करने पर उसे पति से पूरा सम्मान, आदर और प्यार मिलेगा। अशिक्षित पति के कामों में कोई योगदान नहीं कर पायेगी।

शिक्षित माँ का प्रभाव:

बच्चों का जीवन पर घर के वातावरण का बड़ा प्रभाव पड़ता है और घर का वातावरण महिला की सूझ-बूझ पर निर्भर करता है। शिक्षित माँ अपने बच्चों के विचारों को परीक्षित करके उनके चरित्र निर्माण में अहम भूमिका निभा सकती है।

बच्चों का सही मार्ग निर्देशन करके माँ उन्हें भावी जीवन में महान व्यक्तित्व बनने की प्रेरणा दे सकती है। अनेक महान व्यक्तियों को उनकी जीवन की दिशा माता द्वारा ही प्राप्त हुई है।

उपसंहार:

इस प्रकार उचित शिक्षा के द्वारा ही स्त्रियाँ अपने माँ-बाप पति और बच्चों को सुखी और संतुष्ट बना सकती हैं। इसलिए यह आवश्यक है कि स्त्रियों को भी भली-भाँति शिक्षा दी जाये।

अहमद मुजतबा
बी0टेक0 तृतीय वर्ष

माँ

मैं गरीब

“ माँ की ममता है अनोखी
बद नसीब है जसिने नहीं देखी। ”

“ समझते नहीं जो माँ का प्यार
बड़े बद नसीब है वो मेरे यार। ”

“ माँ हमेशा साथ रहती है इस तरह
पानी मछली का साथ नभिती है जसि तरह। ”
ईश्वर धरती पर नहीं रहते
तभी तो भेजा माँ को पास सबके। ”

” ऐ शरकि। कभी माँ को मत भुलाना
वही हैं दुनियाँ का सबसे बड़ा खजाना। ”

“ हमेशा सही रास्ता दिखाती है वह
हर काम में साथ नभिती है वह। ”

“ सही है कि

मुस्तफीज़ शारकि
एम0टेक0द्वतीय वर्ष

शकिषक

“ तुमने मुझे पढ़ाया, तुमने मुझे सखाया।
जीरो से तुमने मुझको, रोशन दीया बनाया।।”

“ हर दम हमें नवाज़ा, कभी कुछ नहीं है मांगा।
खुद हारकर भी तुमने, हमें जीतना सखाया।”

“ दर्दों गमों को झेला, हमें खुशनुमा बनाया
उन्तों को तुमने अपनी, हम पर युहीं लूटाया।। ”

” हम को दिया जवानी, काबलि हमें बनाया।
तुमने मुझे पढ़ाया, तुमने मुझे सखाया।। ”

“ फतिरत है तेरी ऐसी, खुद को लूटाते रहना।
नहीं चाहिए कुछ भी बदला, यहीं तेरा है तो कहना है।। ”

“ गैरों को तुमने हर दम अपना युहीं बनाया।
अपना प्यारा समझके तुमने, हमें खुद को आईना
बनाया।। ”

“ तुमने मुझे पढ़ाया
तुमने मुझको सखाया।। ”

मोहम्मद अहमद
बी0टेक0द्वतीय वर्ष

“ ये नेता है या है शैतान
नहीं पता इन्हें कोई पहचान

होता नहीं इनका कोई धर्म
ये न ही हनिदू हैं न ही मुसलमान ”

“ खोखला करते हैं ये देश
बदलते रहते हैं अपना वेश

नकली आंसू ये बहाते
और गरीबों को सताते ”

“ चुनाव से पहले आएँ घर पर
कहते हैं ये वह दखिलाएंगे करके
इनमें तो होता ही नहीं दलि
नहीं समझते गरीबों की मुश्कलि
गरीबी क्या है ये क्या जाने?
क्या इनमें है दलि?
ये ही जानें।। ”

मुस्तफीज़ शारकि
एम0टेक0द्वि

सोशल मीडिया

मेरी रातों की नींद दनि का चैन है खोया,
फरि कल रात भर मैं नहीं सोया।

क्या तारफि करूँ मैं इस यंत्र की,
जसिकी रोशनी में मैने कई पेड़ है बोया।

वक्त का पता नहीं चले है जो बैटू ,
ऐसी है इस पेड़ की छत्रो-छाया।

आँखे बंद करने से पहले,
पानी में देता स्टेटस के घर की हाल

न पूछो मुझसे।

व्यस्त हूँ अपने व्हाट्स एप्प पे,
क्या करूँगा मैं ये सोच के भी।

बहुत पेन्डिंग है केस रेप के,
कमेन्ट करूँगा शेम शेम।

फरि मुड ठीक करूँगा युटूब देख के,
क्या होगा फेसबुक पे।

फोटो के जो डालू सीकस पैक के,
पढ़ लखिकर कही वदिधान बनूँ ।

रख दिया कतिबों को रैक पे,

Details of the Group Photo of Hostel Authorities and University Authorities along with different Secretaries & Senior Hostels of all Boys Hostels for the Academic Year 2018-19:

Boys Hostel - I



First Row Left to Right: Mr. Mohd John Khan, Section Officer, Dr. Alimuiddin, Warden- Administration, Prof. Ehtesham Ahmad Khan, Provost, Boys Hostels, Dr. M.A. Sikandar, Registrar, Dr. Mohammad Aslam Parvaiz, Vice-Chancellor, Dr. Mohd Moshahid, Senior Warden, Dr. Ahmad Raza Warden, Mess.

Second Row Left to Right. Mr. Md. Abdul Baseer, Caretaker, Mr. K. Chandra Sekhar, Caretaker, Mr. Shaik Shamshuddin, Caretaker, Mr. Mohd Anas, Secretary, Discipline, Mr. Amanullah, Editor, University Hostel Magazine, Mr. Mohd Qasim, Secretary Sports, Mr. Mehdi Hasan, Senior Hostel, Mr. Abdul Raheem, Secretary, Health and Sanitation, Mr. Md Hasnain, Secretary, Reading Room, Mr. Md Haziq, Secretary, Cultural and Literary, Mr. Mohd Amer, Caretaker, Mr. Mohd Javeed Qureshi, Caretaker, Mr. Abdul Muqreed, Workshop Attendant.

Details of the Group Photo of Hostel Authorities and University Authorities along with different Secretaries & Senior Hostels of all Boys Hostels for the Academic Year 2018-19:

Boys Hostel - II



First Row Left to Right. Mr. Mohd John khan, Section Officer, Mr. Meraj Ahmed Warden-Administration. Prof. Ehtesham Ahmad Khan, Provost, Boys Hostels. Dr. Mohammad Aslam Parvaiz Vice-Chancellor, Dr. M.A.Sikandar, Registrar, Dr. Mohd Moshahid, Senior Warden, Dr. G.V Ratnakar, Warden, Health Sanitation & Recreation, Dr. Rahim Khan Patan , Warden Mess.

Second Row Left to Right. Mr. Nazakat Ali Secretary, Common Room. Mr. Mohd Talha Abbasi, Secretary, Cultural and Literary. Mr. Amir Ansari, Secretary, Reading Room. Mr. Nasim Akhtar, Assistant Editor (Urdu), Hostel Magazine, Mr. Md. Anjar Ahsan, Secretary Discipline. Mr. Danish Secretary, Health and Sanitation, Mr. Moid Ahmad, Senior Hostel. Mr. Abdul Khaliq, Assistant Editor, (English) Hostel Magazine, Mr. Md Farooq Chowdhry, Secretary, Sports.

Third Row Left to Right. Mr. Mohd Siraj Uddin, Caretaker, Mr. Syed Abdul Hameed, Caretaker. Mr. Hameed Ullah Khan, Caretaker, Mr. Abdul Muqreed Workshop Attendant, Mr. Mohd Mohsin Ali Khan, Caretaker. Mr. M.A. Moyeed, Office Attendant.

Details of the Group Photo of Hostel Authorities and University Authorities along with different Secretaries & Senior Hostels of all Boys Hostels for the Academic Year 2018-19:

Boys Hostel - III



First Row Left to Right: Dr. Mohammed Shakir Raza, Warden- Mess, Mr. Iqbal Khan, warden- Administration, Dr. Mohd Moshahid, Senior warden, M.A. Sikandar, Registrar, Dr. Mohammad Aslam Parvaiz Vice-Chancellor, Prof. Ehtesham Ahmad Khan, Provost, Boys Hostels, Mr. Muzaffar Hussain, Warden, Health, Sanitation & Recreation, Mr. Mohd John Khan, Section Officer.

Second row Left to Right: Mr. Altamash Adeel, Secretary, Discipline, Mr. Md Tabreez Akhtar, Secretary, Health and Sanitation, Mr. Md Tabrez Khan, Secretary, Sports, Mr. Mohammad Furqan, Secretary, Disaster Management, Mr. Ahmad Husain, Senior Hostel, Mr. Athar Parvez, Secretary, Cultural & Literary, Mr. Ashraf Reza, Secretary, Reading Room.

Third Row Left to Right: Mr. M.A. Moyeed, Office Attendant, Mr. Mohd. Raissuddin, Caretaker, Mr. Mohammed Basharath uddin, Caretaker, Mr. Abdul Muqreed, Workshop Attendant.

Details of the Group Photo of Hostel Authorities and University Authorities along with different Secretaries & Senior Hostels of all Boys Hostels for the Academic Year 2018-19:

Boys Hostel - IV



First Row Left to Right: Mr. Mohd John khan, Section Officer, Dr. B.L. Meena, Warden- Administration, Prof. Ehtesham Ahmad Khan, Provost, Boys Hostels, Dr. Mohammad Aslam Parvaiz Vice-Chancellor, M. A. Sikan-dar, Registrar, Dr.Mohd Moshahid, Senior Warden, Dr. Khanday Pervaiz Ahmad, Warden, Health, Sanitation & Recreation, Mr. G. Govindaiah, Warden- Mess.

Second row Left to Right: Mr. Zafar Zafir, Secretary, Health and Sanitation, Mr. Md. Naushad Ali, Secretary, Discipline, Mr.Munavver Ali, Secretary, Cultural & Literary, Mr. Md Naqeeb Akber, Editor, (Hindi) Hostel Mag-azine, Mr. Arif Husain, Secretary, Reading Room, Mr. Abdur Razique, Senior Hostel, Mr. Nawaz Sharif, Secre-tary, Disaster Management, Mr. Mohd Gulrej, Secretary, Sports, Mr. Abu Bashar, Secretary, Common Room.

Third Row Left to Right: Mr. M.A. Moyeed, Office Attendant, Mr. Afwan Khan, Caretaker, Mr. Shiak Javeed, Caretaker, Mr. Abdul Muqreed, Workshop Attendant.

Details of the Group Photo of Hostel Authorities and University Authorities along with different Secretaries & Senior Hostels of Girl's Hostels for the Academic Year 2018-19:

Girl's Hostel (Old)



I st Row:

From Left To Right: Mrs.Syeda Liyaqath Unissa(UDC),Dr.Sameena Kauser (I/c Provost) Dr.Shagufta Perveen (Warden Admn Old Girls Hostel), Hon'ble Vice Chancellor Mohammad Aslam Parvaiz, Dr.M.A Sikandar(Registrar), Dr.Parveen Qamar(Warden Old Girls Hostel), Dr.Najma Begum(Warden Gulzar Girls Hostel).

2nd Row:

From Left To Right: Ms.Huma Mehmood(Residential Caretaker), Mrs.K. Archana(Caretaker), Ms. Rasheda Noor(Residential Caretaker), Tabenda Javed(Co-Curricular Activity), Muneza Khatoon(Reading room secretary), Musheera Ashraf(Assistant Editor), Sara Batool (Reading room secretary), Afsana(Editor), Shaneha Tarannum(Sports Secretary), Jeelani Begum(Mess Secretary), Afreen Begum(Mess Secretary).

Details of the Group Photo of Hostel Authorities and University Authorities along with different Secretaries & Senior Hostels of Girl's Hostels for the Academic Year 2018-19:

Gulzar Girls Hostel



1st Row:

From Left To Right: Dr. Sameena Kauser (I/c Provost), Dr. Shagufta Perveen (Warden Admn - Old Girls Hostel), Dr. M.A. Sikandar (Registrar), Hon'ble Vice Chancellor Mohammad Aslam Parvaiz, Dr. Parveen Qamar (Warden - Old Hostel), Dr. Najma Begum (Warden Gulzar Girls Hostel).

2nd Row:

From Left To Right: Rumman Siddiq (Cultural & Literary Secretary), Shapar Parveen (Sports Secretary), Af-sana (Mess Secretary), K. Anita (Mess Secretary), Nusrat Parveen (News Paper Magazine Secretary), Shaikh Shaheen (Health & Hygiene Secretary), Fakhra Abda (Reading room), Maryam Jameel Naik (Sports Secretary), Kad-ambini Seth (Mess Secretary), Musarrat Imteyaz (Residential Care taker), Kahkasha Farheen (caretaker), Zubaida Begum (caretaker).



E-mail: bigbansalsgold@gmail.com

CONTACT : 784 200 4030

BIG BANSAL'S GOLD The Family Mall

1-73 /D/6, Tirumala Platinum
Janardhan-Hills, Gachi Bowli
Hyderabad - 500 032
Tel : 040-65704020 / 65704030

3-6-271, Ground Floor
Sudheer Tapani Towers
Opp. Telugu Academy, Himayatnagar
Hyd - 29, Tel : 040 -66204030

کتا میں کر رہی ہے باتیں

وہ بھی کیا دن تھیں
جب کتا بوں کو سینے سے لگایا جاتا تھا ،
اور خود آدھی آدھی نیند میں
اُسے بھی گود میں سُلا یا جاتا تھا ۔

کتا بوں سے جو ایک رغبت تھی
وہ دور ہو گئی
اور کتا میں یہ کہنے پر مجبور ہو گئی ۔

کتا میں کہہ رہی ہیں
کتا میں کہہ رہی ہیں ۔

آ جاؤ میرے پاس
سب کچھ تمہیں بتاؤں گی
علم و ہنر کے ہر فن
تم کو بھی میں سیکھاؤں گی ۔

میں ہی تو ان کے ساتھ تھی
منزل جو پا گئے
دنیا و آخرت کے لئے
کچھ کر دکھا گئے ۔

ہر دھوپ ، چھاؤں ، آندھی
طوفان سے ٹکرا گئے
ہاتھوں میں لے کے مجھ کو
ہر غم بھلا گئے ۔

آ جاؤ میرے پاس
سب کچھ تمہیں بتاؤں گی
میں دوست ہوں تمہاری
تمہیں جینا سکھاؤں گی ۔

صحت تھی میری جن سے
انہیں عزت دلا دیا
عاقل بھی بنے ، عالم بھی بنے
جو مجھ کو اپنا لیا ۔

خود میں صفحوں میں بٹ کر بھی
دلوں کو ملا دیا
سبق ایکتا کا ، محبت کا
سبھی کو پڑھا دیا ۔

آ جاؤ میرے پاس
سب راہ میں دکھاؤں گی
دیکھا ہے خواب جو تونے
حقیقت اسے بناؤں گی ۔
بڑی حسرت سے اب میں جھانکتی ہوں
بند الماری سے شیشے سے
یہ سب کے سب چھوڑ کر مجھ کو
کمپیوٹر میں سما گئے ۔

زبان پے یہ ذائقہ آتا ہے جو
صفحوں کو پلٹنے کا
c l i c k کر کے
مجھ کو بھلا گئے ۔

آ کے دیکھ تو لو مجھ کو
تمہیں انسان بناؤں گی
سبق تکنیک کا ہو یا ادب کا
تمہیں ہر تدبیر بتاؤں گی ۔
کرتی ہے دُعا یہ عابدہ
فاخرہ کی بھی ہے یہ خواہش
سن لے کتا بوں کی ہم کو صدا
بن جائے اپنی بھی یہ رہائش ۔

فاخرہ عابدہ
شعبہ تعلیم و تربیت

تو نے زندگی میں آکے، زندگی بدل دی

کینسر کے اثراتی پہلو

صبیحہ شاہین (MSW, 4th Sem)

کینسر ایک ایسی بیماری ہے جو آج کے دور میں دن بہ دن بڑھتی جا رہی ہے۔ اس میں مبتلا لوگوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔ مردوں کے مقابلے عورتوں میں زیادہ اس مرض میں مبتلا ہیں۔

کینسر چھوٹے یا سائز تھرہنے سے نہیں پھیلتا ہے بلکہ:-

“Cancer is the uncontrolled growth of abnormal cells in the body and it has the potential to other part of the body. Poor lifestyle factors like diet and bad habits certainly play a role in our cellular health, which makes people overweight or obese increasing the risk of cancer. It has been estimated that over a half million cancers worldwide can be directly linked to obesity and inactivity every year. When coming to cancer, one of the fact is very clear the older we get the higher is our risk; longer we live, the more time we have for errors to build up. And so, as time passes, our risk of developing cancer goes up as we accumulate more of these faults in our genes (Mada, 2017)

ایک نامٹ انسان جس کے شروعاتی دنوں میں کچھ symptoms دکھائی دیتے ہیں اور اس کو اسکریننگ کے لئے کہا جاتا ہے تو اس کا رویہ ایک دم تبدیل ہو جاتا ہے۔ اس کا جواب ہوتا ہے:- "نہیں مجھے کینسر نہیں ہے۔" لیکن اگر دیکھا جائے کہ اس انسان میں واقعی کینسر کے symptoms ہیں لیکن وہ ڈر سے اسکریننگ نہیں کراتا ہے تو یہی پہلا اسٹیج آگے چل کر اس کا اسٹیشن بن جاتا ہے۔ اس کے علاوہ کینسر کو لے کر misconception بھی ہیں۔ جو جائز نہیں ہے جیسے:- * وہ کینسر چیک اپ کے لئے جاتے ہیں، جس انسٹرومنٹس سے ڈاکٹر چیک اپ کریں گے، اگر اس کے اندر کینسر نہیں ہے تو اس انسٹرومنٹس کے استعمال سے اس کو کینسر ہو جائیگا۔

* گھر میں ایک فرد کو کینسر ہے تو دوسرے فرد کو بھی کینسر ہو جائیگا۔ کینسر میں مبتلا بعض مریض پوری طرح سے dysfunction ہو جاتے ہیں۔ نہ صرف انفرادی طور پر ان کا سائیکو-سوشل اثر انداز ہوتا ہے اس کے ساتھ ساتھ فیملی کی بھی سوشیو-اکنومک حالات متاثر ہوتے ہیں۔ وہ چاہ کر بھی لاشعور ہو جاتا ہے۔ اس کی زندگی اس بیماری کے ارد گرد گھومتی لگتی ہے، سماج سے دور ہو جاتا ہے، کمیونٹی میں شمولیت ختم ہو جاتی ہے۔ نفسیاتی اثرات پوری طرح سے قابض ہو جاتے ہیں جیسے:-

سماج کا وہ طبقہ جو مفلسی میں مبتلا ہے یا وہ تریو کیلبر فیملی کی بات جائے جس میں کمانے والا صرف ایک فرد اور وہ کینسر میں مبتلا ہو جاتا ہے اس سے ان کے بچوں کی تعلیم پر اثر انداز ہوتا ہے irregularity بڑھتی ہے بعض دفع dropout ہو جاتے ہیں۔ بچوں اور عورتوں خود روزی حاصل کرنے لگتے ہیں دوسروں پر dependent ہو جاتے ہیں۔ حالات بد سے بدتر ہوتے چلے جاتے ہیں۔

“Health is a state of complete physical, mental and social

wellbeing and not merely the absence of disease or

infirmity” (WHO, 1948).

راحدہ خاتون (ریسرچ اسکالر، شعبہ تعلیم و تربیت)

زندگی خدا کی دی ہوئی ایک انمول نعمت اور عظیم تحفہ ہے۔ یہ عظیم نعمت اس وقت

اور زیادہ عظمت و مسرت کی حامل ہو جاتی ہے جب اس میں پسندیدہ اور خوبصورت رنگ بھر دیے جائیں۔ تو مری زندگی کا وہ رنگ ہے، جس نے میری بیماری اور خوبصورت زندگی کو مزید خوبصورت اور رنگین بنا دیا۔ تو نے مجھے وہ دیا جو شاید کوئی نہیں دے سکتا تھا۔ جب مرے عزیز واقارب اور میرے والدین نے آنسوؤں کی سوغات کے ساتھ مجھے رخصت کیا اور مجھے ترے سپرد کیا۔ تو نے بہت ہی محبت سے مرا ہاتھ تھاما، اور اس وقت سے اب تک اپنی محبت کی بارش سے سیراب کرتا رہا ہے۔ تری کوشش ہمیشہ یہی رہی کہ میں زندگی کی ہر مہارت کو سیکھ لوں تاکہ زندگی کے کسی بھی موڑ پر نامناسب حالات سے ٹکرانے کا مجھ میں حوصلہ ہو۔ تو نے کبھی مجھے تنہا ہونے کا یا گھر سے دور ہونے کا احساس نہیں ہونے دیا۔ جب بھی کبھی مجھے گھر کی یاد آئی اور میں اس ہونے لگی تو کبھی کشمیر سے کبھی بہار، کبھی اتراکھنڈ، کبھی کیرلا، کبھی آندھرا کبھی مہاراشٹر اور کبھی دلی سے تعلق رکھنے والے افراد سے ملوایا تاکہ مجھے اپنوں سے دوری کا احساس نہ ہو۔ میں کشمیر، بہار، کیرلا اور اتراکھنڈ تو نہیں گئی لیکن جب سے مری تجھ سے نسبت ہوئی۔ ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ میں ان ریاستوں کی سیر کر چکی ہوں۔

اور وہاں کی زبان و تہذیب سے بھی واقف ہو چکی ہوں۔ تری چاہت یہیں تک محدود نہیں رہی بلکہ تو نے ماں باپ کی طرح خیال رکھنے والی ہستیاں بھی دیں جو ہمیشہ مرا خیال رکھتی ہیں کہ میں جب بھی باہر جاؤں تو وقت سے گھر واپس آؤں اور اگر کبھی باہر سے آنے میں دیر ہو تو ان سے اجازت لوں۔ اگر کبھی کسی وجہ سے اجازت نہیں لے پاتی تو وہ عظیم ہستیاں مجھے ڈانٹتی بھی ہیں ان کی یہ ڈانٹ مجھے ماں باپ یا میرے اپنوں کے نا ہونے کے احساس کو ختم کر دیتی ہے۔ اس کے علاوہ تیری محبت کے سائے میں میں نے حوصلہ خود اعتمادی اور مطابقت جیسی صلاحیت پیدا کی۔ اس کے علاوہ تری محبت نے مجھ میں سماجیانہ جیسی خصوصیت کی نشوونما بھی کی اور تری رفاقت اور صحبت نے مجھ میں اپنی مدد آپ اور خود سے کام کرنے کا جذبہ پیدا کیا۔ اپنا بنانے سے پہلے جو جو وعدے تو نے کئے تھے ہر ایک کو بحسن و خوبی نبھا رہا ہے، مجھے ہر وہ چیزیں دے رہا ہے جس کی میں طالب تھی اور جس وعدے کے ساتھ تو مجھے یہاں لایا اسے پایہ تکمیل تک پہنچانے میں تو پوری طرح مری موافقت کر رہا ہے اور مجھے خوشگوار ماحول فراہم کر رہا ہے۔

اس قدر تر احسان ہے کہ میں اسے شکر نہیں کر سکتی نہ فراموش کر سکتی اور نہ ہی اس کا بدل دے سکتی لیکن نہیں نہیں میں تمہیں اس کا بدل ضرور دوں گی۔ جس طرح تو مری زندگی میں آکے مری زندگی بدل دی، مجھے تری دی اور اتنی خوبصورت بنانے کی کوشش کی اسی طرح میں بھی تجھے آباد کرنے کی کوشش کروں گی، ترے آگن میں خوبصورت پھول کھلاؤں گی اور تری بچن کو رنگ برنگ پھولوں سے آراستہ کروں گی اور تجھے وہ شہرت دوں گی کہ تو دنیا کے بہترین، بہترین اور بہترین میں سے ہو میرے پیارے، پیارے، پیارے اور بہت ہی پیارے باٹل۔

گرلس ہاسٹل کے بدلتے رنگ

مشیرہ اشرف (ایم سی جے۔ سال آخر)

بارش کا موسم:

طالب علمی کا دور انسان کی زندگی میں بہاری طرح کی ہوتا ہے۔ حیدرآباد کا موسم اپنے اعتباراً کیلئے تو مشہور ہے لیکن موسم کے ساتھ فضا میں مزید شرارت اس وقت پیدا ہو جاتی ہے جب بادل کی گرگڑاہٹ کے ساتھ مانوگرلس ہاسٹل کی طالبات بارش کے پانی کے ساتھ کھیلنا شروع کرتی ہیں۔ دیکھتے ہی دیکھتے بہت ساری لڑکیاں جمع ہو جاتی ہیں اور بارش کا لطف لیتے ہوئے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ کر گھومنا شروع کر دیتی ہیں۔ کچھ لڑکیاں بارش کے پانی میں چھپ چھپ کر سہیلیوں کے ساتھ اکھیلیاں شروع کر دیتی ہیں۔ جو لڑکیاں بارش میں نہیں بھینکتی ہیں وہ اپنے کمرے کے باہر کھڑے رہ کر ہی بارش کا لطف اٹھاتی ہیں اور کچھ چھتری لیکر مٹی کے ساتھ تو کچھ چائے کی چسکی سے اپنا مزہ دوگنا کرتی ہیں۔ دوستی کی مثال تو تب دیکھنے کو ملتی ہے جب کچھ لڑکیاں اپنی سہیلیوں کے ساتھ بھینکتی ہوئی نظر آتی ہیں جب کہ ان کو بھینکنے کا بالکل بھی من نہیں ہوتا۔ ان کے ہنسنے اور کھیل کود کی وجہ سے موسم مزید خوشگوار ہو جاتا ہے۔ حیدرآباد کی بارش کچھ ہی دیر میں بہت گہرا اثر چھوڑ جاتی ہے جس کی وجہ سے ہاسٹل کی فضا میں یقینی خوشبو چھانے لگتی ہے۔

امتحان کی سرگرمیاں:

امتحانات کے دوران ہاسٹل کے ماحول میں ایک الگ سی کیفیت رہتی ہے ایک سنجیدگی جو ہاسٹل کو خاموشی کے ساتھ ساتھ نظم و ضبط کا پابند بھی بنا دیتی ہے۔ جو لڑکیاں اکثر فون پر بات چیت کرتے ہوئے اور فلمیں دیکھتے ہوئے نظر آتی تھیں اس وقت ان کے چہروں پر بھی کچھ فکر کا احساس جھلکنے لگتا ہے اور کچھ کی راتوں کی نیند آ جاتی ہے۔ ریڈنگ روم، بالٹی اور گراؤنڈ کی بچھری نظر آتی ہیں شاید کچھ لڑکیاں کھلے آسمان میں پڑھنا پسند کرتی ہیں تو کچھ اس وجہ سے باہر آ جاتی ہیں کیونکہ انہیں اپنے کمروں میں نیند آنے لگتی ہے۔ ہاسٹل میں رات کے دو بجے تک بھی روشنی کھلی رہتی ہے۔ کہیں کوئی لڑکی اپنی نیند بھگانے کیلئے چائے پانی ہوئی نظر آتی ہے تو کوئی بار بار منہ دھوتی ہوئی نظر آتی ہے تاکہ نیند نہ آئے۔ ہاسٹل کا یہ منظر امتحان کے دنوں میں ہی نظر آتا ہے۔ امتحان کے بعد پھر وہی شور و غل، چہل پہل، فلمیں دیکھنا اور گپ شپ کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔

سنڈے کی چھٹی:

اتوار کا دن ہر طالب علم کیلئے بہت ہی اہمیت رکھتا ہے کوئی اس دن کا استعمال ضروری کام پورا کرنے میں کرتا ہے تو کوئی اس دن کا انتظار کرتا ہے کہ کب چھٹی ہو اور ہم نیند پوری کر سکیں کچھ ایسے ہی حالات دیکھنے کو ملتے ہیں۔ ہاسٹل کی لڑکیوں میں جہاں کچھ لڑکیاں اس دن شاپنگ کرنے میں استعمال کرتی ہیں وہیں کچھ لڑکیاں اپنے ہوم ورک کو پورا کرنے میں مشغول نظر آتی ہیں۔ اس دن میں ماحول بھی کچھ الگ سا رہتا ہے جو لڑکیاں دیر سے اٹھتی ہیں ان کا ناشتہ دیر سے ہوتا ہے کبھی کبھار تو ناشتہ بھی ختم ہو جاتا ہے کیونکہ میس کا وقت ساڑھے آٹھ بجے تک ہی ہے پھر اس کے بعد بازار سے سامان لانے کا سلسلہ شروع ہوتا ہے کوئی ڈی مارٹ مارکٹ جاتی ہے تو کوئی گوٹھی کی مارکیٹ۔ غرض ہر کوئی اپنے کام کے سلسلے میں مشغول رہتا ہے اور اکثر و بیشتر لڑکیاں تو کیب یا اولاد کاربک کر کے ہی مارکٹ جاتی ہیں کیونکہ ہاسٹل سے مین روڈ تک کا فاصلہ کافی طویل ہے اور زیادہ تر تین چار لڑکیاں ساتھ میں ہی جاتی ہیں جس سے ان کے آنے اور جانے کے کرائے میں سہولت کے ساتھ خرید و فروخت میں بھی کافی آسانی ہو جاتی ہے۔

کم وقت میں زیادہ سے زیادہ سامان خرید کر جلد سے جلد واپس بھی ہونا رہتا ہے کیونکہ رات آٹھ بجے کے بعد ہاسٹل میں داخلہ ڈراما مشکل ہوتا ہے۔ ایسے ہی کچھ لگ لگ رنگوں میں تبدیل ہوتا ہے گرلس ہاسٹل اور صرف تبدیل ہی نہیں ہوتا بلکہ بہت کچھ سیکھ بھی دے جاتا ہے جیسے پالک پنیر میں پنیر ہی نہیں اور آلو مٹر میں مٹر ہی غائب، اس طرح کے کھانوں کے عادی ہو جاتی ہیں۔ ہم شرط لگا سکتے ہیں کہ پنیر کی جگہ دو باٹنی پانی ڈال دیتے ہیں، ذائقہ نہ سہی پر صحت لا جواب ہوتی ہے۔ اس کے بعد تو آپ کچھ بھی برداشت کر سکتے ہیں۔ آپ کا ہاضمہ اتنا مضبوط ہو جاتا ہے کہ آپ گلی کا کھانا بھی کھا سکتے ہیں۔ اسی طرح سے ہاسٹل ہمیں انتظار اور صبر کرنے کا بھی مزہ چکھاتا ہے ایسے ہی بیت الخلاء کے باہر گلی لمبی قطار ہو یا میس میں ہو رہی تاخیر بھی انتظار کرنے کے مزے کو دو بالا کر دیتے ہیں۔

معلم: قوم کا معمار

شبانہ معظم، ایم ایڈ، سال دوم

دنیا میں ملکوں اور قوموں کی ترقی کا انحصار اس ملک یا قوم کے افرادی تعلیم اور ذہنی بلوغیت پر منحصر ہے۔ افراد و ملت اور قوم کے بنانے و سنوارنے کا سب سے اہم اور بنیادی فرض ذریعہ تعلیم ہی ہوتی ہے۔ اس لیے قوم و مل کے عروج و زوال کا تعلق براہ راست تعلیم سے جڑا ہوتا ہے۔ تعلیم کے ذریعہ ہی زوال و پسماندگی سے نجات پائی جا سکتی ہے۔ اور تعلیم ہی قوموں کی تعمیر و ترقی، تحفظ و استقامت کی ضمانت بھی دیتی ہے۔ ملک و قوم کے سٹیے اور بیٹیوں (افراد) کے کردار میں تبدیلی ان کی تعلیمی صلاحیت کو بھانسنے اور ان کی پیش رفت حوصلہ افزائی کرنے میں ایک معلم فعال کردار ادا کرتا ہے۔ اس اعتبار سے معلم کا درجہ بہت بلند ہوتا ہے کیونکہ وہ طلباء کا روحانی باپ اور ملت کا معمار ہوتا ہے۔ آئندہ نسلوں کی سیرت سازی اسی کے ذمہ ہوتی ہے اور مستقبل کے شہریوں کا بننا بگڑنا بہت کچھ اس کی کوششوں پر منحصر ہے۔

اساتذہ کو بجائے طور پر معمار قوم کہا جا سکتا ہے۔ ان کی ہمت اور محنت سے ایک بہترین اور مہذب سماج تشکیل پاتا ہے، معلم آدمی کو انسان بناتا ہے، وہ تعلیم کا اہم جز ہے، معلم کے بغیر کسی قوم کی تعمیر و تشکیل نہیں ہو سکتی۔ کسی بھی شخص کی بہتر زندگی اور ہمہ جہت ترقی کے لیے تعلیم ضروری اور لازمی ہے جو ایک معلم کے ذریعہ ہی پوری کی جا سکتی ہے۔ ایک خوبصورت چینی کہاوت ہے: ”اگر آپ ایک سال کا منصوبہ بنا رہے ہیں تو شجر کاری کرو، دس سال کا منصوبہ بنا رہے ہو تو شجر کاری کرو اور اگر سو سال کا منصوبہ بنا رہے ہو تو انسان سازی کرو۔ انسان سازی جہاں ایک طویل المدتی عمل ہے وہیں پر ایک عظیم ذمہ داری ہے۔“

استاد قوم کا معمار اس طرح بھی ہے کہ حقیقی باپ صرف ایک انسان کو جنم دینے کا سبب بنتا ہے لیکن ایک استاد انسان کو ایک حقیقی انسان بناتا ہے، اسے انسان ہونے کا احساس اور اچھے، برے کی تمیز سکھاتا ہے، اسے شعور دیتا ہے، اسے اس کے دنیا میں آنے کا مقصد بتاتا ہے، زندگی گزارنے کا طریقہ سکھاتا ہے اور اس کی زندگی سنوارتا ہے۔ علامہ اقبال نے استاد کے عظیم کام خاکہ ایک خوبصورت شعر میں یوں کھینچا ہے۔

شیخ مکتب ایک عمارت گر

جس کی صفت ہے نوع انسانی

اس لیے استاذ کو چاہئے کہ وہ بچوں کی بہتر تعلیم و تربیت کریں، ان میں جمہوری انداز فکر کو فروغ

دیں، طرز فکر کو پروان چڑھائیں۔ اخیر میں اساتذہ کے لیے بس یہی دعاء ہے:

یارب اساتذہ کو ایسا مقام دینا

ہر سو جہاں میں چمکے بدر منیر بر کر

انسانی حقوق کا سرگرم کارکن

(دو چار سے دنیا واقف ہے، مگر نام نہ جانے کتنے ہیں)

سمیہ کوثر بٹ (ایم اے عربی)

بیسویں صدی کے آغاز اور انیسویں صدی کے اواخر میں امریکہ میں غلامی غیر قانونی قرار دے دی گئی۔ لیکن سیاہ فاموں کو پھر بھی کوئی ان کی قومی شناخت نہ لوٹا سکا۔ انہیں نفرت اور حرارت سے دیکھا جاتا، اس معاشی اور معاشرتی استحصال کے بعد ایک طرف سیاہ فاموں کے اندر مزاحمت پیدا ہوئی تو دوسری طرف ان کی سماجی و معاشی حالت بگڑتی چلی گئی۔ معاشرے کی تمام برائیاں و اخلاقی بیماریاں چوری، ڈکیتی، قمار بازی وغیرہ ان کے اندر پنپنے لگیں۔

اسی دوران مالکوم ایکس (Malcolm X) نامی نوجوان منظر عام پر آ گیا۔ اور رنگ و نسل کے امتیاز و استحصال کو مٹانے کیلئے اپنے شباب کی حرارت و حرکت کا استعمال کیا۔ 1925 تا 1965 کی چالیس سالہ زندگی میں مالکوم ایکس نے مظلوم و مجبور لوگوں کے انصاف کیلئے وہ جدوجہد کی جو آج بھی افریقہ و امریکہ کی تاریخ کا ایک روشن باب ہے۔ کم عمری میں ہی والدین کا سایہ عاطفت اٹھ گیا۔ باوجود اس کے انہوں نے ایک باہمت و باوقار زندگی گزار لی۔ تادم حیات نفرت و تعصب کا شکار بنائے گئے لوگوں کے حقوق کیلئے صدائے احتجاج بلند کرتے رہے۔ ابتدائے جوانی کے لائیبلی پی میں مالکوم ایکس اپنے گورے دوستوں کی صحبت میں رہ کر کسی جرم کے مرتکب بھی ہوئے جس کے باعث انہیں حوالات کی ہوا کھانی پڑی۔ اسی جیل کی سلاخوں کے پیچھے انکی عمر عزیز کے دس سال گزر گئے۔ موصوف اپنی بات اپنی زبانی بیان کرتے ہیں کہ ”میری سزا صرف دو سالہ تھی مگر چونکہ میں ایک سیاہ فام شخص تھا اور میری دوستی گوری لڑکیوں سے تھی، اسی بابت میری سزا بڑھادی گئی۔“ الغرض پس زنداں گزرے ہوئے شب و روز نے انکی خودی اور ضمیر کو بیدار کیا، جیل میں انہیں کتب خانہ میسر تھا، جہاں سے انہوں نے مطالعہ کرنا شروع کیا۔ انسانی حقوق اور گوروں کی سازشوں کو پڑھنے کے بعد یہ مرد مجاہد 1952ء میں جیل سے رہا ہوئے۔ اور وقت کے سیاستدان علی جامد کی صدارت و رہنمائی میں باضابطہ تنظیم نیشن آف اسلام میں شامل ہوئے اور مشرف بہ اسلام ہوئے۔ اس وقت یہ تنظیم محض ملک امریکہ کی سطح تک محدود تھی۔ البتہ مالکوم ایکس نے تنظیم میں شمولیت کے بعد اس میں ایک نئی روح پھونکی اور اسے عالمگیر سطح تک پہنچا دیا۔ ان تمام تجربات حیات اور نشیب و فراز سے گزرنے کے بعد، زندگی کیا ہے؟ یہ جاننے میں کامیاب ہو گئے۔ اولاً ان کا نام مالکوم لیٹل تھا۔ پھر انہوں نے تبدیل کر کے اپنا نام مالکوم ایکس رکھ لیا۔ اس ایکس رکھنے میں بھی یہ بات مضمحل تھی کہ انکا تعلق براہ راست خدائے رب العزت اور اسلام سے ہے۔ کوئی اور ان کا مالک و آقا نہیں ہے۔ کیونکہ جس طرح ان کے نام کے آخر میں ’لیٹل‘ لکھا ہوا تھا، اس دور میں یہاں اس کی نشانی تھی کہ یہ کسی قوم یا آقا کے خریدے ہوئے غلام ہیں۔ اس زمانے میں ہر مالک اپنے غلام کے نام کے آگے لائٹا کچھ لگا دیا کرتا تھا جس سے انکی تمیز ہوتی تھی۔ کیونکہ افریقہ اور کالے لوگوں کی تاریخ زندگی غلامی اور اسیری سے بھری پڑی ہے۔ جب کہ امریکہ کے لوگ آج بھی اس غلط فہمی اور اکڑ میں ہیں کہ کالا رنگ بذات خود ایک برائی اور خرابی ہے۔ موجودہ امریکہ اس کی ایک زندہ مثال ہے۔ 1935 کے دوران امریکہ میں جگہ جگہ کالے لوگوں کے داخلے کی ممانعت اور ذلت کے بورڈ بھی آویزاں تھے۔ امریکہ میں ہوری رنگ و نسل کی لڑائی میں مالکوم ایکس سے ظلم سہا نہ گیا۔ جس کی مدافعت کی شکل میں وہ ایک زوردار اور ماہر وکیل بن کر ابھرے۔ چونکہ مطالعہ اور صلاحیت دونوں سے خود کو اس قابل بنایا کہ

(Blacks) کالے لوگوں کے حقوق کی لڑائی شروع کر دی۔ انہوں نے (Racism) نسل پرستی یعنی

رنگ و نسل کی بنا پر تفریق کرنے والوں کا جینا دو بھر کر دیا اور حکومت امریکہ کی بے جا زیادتیوں کا رمل

جواب دیتے رہے۔

وہ نسلی امتیاز کے خلاف دنیا کے سب سے بڑے انسانی حقوق کے کارکن کے طور پر ابھرے۔ اور سماجی خدمات کی تاریخ میں ہمیشہ کیلئے خود کو رقم کر دیا۔ یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ جب جب ظلم و ظالم کے خلاف کوئی مسیحا آیا تو دشمنوں نے اس کے خلاف سازشیں رچی، ایسا ہی معاملہ مالکوم ایکس کے ساتھ ہوا۔ 1964 میں مالکوم ایکس کو ج بیت اللہ کی سعادت نصیب ہوئی اور دوران حج شاہ فیصل وئی عہد اور دیگر علماء سے ملاقات ہوئی۔ اسی دوران مالکوم ایکس نے بہت قریب سے دیکھا کہ اسلام رنگ و نسل اور تعصب کے خاتمے کی تعلیم دیتا ہے۔ اور اتحاد دیکتا اس کی شان ہے۔ حج کے بعد وہ الحاج ملک شہباز کے نام سے بھی معروف ہوئے۔ بعد ازاں عام مسلمان کی سی حیثیت اختیار کر کے ایک نئے سرے سے اسلام کی روحانیت کو عمل و کردار میں بسائے ہوئے یہ مرد مجاہد افریقہ اور دیگر مسلم ممالک کا دورہ کرنے لگا۔ اور جہاں کہیں سیاہ فام لوگوں پر ظلم کو دیکھتے تو اس کے سدباب کی سعی کرتے۔ 21 فروری 1965 کو ایک مجمع سے خطاب کرتے ہوئے دشمن اسلام و حق نے ان کے سینے میں قریب 20 گولیاں داغ دیں اور اسی طرح یہ عظیم کارکن جام شہادت نوش فرما گئے۔ اور یہ پیام رہتی دنیا تک رہا کہ....

وہ سحر جس سے لرزتا ہے شہستان وجود ہوتی ہے مرد مجاہد کی اذناں سے پیدا

غزل

شوق آرزو خیال تمنا دکھائی دے
دل تیری اک نظر کو ترستا دکھائی دے
چمپا گلاب نرگس و بابونہ نسترن
سب تیرے سامنے مجھے پھیکا دکھائی دے
سورج ستارے چاند کرن ہالہ و چکور
جس کی نظر میں تو ہوا ہے کیا دکھائی دے
ابر بہار کالی گھٹا رات سرمئی
سب زلف یار کا ہی کرشمہ دکھائی دے
دجلہ چناب ستلج و گنگا فرات نیل
اک چشم نیم باز میں کیا کیا دکھائی دے
نقد سرور وجد تخیل خمار کیف
ہر کیفیت میں تو مجھے یکتا دکھائی دے
نازش، غرور، شوخی، اداء اور یہ باکپن
جس رنگ میں بھی دیکھوں تو یکتا دکھائی دے
سوزش چھین جلن کک و درد بل تشکن
ناصر عجیب راہوں پہ چلتا دکھائی دے

ناصر خان نعمت مصباحی، درجنگل بہار

معلم: مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

جماعت: بی اے سال دوم

بنت صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہا

(رضیہ فاروق) ایم-اے عربی

اس ہستی سے تو ہم سب واقف ہیں یہ کنیت کسی اور کی نہیں بلکہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی ہے۔ جسے اپنے بیلوٹ کردار کی وجہ سے پوری امت مسلمہ جانتی ہے آپ حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی چہیتی اولاد تھی صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس وقت ایمان لائے تھے۔ جب حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا تولد ہوئی تھی گو یا حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے اس وقت آنکھ کھولی جب اسلام کا اولین دور تھا ہم خود قیاس کر سکتے ہیں کہ جس لڑکی نے صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے گھر تربیت پائی اس کا کردار کیا ہوگا خود صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک اعلیٰ پایہ کے صحابی تھے جس بیٹی کی انہوں نے تربیت کی وہ ابتدائی عمر سے لیکر انتہا تک اسلام کا ایک روشن ستارہ بن کر چمک اٹھی ایک پھول کی طرح کھلی اور اپنے ارد گرد خوشبو ہی خوشبو بکھیرتی گئی۔

حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی بیویوں میں آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سب سے کم عمر تھیں۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہا حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاح میں اس وقت آئی جب آپ مکہ میں قیام پذیر تھے۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ سے مدینہ ہجرت کی کہ کچھ ماہ بعد ہی ان کی رخصتی عمل میں آئی رخصتی کے وقت حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی عمر 9 سال اور کچھ مہینے تھے وہ نہ صرف حضور پاک کی سب سے چہیتی بیوی تھیں بلکہ علم و ہنر میں بھی وہ سب خواتین سے سبقت حاصل کر چکی تھی انہوں نے نہ صرف اپنی ازدواجی زندگی بخوبی نبھائی بلکہ علم کا ایسا ذخیرہ اپنے اندر جمع کیا جس سے تاجر مسلمانوں کو سیراب کرتی رہیں،

حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد ان کی ذہانت اور یادداشت کی وجہ سے لوگ آپ کے پاس اپنے سوالوں کے جوابات ڈھونڈنے آتے تھے، حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہمیشہ براہ راست جواب دیتیں چاہے سامنے والا کوئی بھی ہوتا یا انکی بات کی وجہ سے اختلاف ہی کیوں نہ ہوتا، حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے ایک بچپن کا ایک واقعہ ہے کہ ایک روز پروں والے گھوڑے کے کھلونے سہیل رہی تھیں، حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے آئے تو پوچھا عائشہ گھوڑے کے تو پر تھے یا نہیں ہوتے عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے فوراً جواب دیا کہ سلیمان علیہ السلام کے گھوڑے کے تو پر تھے نا، اس پر جسٹہ جواب سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا بہت ہی حاضر جواب تھیں اور جو بات کرتی زندگی بھر نہ بھولتی، حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا بہت ہی ذہین تھیں اگرچہ کم عمر تھی مگر جیسے جیسے بڑھتی گئی وہ ایک عالمہ اور مسلمانوں کے لیے علم کا ایک ذریعہ ثابت ہوئی، حتیٰ کہ آج تک ہم ان کی دی ہوئی تعلیم سے روشنی حاصل کرتے ہیں، اور یہی وجہ ہے کہ آپ 2200 سے زائد حدیثوں کی راوی رہ چکی ہیں، حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ایسی تھی کہ انہوں نے اپنے کردار کی وجہ سے سب سے افضل اور بلند مقام پایا دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی،

ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم سب ان ہستیوں کی عظمت اور قربانیوں سے واقف ہو جائیں جنہوں نے اسلام کو بلند یوں تک پہنچا دیا اور یقیناً سب مسلمانوں کو حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے بارے میں معلومات ہوں گی ان کی زندگی کے بارے میں پڑھنا یا سنا ہوگا، لیکن کیا ہم نے ان سے کچھ سیکھ لیا ہے؟ کیا ہم نے حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا اسوہ حسنہ اپنے لیے پسند کیا ہے؟ کیا وہ مسلمان خواتین کے لیے ایک مثالی شخصیت نہیں ہیں؟ جن کی پیش قدمی پر چل کر ہمیں اپنی زندگی گزارنی تھی، دیکھنا یہ ہے کہ وہ بھی ایک خاتون تھی ان پر بھی پردہ لازم، لیکن اپنے حدود کے اندر رہ کر انہوں نے سارے کام انجام دیئے ایک عالمہ بنی، امت کو حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی دی ہوئی تعلیمات سے

روشناس کرایا، اس سے بڑھ کر ایک خاتون کیا کر سکتی ہے کہ وہ اپنے دین کو پھیلائے، ہم مسلم خواتین کو ان کی راہ پر چلانا ہے ان کے دامن کو پکڑ کر جنت میں داخل ہونا ہے، اور ایسا تبھی ہوگا جب ہم حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے نقش قدم پر چلیں گے، ہمارے زندگی کو ضرورت ہے ان کا دامن پکڑنے کی، کیوں کہ جس طرف معاشرہ بہت تیزی سے جا رہا ہے، وہاں ہمیں گمراہی کی دلدل کے سوا اور کچھ نہیں ملے گا، اور یقیناً اگر ہم نے اس دامن کو نہ پکڑا تو وہ وقت دور نہیں ہمارا معاشرہ تباہ و برباد ہو کر جائے گا، کیوں کہ جس چیز کی طرف اس قوم کے نوجوان خاص کر لڑکیاں مائل ہیں وہ بے حیائی کے سوا کچھ نہیں، یورپ کی عورت کو دیکھو نہ وہ کسی کی ماں ہے نہ بہن نہ کسی کی بیٹی اور نہ ہی کسی کی بیوی، اگر اب بھی ہم غفلت کی نیند میں پڑے رہیں، تو ہمارے بھی حال یہی ہوگا جو آج یورپ کی عورتوں کا ہے اور اگر ہمیں اپنے معاشرے کو بدلنا ہے تو شروعات اپنے آپ سے کرنی ہوگی، پہلے خود بدلنا ہوگا، غرض اگر ہم آج نہیں بدلتے تو آنے والے وقت میں اپنی قوم کی بربادی دیکھنی ہوگی اور اس وقت ہم تماشہ دیکھنے کے علاوہ اور کچھ کر ہی نہیں سکتے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی زندگی کو دیکھیں ان کی زندگی کو اپنے اندر جذب کر لو۔ اور حق کا ساتھ دو اس پر ڈٹے رہو۔ کیوں کہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا خود فرماتی ہیں کہ حق کا پرستار کبھی ذلیل نہیں ہونا چاہیے، سارا زمانہ اس کے خلاف ہو جائے اور باطل کا پیرو کار کبھی عزت نہیں پاتا۔

کیا ہم لوگ یہ نہیں جانتے کہ یہ دنیا فانی ہے اور ہمیشہ ہمیشہ رہنے والی زندگی اس قیامت کے بعد ہوگی۔ اور جنت یا جہنم ہی ہمارا مقدر ہوگا۔ سچ جانتے ہوئے بھی ہم اس کو جھٹلاتے ہیں۔ کوئی جہنم میں نہیں جانا چاہتا سب جنت میں جانا چاہتے ہیں۔ لیکن جنت ایسے ہی نہیں ملتی اس کے لئے اس دنیا میں کام کرنا پڑتا ہے، حتیٰ کہ جب تک ہم حق کے ساتھ اور ام المومنین کے نقش قدم پر نہیں چلیں گے۔ تب تک ہم صرف جنت کا تصور ہی کر سکتے ہیں۔ جو ابھی دنیا میں کبھی سچ ثابت نہیں ہوگا۔ اور اگر اس تصور کو سچ کرنا ہے تو اپنے آپ کو سدھارنے کی ضرورت ہے اپنے اعمال کو درست کرنا ہے۔ چھوٹی چھوٹی نیکیاں عمل میں لاکر لوگوں کو خوش رکھنا ہے۔ اللہ اور اس کے رسول سے والہانہ محبت رکھنی ہے۔ یہی ضرورت ہے کہ جنت ہمارا مقدر بن جائے گا۔ آمین

آزاد ہیں ہم، آزاد رہینگے
آزاد کے اس آزاد چمن میں
اردو کو پھر روشن کرینگے،
آزاد کی نشر کی طرح
غالب کی غزل کی طرح
علم و ہنر کو قیام رکھیں گے
آزاد کے اس آزاد چمن میں
اڑان ہماری شاہین کی طرح
قلم ہمارا اقبال کی طرح
جذبہ ہم یہ زندہ رکھیں گے
آزاد کے اس آزاد چمن میں

فوزیہ آفاق

(MCJ)Ph.D

فلسفہ علم و تعلیم اور ہمارا سماج

جہالت اور فقر کو سمجھا جاتا لیکن نظام تعلیم کے موقف میں تبدیلی کی وجہ سے اس زمانہ میں زندگی کے بگاڑ، جرائم کی کثرت اور انسانی زندگی کی مشکلات کا بڑا سبب علم اور مال کا غلط استعمال بلکہ یوں کہا جائے کہ اختصار ہے۔ علم کی اہمیت اپنی جگہ ہے، یہ دونوں نعمت ہیں اگر اس کا استعمال صحیح ہو اور اگر اس کا استعمال انسانی قدروں کی رعایت کے بغیر ہو تو پھر یہ زحمت ہیں، جیسا کہ کسی شاعر نے کہا ہے:

نئی تعلیم کو کیا واسطہ ہے آدمیت سے

نظام تعلیم میں تبدیلی کی ضرورت: اس لئے آج سب سے ضروری چیز جو اس نظام تعلیم میں ہونی چاہئے وہ یہ ہے کہ دینی اور دنیوی علوم کی انفرادیت مٹا کر دونوں کو اس میں یکجا کر دیا جائے، کیونکہ یہ بات ذہن نشین ہو کہ علم قدیم ہر علم خدا کا دیا ہوا ہے، ہر علم خدا تک پہنچاتا ہے، ہر علم اپنے اندر افادیت رکھتا ہے، ہر علم مشکلات میں انسان کی رہنمائی کرتا ہے بشرطیکہ اس کا حصول رب کے نام کے ساتھ ہو، خدا کے تصور کے ساتھ ہو، جواب دہی کے احساس کے ساتھ ہو۔ جب اس احساس و اخلاص کے ساتھ دین و قوم کی خدمت کے جذبہ سے تعلیم حاصل کی جائے تو ہمارا سماج و معاشرہ صالح بنے گا اور پھر برائی، عیش پرستی، کبر و نخوت کے بجائے ہمدردی و غمخواری، خدمت انسانیت، خوف خدا اور آخرت کا یقین حاصل ہو جائے گا اور علم تعلیم کے ذریعہ ایک صالح معاشرہ وجود میں آئے گا اور آج جو حالات ہم دیکھ رہے ہیں اس کے برعکس نظر آئے گا، یہ سچی ہوگا جب تعلیم کو اہم مقصد کے لئے حاصل کیا جائے نہ کہ دنیا کے حصول اور دنیاوی عیش و لذت کی تکمیل کے لیے، علم انسان کو اگر تریا تک پہنچاتا ہے اور ترقی کے بام عروج پر فائز کرتا ہے تو اس میں کوئی شک نہیں کہ یہی علم اس کو تختِ الغری تک لاسکتا ہے اور ذلت و رسوائی کے عمیق غار میں بھی ڈھکیں لاسکتا ہے۔

رباعی

بیٹے ہوئے لمحے کبھی آیا نہیں کرتے
جو زخم ہیں اپنوں کے وہ جایا نہیں کرتے
ہم کو یہ سبق اپنے بزرگوں سے ملا ہے
سرظلم کی چوٹ پہ جھکا یا نہیں کرتے

رہبر پرتاپ گڑھی

قطعہ

بیٹے ہوئے لمحے کبھی آیا نہیں کرتے
جو زخم ہیں اپنوں کے وہ جایا نہیں کرتے
ہم کو یہ سبق اپنے بزرگوں سے ملا ہے
سرظلم کی چوٹ پہ جھکا یا نہیں کرتے

رہبر پرتاپ گڑھی

محمد دانش اقبال، ایم ایڈ، سال دوم
یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے جس میں شک کرنے کی کوئی گنجائش نہیں ہے وہ یہ کہ تعلیم ہی پر بنی نوع انسان کے ارتقا کی بنیاد قائم ہے۔ اس لئے کہ پہلا خطاب جس سے نوع انسانی کو اس کے آخری پیغمبر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ فرمایا گیا وہ اقرآ (پڑھ) کا لفظ تھا، اس سے واضح ہو گیا کہ انسانیت کا بنیادی کام تعلیم ہی ہے۔

علم کی تعریف: علم نام ہے جانکاری کا، یہ وہ علم ہے جس کی بنیاد پر انسان کو دنیا کی تمام مخلوقات پر فضیلت حاصل ہے، اسی علم کی بنیاد پر انسان ترقی کی منزلیں طے کرتا ہے، علم وہ نور ہے جسے حاصل ہو جائے وہ اس کے ذریعہ دنیا کو ستر کر سکتا ہے، علم سب اللہ کا دیا ہوا ہے چاہے قرآن وحدیث کا علم ہو، یا فقہ و سائنس کا، یا تاریخ، جغرافیہ، ڈاکٹری، انجینئری سے متعلق ہو البتہ صرف فرق یہ ہے کہ کچھ علوم عالیہ ہیں جسے قرآن وحدیث، یہ مقبول چلے آ رہے ہیں۔ یہی علم نافع ہے جو آخرت میں کام آنے والے ہیں۔ ان میں کچھ تبدیلی نہیں ہو سکتی اور کچھ علوم عقلیہ ہیں جن میں انسان اپنی عقل اور تجربہ بات کی روشنی میں تبدیلی کرتا رہتا ہے اور وہ اس سے دنیا کی حد تک کام لے سکتا ہے۔

علم کی اہمیت: علم ہی وہ دولت ہے جس کی بناء پر اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو اپنا خلیفہ بنایا اور انسانوں کے باپ حضرت آدم علیہ السلام کے سامنے فرشتوں سے سجدہ کروایا، اس سے علم کی عظمت کا اندازہ لگتا ہے، علم سے بھی وہ دولت جو انسان کو تختِ الغری سے تریا تک پہنچا سکتا ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ایک جاہل اگر علم حاصل کر لیتا ہے تو اس کا مقام بلند و بالا ہو جاتا ہے اور معاشرہ میں اس کی عزت و اہمیت بڑھ جاتی ہے۔

اسلام کا نظریہ علم: علم کے سلسلے میں اسلام کا نظریہ یہ ہے کہ علم معرفتِ الہی کا نام ہے، وہ علم کو نافع اور غیر نافع میں تقسیم کرتا ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے علم غیر نافع سے پناہ مانگی ہے۔ ”اللھم انی اعوذ بک من علم لا ینفع“، علم کے ساتھ صحیح فکر ہو تو انسان آفاق و انفس میں مظاہر قدرت کو پہچانتا ہے اور اچھے برے کے درمیان تمیز کی صلاحیت کا نام ہی علم نافع ہے۔ اس کے علاوہ اسلام کی نظر میں علم کا تعلق فرد و حد سے نہیں بلکہ سماج کے تمام افراد سے ہے۔ اس کا انحصار صرف دنیاوی امور سے نہیں بلکہ اس کا تعلق اخروی امور سے بھی ہے۔

مقصد علم و تعلیم: تعلیم کا مقصد پر خلوص نیکی کے ذریعہ شادمانی کا حصول ہے، تعلیم کا مقصد مثالی انسان کی تکمیل ہے، تعلیم سے مراد انسان کی تربیت ہے، تعلیم سے مراد شعوری یا ارادی ارتقا ہے، تعلیم کا مقصد ایک انسان کی تربیت اور اس کی تعمیری صلاحیتوں کو اجاگر کرنا ہے۔ علم کے حصول کا مقصد اصلی یہ ہونا چاہئے کہ انسان کے اندر چوری، بے ایمانی، دغا بازی، ظلم و زیادتی، رشوت خوری، دھاندلی و کرپشن، قتل و غارت گری جیسی صفات نکل جائے، ان کے بجائے انسان دوستی، احساس ذمہ داری، راست بازی، عدل و انصاف، اخوت و محبت، ہمدردی و غمخواری، احترام انسانیت، کرم گستری، شفقت و الفت جیسی اعلیٰ صفات سے متصف ہو۔ اس علم سے ایسے افراد تیار ہوں جن سے صالح معاشرہ تشکیل پائے۔ لیکن افسوس کہ ہم دیکھ رہے ہیں کہ آج ہمارے سماج میں علم کے اس اعلیٰ مقصد کو فراموش کر دیا گیا ہے، آج کے دور میں علم تجارت کی شکل اختیار کر چکا ہے، ایک شخص ڈاکٹر، انجینئر، پروفیسر بننے کے لیے پیسے خرچ کرتا ہے پھر وہ بن جانے کے بعد دھاندلی اور کرپشن کے ذریعہ لوٹنے کی کوشش کرتا ہے، انسانی ہمدردی کوئی چیز نہیں ہوتی۔ اس کا سب سے بڑا سبب اور بنیادی وجہ یہ ہے کہ تعلیم و تربیت کا مقصد غلط سمجھا گیا ہے۔ تعلیمی کردار کی غلط تشریح کی گئی ہے۔

فلسفہ علم و تعلیم اور ہمارا سماج: آج کے معاشرہ و سماج میں جب ہم نگاہ ڈالتے ہیں اور موجودہ نظام تعلیم

نے قدیم عیسائیت میں قطع و برید کا آغاز کر دیا۔ نتیجتاً باخبر حلقوں اور اصحاب علم کی نظروں میں مذہب کی قدر و قیمت و اہمیت روز بروز کم ہوتی چلی گئی اور عام طور پر یہ تصور کیا جانے لگا کہ جدید علوم اور سائنسی ترقیات پہلو بہ پہلو مذہب اور اہل کلیسا زندگی کے سفر میں نہیں چل سکتے، لیکن اسلام کا معاملہ عیسائیت سے جدا گانہ۔ وہ انسانی دست و برد سے مکمل پاک اور فطرت انسانی کا ایک بہترین ترجمان ہے۔ اس میں زمانے کی ہر ضرورت کو پورا کرنے اور ہر دور کی تحقیقات کے ساتھ آکھیں ملانے کی بھرپور صلاحیت ہے۔ اس لئے اسلام کو عیسائیت کی طرح نہ سائنس کی مخالفت کی ضرورت ہے اور نہ خود کو بدلنے کی۔ البتہ اس سلسلے میں دو باتیں یاد رکھنے کی ہیں۔ جن کی طرف ماقبل میں اشارے آچکے ہیں۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ سائنس کا بنیادی مقصد کائنات ربانی میں پھیلنے ہوئی قوتوں کی دریافت ہے۔ اسلام کا سائنس سے صرف اتنا مطالبہ ہے کہ ان قوتوں کو ہمارے بتائے ہوئے اصولوں کے مطابق انسانیت کی فلاح و بہبود کے لئے صرف کیا جائے۔ ان سے معاشرے کی تعمیر و تشکیل اور ترقی کا کام لیا جائے اور انہیں اس طرح استعمال کیا جائے جس سے انسان خدا شناس، پاک باز اور آدمیت کے بلند مقام سے آشنا ہو سکے۔

دوسری بات یہ ہے کہ سائنس کے وہ نظریات جو اب تک ہمارے سامنے آتے ہیں وہ دو طرح کے ہیں۔ بعض تو وہ ہیں جو صریح مشاہدے اور تجربات پر مبنی ہیں مثلاً زمین کا گول ہونا، تمام جاندار اور پھل پھول میں نر مادہ کا ہونا، ان نظریات کو ہم ”تحقیقات“ کا نام دے سکتے ہیں۔ ایسی تحقیقات نہ ماضی میں کبھی اسلام سے متصادم ہوتی ہیں اور نہ مستقبل میں ہو سکتی ہیں۔ بلکہ بسا اوقات قرآن و سنت کے مفہوم کو وضاحت کے ساتھ سمجھنے میں معین و مددگار ثابت ہوتی ہیں۔ البتہ بعض وہ سائنسی آراء اور نظریات ہیں جو کسی تحقیق و مشاہدہ کا نتیجہ نہیں بلکہ محض قرآن و علامات اور ظن و تخمین کی مدد سے ایک نظریہ فرض کر لیا گیا ہے اور سائنس داں اس سلسلہ میں کسی حتمی رائے اور آخری نتیجہ پر نہیں پہنچے ہیں۔ مثلاً بعض قرآن و سنت کے بظاہر مخالف نظر آتے ہیں۔ ایسے موقع پر اسلام کا کہنا یہ ہے کہ تم مزید کوشش کرو آگے بڑھو یہاں تک کہ تمہاری بصارت تارے بھرے آسمان کی وسعت و پہنائی، اس کی مضبوطی و استحکام اور پائنداری، اس کی خوبصورتی و رنگارنگی کو دیکھ تمہاری زبان کو یہ کہنے پر مجبور کرے ”خالق کائنات نے آسمان کو محفوظ چھت بنایا ہے۔“ خلاصہ کلام یہ

قطعہ

زمانہ سر پہ بٹھایا ہے پھر بٹھائے گا

خدا کا خوف اگر دل میں تو بسائے گا

جو نقش پائے نبی پہ چلیں گے اے رہبر

ہمارے سامنے جگ سارا سر جھکائے گا

رہبر پر تاپ گڑھی

نیاز احمد، برج کورس
دور حاضر کی سائنسی ترقی نے اچھی اچھی عقلوں اور بہت سے نام نہاد دانشوروں کی چشم بصیرت کو خیرہ کر دیا ہے اور عام طور پر تجہد پسند حلقوں سے یہ صدا آنے لگی ہے کہ اس علم و تحقیق کے دور نے ”بطور خاص سائنس کی غیر معمولی ترقیات نے“ مذہب کی ”ضرورت و اہمیت“ کی نفی کر دی ہے۔
یہ بات بھی پیش نظر رکھنی چاہئے کہ مذہب اور سائنس دونوں کی راہیں بالکل ہی علاحدہ علاحدہ ہیں اور دونوں کا دائرہ کار یکسر مختلف اور جدا گانہ ہے۔ اس لئے سرے سے یہ تصور ہی باطل ہے کہ مذہب اور سائنس کا کہیں تصادم بھی ممکن ہے۔ مولانا ”مناظر احسن گیلانی“ (متوفی ۱۹۵۶ء) کے بقول ”سڑک پر چلنے والی سائیکل اور ہوائی جہاز میں اگر تصادم ممکن ہے تو پھر یہ مانا جاسکتا ہے کہ مذہب سائنس کا مخالف اور مقابل ہے۔“

سائنس کا بنیادی مقصد ان قوتوں کی دریافت ہے جو رب کائنات نے اس کائنات کی وسعت میں ودیعت کر رکھی ہے۔ اسی طرح اس کے بحث و نظر کا مرکز و محور محض عالم موجودات و محسوسات ہے۔ عالم مغیبات سے اسے کوئی تعلق نہیں۔ جبکہ ایک سچا اور حقیقی مذہب ان طبعی حقائق کی جانب اشارہ کرنے کے ساتھ ساتھ اس کا جائز و صحیح طریقہ استعمال بھی بتاتا ہے۔ اس کی نگاہ محض عالم موجودات تک محدود نہیں رہتی بلکہ اس میں مادے سے ماوراء دیکھنے کی صلاحیت بھی ہوتی ہے۔ یہ ہمارے صحرا انورد افراد اگر فضاء کی وسعتوں میں دیدہ بینا اور گوش شنوا لے کر جائیں تو انہیں قدم قدم پر مذہب اسلام کی صداقت و حقانیت اور واقعیت کے روشن دلائل نظر آئیں۔ اور انہیں یہ اعتراف کرنا پڑے ”اے ہمارے پالن ہار! تو نے یہ بے کار نہیں بنایا۔“ ارشاد باری ہے ”ہم انہیں اپنی نشانیاں کائنات میں بھی اور خود ان کے وجود میں بھی دکھائیں گے یہاں تک کہ یہ بات ان پر مکمل عیاں ہو جائے گی کہ یہ اللہ کا دین حق ہے۔“ اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ قدرت کی نشانیوں کا ظہور کسی ایک عہد اور قرن کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ خالق ارض و سماء ہر دور اور ہر زمانے میں اپنی قدرت کی نئی نشانیاں اور دلائل و شواہد دکھا تارے گا تاکہ اس کے دین کی صداقت و حقانیت واضح سے واضح تر ہوتی چلی جائے۔

بحیثیت مسلمان ہمارا یہ اعتقاد ہے کہ سائنس و ٹکنالوجی کے میدان میں یہ دنیا جس قدر ترقی کرے گی اسلامی تعلیمات اور اس کی ہدایات مزید روشن ہوتی چلی جائیں گی۔ چنانچہ کل تک نام نہاد عقلیت کے پرستار جس ”واقعہ معراج“ کو ایک خیالی واقعہ یا افسانہ محض سمجھتے تھے آج بجلی کی ایجاد اور روشنی کی رفتار کی دریافت نے یہ ثابت کر دیا کہ ”تیز رفتاری“ ایک ایسی صفت ہے جسے کسی حد میں مقید نہیں کیا جاسکتا۔

اسلام کا معاملہ عیسائیت اور دیگر مذاہب سے یکسر مختلف ہے۔ عیسائی مذہب میں ترمیم و تہذیب کے بعد اتنی قوت و طاقت ہی نہیں رہ گئی تھی کہ وہ زمانے کی نئی نئی ایجادات سے آکھیں ملا سکے یا اس کا ساتھ دے سکے۔ اس لئے سائنسی حقائق ایک عظیم چیلنج بن کر عیسائی دنیا کے سامنے آئے۔ بد قسمتی سے ارباب کلیسا نے بھی سائنسی دریافتوں اور اکتشافات کو مادی حقائق اور طبیعیات تو توں کے ظہور کے بجائے خواہ مخواہ انہیں مخالف مذہب تصور کر لیا۔ چنانچہ ان کے نزدیک کلیسا کے وقار کے تحفظ کے لیے ضروری ہو گیا کہ سائنس کی مخالفت کی جائے اور سائنسی علوم کے ماہرین کو ضابطہ اور مخالف مذہب بتایا جائے اور ان کی تحقیق و تہذیب مکمل مسترد کر دی جائے۔ شروع شروع میں ”رومن کیتھولک“ نے اسی طریقہ کو اپنایا۔ اسی لئے گلیلیو جیسے عظیم سائنسدانوں کو بے شمار مزاحمتوں اور رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑا۔ لیکن بتدریج جب عوام پر عیسائیت کی گرفت ڈھیلی پڑی اور کلیسائی اقتدار کو زوال آیا تو ارباب کلیسا

گھریلو ذمہ داریوں میں جنسی تعصب

پہنچ جاتی ہیں۔ بہت سارے شوہر گھر کی ذمہ داریوں کو عورتوں پر ہی تھوپ دیتے ہیں اور عورتیں ان کاموں کو اپنے اوپر بوجھ سمجھتی ہیں، جس کے سبب ان دونوں کے درمیان آپسی تعلقات بہتر نہیں ہوتے اور براہ راست اس کے مضراثرات ان کے بچوں پر پڑتے ہیں۔ لہذا مردوں کو عورتوں پر کسی کام کو تھوپنا نہیں چاہئے بلکہ عورتیں اس معاملے میں آزاد ہیں کہ وہ کسی کام کا انتخاب کریں یا نہ کریں۔ اس سلسلے میں مذہب اسلام بھی عورتوں پر کسی کام کو تھوپنے پر ممانعت کرتا ہے۔ گھروں میں عورت کی ذمہ داری صرف اور صرف شوہر کی خدمت اور شوہر سے وفاداری کرنا ہے، اس کے علاوہ کچھ نہیں۔ اس کے باوجود بھی عورتیں گھر کے دیگر کاموں کو انجام دیتی ہیں تو یہ ان کے اخلاق حسنہ کی غماز ہے۔ دوسری طرف شہروں میں اسی طبقہ سے بہت سارے ایسے افراد بھی پائے جاتے ہیں جو گھر کے کاموں کو پورا کرنے میں ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ گھریلو ذمہ داریاں یہ گھر کے کسی باہر کے افراد کی ذمہ داری نہیں بلکہ انہیں افراد کی ذمہ داریاں ہیں جو گھر میں رہتے ہیں، لہذا مرد اور عورت دونوں کو چاہئے کہ گھریلو ذمہ داریوں کو آپس میں مل جل کر کریں تاکہ آسانی اور بغیر بوجھ محسوس کیے ان تمام گھریلو امور کو بخوبی انجام دیا جاسکے۔

غزل

میری آنکھوں کو سمندر سا بتانے والا
 ہو گیا دور مجھے پیار سکھانے والا
 کیا کروں یاد محبت کی کہانی اس کی
 جس کو پیدا ہی نہیں کوئی بھلانے والا
 ماں بہن بیٹی تو عزت ہیں ہمارے گھر کی
 کیا نہیں ہے کوئی اب اس کو بچانے والا
 اس کی آنکھوں میں ذرا بھی نہیں ہے ڈر پارو
 ہنس رہا ہے یہاں لوگوں کو رلانے والا
 توڑ جاتا ہے بھرم سارا حمایت کے لئے
 میری آنکھوں کو نیا خواب دکھانے والا
 اب پتنگوں کی محبت بھی نہ دیکھی جائے
 کہہ رہا ہے یہاں اب شمع جلانے والا
 لوگ دیتے تھے محبت کی مثالیں یارو
 اب یہاں اچھا محبت کو بھلانے والا
 دہر کچھ بھی نہیں مانند نمائش ہے امان
 ہر قدم پر یہی کہتا ہے بنانے والا

امان پر تاپ گڑھی

امان اللہ، ریسرچ اسکالر (مطالعات نسواں)

شعبہ تعلیم نسواں، مانو

محمد حسنین رضا، بی ایڈ، سال دوم

عام طور پر آج کل یہ بات اخبار کی سرخیاں اور سروے کا موضوع بنی ہوئی ہے کہ گھریلو کام کاج کا ذمہ دار کون ہے؟ مرد حضرات گھر کی ذمہ داریوں میں کس قدر اپنی حصہ داری کو نبھاتے ہیں؟ اب تو یہ موضوع معاشرے کے لیے اس قدر ضروری اور اہم سمجھا جانے لگا ہے کہ تعلیمی کورس میں بھی ایک مضمون کی حیثیت حاصل ہو گئی ہے۔ اب رہی یہ بات کہ کیا گھر کی ذمہ داریاں صرف عورتوں پر مسلط ہیں؟ یا پھر مردوں کو بھی چاہیے کہ ان کاموں کو پورا کرنے میں شریک ہوں؟ جب ہم مذہب اسلام کی بات کرتے ہیں تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ مذہب اسلام کسی ایک فرد پر گھر کی ذمہ داریوں کو نہیں تھوپتا ہے، بلکہ گھر کی وہ ساری ذمہ داریاں جو روزمرہ انجام دیے جاتے ہیں وہ گھر کے دونوں افراد پر ضروری ہے۔ لہذا مرد اور عورت دونوں کو چاہیے کہ گھر کی تمام ذمہ داریوں کو آپس میں مل جل کر حل کریں۔ اسلامی نقطہ نظر سے کاموں کی تقسیم کے سلسلے میں یہ روایت بہت مشہور ہے:

”ایک دن حضرت علی رضی اللہ عنہ اور فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا نے اپنے کاموں کی تقسیم کے بارے میں پیغمبر اسلام سے استفسار کیا، پیغمبر ﷺ نے اس طرح سے فیصلہ کیا کہ گھر کے اندر کا کام فاطمہ اور گھر کے باہر کے کام علی انجام دیں، اس وقت حضرت فاطمہ نے خوش ہو کر فرمایا ”خدا کے سوا کسی کو نہیں معلوم اس کام کی تقسیم سے میں کتنی خوش ہوئی ہوں کیوں کہ رسول خدا ﷺ نے مجھے ان کاموں سے، جو مردوں سے متعلق ہیں یا مردوں کے درمیان آمد و رفت کا باعث ہیں، دور رکھا ہے۔“

اس اقتباس سے یہ بات صاف ہو جاتی ہے کہ گھر کے کاموں کو مرد اور عورت دونوں کو چاہئے کہ آپس میں تقسیم کر لیں۔ جیسا کہ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ فاطمہ گھر کے اندر کا کام اور علی گھر کے باہر کا کام انجام دیں، حضور کی اس تقسیم سے حضرت فاطمہ بہت خوش ہوئیں اور اس خوشی کی وجہ بھی بتائیں۔ اب رہی یہ بات کہ آج کل ہمارے ہندوستان میں مرد حضرات گھر کی ذمہ داریوں کو پورا کرنے میں کتنا وقت صرف کرتے ہیں؟ تو اس سوال کا جواب کوئی متعین نہیں ہے بلکہ علاقے اور سماج پر منحصر ہے۔ اگر ہم کسی دیہات یا گاؤں کی بات کریں تو گھر کی ان ذمہ داریوں کو جو عام طور پر عورتیں انجام دیتی ہیں، مثلاً کھانا بنانا، کپڑے دھونا وغیرہ، ان کاموں کو مرد حضرات کا کرنا اس سماج و معاشرہ میں معیوب سمجھا جاتا ہے اور خود عورتوں کی طرف سے کچھ اس قسم کی فقرہ بازی سننے کو ملتی ہیں کہ ”فلاں جو روکا غلام ہے۔“ عورتوں کو گھر کی تمام ذمہ داریوں کو پورا کرنا ایک روایت بنی ہوئی ہے جس کی وجہ سے عورتیں بھی ان کاموں کو بوجھ نہیں سمجھتی ہیں بلکہ اخلاقی فریضہ سمجھتی ہیں۔ اب اسی سوال کا جواب اگر ہم شہروں میں تلاش کریں تو بالکل اس کے برعکس پایا جاتا ہے، اس کی بہت ساری وجوہات ہیں۔ کچھ لوگوں کا یہ کہنا ہے کہ شہروں کی عورتیں تعلیم یافتہ ہوتی ہیں یا شہروں کی عورتیں حالات حاضرہ سے زیادہ واقف ہوتے ہیں۔ جب ہم شہروں میں گھریلو زندگی پر غور کرتے ہیں تو دو طرح کے رجحان پائے جاتے ہیں۔

پہلا رجحان یہ کہ شہروں کے وہ افراد جن کا تعلق اعلیٰ طبقہ سے ہیں مثلاً امیر، بزنس مین وغیرہ وغیرہ، تو ان طبقہ کی بات الگ ہے کیوں کہ یہ طبقہ گھر کے تمام کام مثلاً کھانا بنانا، کپڑے دھونا، روم صاف کرنا، ہاتھ روم صاف کرنا وغیرہ کو پورا کرنے میں نوکریاں نوکرانی کا سہارا لیتے ہیں، جس کے سبب اس طبقہ میں اس طرح کی بات نہیں پائی جاتی۔ مگر شہروں میں وہ طبقہ جو مڈل کلاس سے تعلق رکھتے ہوں ان کے یہاں جنسی تعصب کی بہت ساری مثالیں آپ کو دیکھنے کو ملے گی۔ مثال کے طور پر اکثر و بیشتر شوہر اور بیوی میں گھر کی ذمہ داریوں کو پورا کرنے کے سلسلے میں نا اتفاقیوں پائی جاتی ہیں اور یہ نا اتفاقیوں طلاق تک پہنچ

ایکشن کا شمار

انشائیہ

طابق اسعد، حیدرآباد
حالات ایکشن کوئی اتنی اہم چیز نہیں ہے جس کے لیے لوگ اتنے باؤلے ہوتے ہیں، کم از کم میری نظر میں! یہ تو ہمارے شیڈول میں داخل ہے کہ ہر پانچ سال پر عادت کے مطابق پولنگ بوتھ پر جائیں اور بیلٹ باکس میں اپنا ووٹ (جسے ہم بالجر حق رائے دہی کہتے ہیں) زہر مار کریں، کچھ دنوں بعد ٹیلی ویژن کے سامنے کسی ٹی ٹو ٹینی شیج کی طرح کاؤنٹنگ کا مزہ اور اس کے بعد پانچ سال تک خواب خرگوش کا مزہ لیں۔

سربانے میر کے آہستہ بولو

ابھی تک روتے روتے سو گیا ہے

ویسے ایک بات تو ہے کہ ایکشن کے دوران عام آدمی کی اہمیت بے انتہا بڑھ جاتی ہے، وہ شخص جس کا مہینوں اور سالوں کوئی پرسان حال نہیں کہ آیا وہ جی رہا ہے یا مر رہا ہے، فاقہ کر رہا ہے یا خودکشی کر رہا ہے، دفعات اس کی آؤ بھگت شروع ہو جاتی ہے، قوم کے ہر ہر کے دل میں اس عام آدمی کے لیے ہمدردی کا ٹھاٹھیں مارتا سمندر اٹھتا ہے، غم جاں کو غم جاننا بنانے پر تیار ہوتا ہے، قوم کے غم میں نہ تو وہ دن کو سو پاتا ہے اور نہ راتوں کو جاگ پاتا ہے، وہ غریب آدمی کے گھر جا کر اس کی تھالی سے کھانا کھاتا ہے، اسے دلا سدا دیتا ہے، اس کے آنسو پوچھتا ہے، پھر تو کیا! عام آدمی بھی آبدیدہ ہو جاتا ہے کہ ہے خدا! میں تو جھوٹ ہی اس کی نیت پر شک کر رہا تھا، یہ تو بڑا عظیم ہے۔ اگر یہ ہر حزب اختلاف سے ہوتا ہے تو حکمران جماعت کی خامیاں نکالنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑتا، اس کی نظر میں اب پانچ سالوں میں ”وکاس“ نام کی کوئی چیز نہ تو برآمد ہوئی اور نہ ہی درآمد، اسے لگتا ہے کہ حکومت گوگی بہری ہے جو صرف لوگوں کو بے وقوف بناتی ہے، اور اگر یہ ہر حکمران جماعت سے ہے تو اس کے پاس بھی کم البشو نہیں ہے، وہ اپنی ترقیاتی اسکیم کورائی کا پہاڑ بنا کر دکھاتا ہے، اپنے دور حکومت کے چھوٹے موٹے کارناموں کی خوب خوب تشہیر کرتا ہے، مخالف جماعت پر طنز و تشنیع کے ڈوگرے برساتا ہے اور ان تمام خطرات سے عوام کو ڈراتا ہے جو مخالف جماعت کے اقتدار میں آنے سے متوقع طور پر وقوع پذیر ہونے والے ہیں وغیرہ وغیرہ..... پھر ایکشن آتا ہے اور عام آدمی اپنا نمائندہ چن کر اقتدار کی گلیوں میں بھیجتا ہے۔

میں نے بھیجا تجھے ایوان حکومت میں مگر

اب تو برسوں تزا دیدار نہیں ہو سکتا

مجھے رشید احمد صدیقی کا وہ مضمون یاد رہا ہے جو غالباً ”ایکشن کی فصل“ کے نام سے انہوں نے لکھا تھا، جس میں ایک آدمی کو ایکشن کے دن چار پانچ پارٹیوں والے لگھیرے رہتے ہیں اور اس نے ان سب سے ووٹ دینے کا وعدہ کیا تھا جس کے عوض میں اس نے بہت سا مال بھی کمایا تھا..... لیکن اس شخص کا ایکشن کے دن کیا حشر ہوا..... ”پھر اس کے بعد چرانوں میں روشنی نہ رہی“، حالانکہ اب ایسا نہیں ہوتا، اب عموماً ایک ہی ووٹر کے پاس کئی ووٹ آئی ڈیاں ہوتی ہیں اور پولنگ کے دن وہ ان سب کا استعمال کرتا ہے، آپ نے دیکھا ہوگا کہ بعض علاقوں میں جتنے مجموعی ووٹ ہوتے ہیں ان سے زیادہ ووٹوں سے ایک مخصوص امیدوار جیت جاتا ہے، مثلاً اگر کہیں سو ووٹ ہیں اور ۸۰ فی صد ووٹنگ ہوئی ہے تو وہیں سے کوئی امیدوار ۸۵ ووٹوں سے کامیاب ہو جاتا ہے، یہ اسی کا کرشمہ ہے، ایسے امیدواروں کی نیت پر شبہ نہیں کرنا چاہیے، یہی عوام کے حقیقی نمائندے ہوتے ہیں اور انہیں ”کے ساز سے جمہوریت کا سوز دوں“ ہے۔

جمہوریت سے یاد آیا کہ شاعر مشرق اس سے خوش نہیں رہا کرتے تھے، انہیں شکایت تھی کہ اس نظام میں بندوں کو صرف گنتے ہیں، تو لیتے نہیں، اقبال کی شکایت اپنے دور میں بجاتی تھی، کیوں کہ اس زمانے میں اتنی مشینوں اور ترازوؤں کا بنانا مشکل تھا کہ جس سے پورے ملک کی آبادی کا وزن کیا جاسکے، ظاہر بات ہے کہ تیس چالیس کروڑ افراد کو تولنے کے لیے کثیر سرمائے اور کافی وقت کی ضرورت تھی، اس لیے حکومت نے ان کی اس درخواست پر توجہ نہیں دی، تاہم اب کثرت سے وسائل مہیا ہیں اور اتنی مشینوں کا بنانا بھی مشکل امر نہیں ہے، یہی وجہ ہے کہ اب گنتے کے ساتھ تولنے کا عمل بھی ہوتا ہے، کون زیادہ اچھی چائے بناتا ہے؟ کس کی سرپرقت و عصمت گری کے مقدمے ہیں؟ کون اتنے چپکے سے گھونالا کر لیتا ہے کہ دائیں ہاتھ سے کرنے پر بائیں ہاتھ کو تو کجا، دائیں ہاتھ کی کہنیوں تک کو نہیں معلوم ہو پاتا ہے کہ کیا ہوا؟ البتہ تولنے کے اس عمل میں جس چیز کو نظر انداز کیا جاتا ہے وہ ہے تعلیم اور ایمانداری، اور سچ ہے کہ حکومت چلانے کے لیے ان دونوں کی ذرہ برابر ضرورت نہیں ہوتی، ہاں وزیر تعلیم اگر آٹھویں یا ہائی اسکول پاس ہو تو بہت خوب!

سچ تو یہ ہے کہ ایکشن کا شمار بڑا ہی زور آور ہے، اس پورے ناکم میں عوام کے ایک ہاتھ میں لٹو اور لیڈروں کے پانچوں انگلیاں گھی میں ہوتی ہیں اور پھر وہ عوام کے ہاتھ کے لٹو کو اس گھی میں ڈبو کر کھا جاتے ہیں۔ عوام اپنے نمائندوں کے لیے آنکھیں بچھا دیتے ہیں اور یہ نمائندے پہلے تو انہیں آنکھ دکھاتے ہیں، پھر آنکھیں سینکتے ہیں اور ضرورت پڑنے پر آنکھیں نکال بھی لیتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ عوام اندھی ہو جاتی ہے اور اندھوں میں ہی ایک کا ناراج بن جاتا ہے جو اس پورے ریوز کو ہانکتا ہے، خس کم جہاں پاک۔

خواب جو ٹوٹ گیا۔۔۔

محمد دانش اقبال

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی حیدرآد

آج میں صبح سے ہی بہت خوش تھا، نہا دھو کر دوپہر کے کھانے سے فارغ ہو کر اپنے دوست ارشد کا انتظار کرنے لگا۔ آج ہم دونوں بنگلور کے لال باغ پارک کی سیر کو نکل رہے تھے، پھر ارشد کو فون کیا اور وہ جلدی سے وائٹ شرٹ اور بلیک پینٹ میں ملبوس حاضر ہوا..... آتے ہی ہم دونوں آٹو پر سوار ہوئے اور سیر کو نکل گئے۔ چند ہی منٹ بعد دونوں لال باغ پارک پہنچ گئے، ٹکٹ لیا اور اندر داخل ہو گئے۔ داخل ہوتے ہی ارشد بول اٹھا ہائے کتنا سہانا موسم ہے، ہر طرف ہریالی ہی ہریالی نظر آرہی ہے، مختلف رنگ رنگ پھول چاروں طرف نظر آرہے ہیں۔ یونہی باتیں کرتے ہوئے ہم دونوں پارک کے مناظر اور فضاء کا چاروں طرف گھوم گھوم کر لطف لینے لگے۔ چار بجے کا وقت تھا اس لئے لوگوں کا ازدحام تھا، تقریباً ایک گھنٹے گھومنے کے بعد کافی تھک گیا۔ تبھی ایک آئس کریم والے کے پاس پہنچے اور Ice Cream لے کر تھکاوٹ کو دور کرنے کے لیے ایک بڑے پیڑ کے نیچے سمنٹ سے بنی بیچ پر بیٹھ گئے اور باغ کی خوبصورتی اور رنگارنگی کے بارے میں تذکرہ کرنے لگے۔

اچھا اب چلا جائے، وقت بہت ہو گیا ہے، شام ہونے کو ہے، تھوڑا سا منے جو عمارت ہے اس کے پیچھے کی طرف ٹہل کر واپس گھر چلیں گے۔ ارشد مجھ سے یہ کہتے ہوئے آگے بڑھا، جیسے ہی ہم دونوں آگے بڑھے کہ پاس ہی چٹان پر بیٹھا ایک ساتھی نظر آیا، وہ تنہا نہیں تھا ساتھ میں کوئی تھا جسے میں پہچانتا نہیں تھا۔

ارے ارشد وہ دیکھ شہباز ہے نا؟ جو دو سال قبل علی گڑھ میں ساتھ پڑھتا تھا، ہاں یار وہی ہے وہ دیکھو نا اس کے چہرے پتل کا نشان بھی ہے، چلو ملاقات کی جائے، یہ کہہ کر ہم دونوں آگے بڑھے، ابھی قدم بڑھایا ہی تھا کہ کان میں آواز آئی..... اقبال اٹھو، کلاس نہیں جانا ہے، وقت بہت ہو گیا ہے فوراً اینڈ ٹوٹ گئی، دیکھا کہ سامنے کھڑا روم میٹ نواز ہے اور گھڑی میں یونج کرپس منٹ ہو رہے تھے، پھر کیا تھا جلدی تیزی کی اور کلاس کے لیے روانہ ہو گئے۔

ہندوستانی تعلیمی اداروں میں خواتین کے درپیش مسائل

اسماء، پی ایچ ڈی، ایجوکیشن

مذکورہ عنوان کے تحت مندرجہ ذیل نکات کے گرد خیالات کو مریوط کیا گیا ہے:

- ☆ تعلیم
- ☆ تعلیمی ادارے بشمول ہندوستانی تعلیمی ادارے
- ☆ تعلیمی اداروں میں خواتین سے متعلق مسائل

تعلیم: "تعلیم" یہ عربی زبان کے لفظ "علم" سے ماخوذ ہے جس کے معنی ہیں جاننا۔ مگر علم کا لفظ جب تعلیم میں تبدیل ہو جاتا ہے تو اس کے معنی میں بھی خفیف سی تبدیلی ہوتی ہے اور وہ یہ کہ تعلیم میں نہ صرف جاننا شامل ہے بلکہ اس میں "تربیت" یا کچھ سیکھنا بھی شامل ہے۔ علم ایک ایسی قدیل ہے جو انسان کو جہالت کی تاریکی سے نکال کر عقل و شعور کے اجالوں سے روشناس کراتی ہے۔ علم نہ صرف انسان کے اخلاق و کردار کے سنوارنے کا ذریعہ ہے بلکہ یہ انسان کو ضابطہٴ حیات فراہم کرتی ہے جس پر چل کر انسان بحیثیت بشر زمین پر چلنا سیکھتا ہے اور جب مزید ترقی کی راہ پر گامزن ہوتا ہے تو آسمان پر کھنڈیں ڈالتا ہے۔ پرندوں کی طرح قضا میں اڑنا اور پھیلوں کی طرح سمندروں کی تہوں میں غوطہ زنی کرنا سیکھ لیتا ہے۔ تعلیم کی تعریف اگر گاندھی جی کے الفاظ میں بیان کی جائے تو وہ مندرجہ ذیل ہے:

"تعلیم سے میری مراد بچے اور افراد کی ذہنی

جسمانی اور روحانی نشوونما ہے۔"

تعلیمی ادارے بشمول ہندوستانی تعلیمی ادارے: یوں تو تعلیم ایک بھر چلنے والا مسلسل عمل ہے جس کی کوئی حد نہیں۔ جس کے بارے میں مقولہ ہے کہ "علم حاصل کرو گو سے گورتک" اور ویسے بھی اگر غیر رسمی تعلیم کی بات کریں تو کہیں بھی کسی بھی وقت، کسی بھی فرد کے ذریعہ سیکھا ہوا وہ علم جو انسان کی زندگی کو متاثر کرتا ہو علم ہے۔ لیکن اگر رسمی تعلیم (Formal Education) کی بات کی جائے تو وہ ہے جو باضابطہ طور پر مخصوص اوقات میں، مخصوص افراد کے ذریعہ، مخصوص جگہوں پر مخصوص متلاشیان علم کو فراہم کی جائے اور جب کوئی کام باضابطہ اور منظم طریقے سے انجام پانے لگتا ہے تو وہ ادارہ کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ تعلیم کو باضابطہ اداروں کے ساتھ مریوط کر دینے کا سلسلہ آج سے بہت پہلے شروع کیا جا چکا تھا۔ تاہم آج یہ تعلیمی ادارے اپنی ترقی یافتہ شکل میں ہمارے سامنے موجود ہیں۔

آج ترقی یافتہ دور میں ہندوستان بھی بہت تیزی کے ساتھ اپنی علمی ترقی کو زما نے کے ساتھ ہم آہنگ کرنے کی جدوجہد میں لگا ہوا ہے اور اپنے اس مقصد میں وہ کسی حد تک کامیاب بھی ہے کہ نہ صرف تعلیم بلکہ مختلف علوم میں پوری دنیا میں بہترین نمائندگی پیش کر رہا ہے۔ تعلیمی ادارے چونکہ تعلیم سے جڑے ہیں اور تعلیم کا تعلق پوری انسانیت سے ہے جس میں تائید و تکریم دونوں شامل ہیں۔ لہذا جب بھی تعلیمی ادارے پر بحث کی جائے گی تو اس میں مرد و عورت دونوں ہی شامل ہوں گے۔ موجودہ دور میں ہندوستان بلاشبہ ان تمام توہمات اور عصبیت سے خود کو دور کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔ جس کی پلیٹ میں وہ ازمنہ قدیمہ میں آچکا تھا جس کے تحت ذات پات کے نظام کی وجہ سے صرف اونچی ذات کے افراد و خاندان کو علم حاصل کرنے کی اجازت تھی مگر سماج کے نچلے طبقے کو بشمول خواتین کسی بھی قسم کی تعلیم سے دور رکھا جاتا تھا۔ اور یہی وجہ ہے کہ ہندوستانی تعلیمی اداروں میں آج بھی عدل و انصاف اور مساوات میں خواتین کو بہت سارے مسائل درپیش ہیں جنہیں دور کرنا نہ صرف تعلیمی بلکہ سماجی سطح پر بھی از حد ضروری ہے۔

تعلیمی اداروں میں خواتین سے متعلق مسائل:

(۱) عورتوں سے متعلق پائی جانے والی تنگ نظری: (Conservative Thinking towards)

(Female)

عورتوں سے متعلق ابتداء سے یہ تنگ نظری پائی جا رہی ہے کہ وہ ناقص العقل اور کمزور ہوتی ہیں اور بہت سے ایسے کام ہیں جو وہ انجام ہی نہیں دے سکتی ہیں۔ اس نظریہ کی نمائندگی کر رہا ہے۔ ہمارا تعلیمی نظام اور ادارے جہاں مختلف شعبہ جات کے ذمہ دار عام طور پر زیادہ مرد ہوتے ہیں اور خواتین کو ان ذمہ داریوں سے دور رکھا جاتا ہے جنہیں اگر موقع دیا جائے تو بحسن و خوبی انجام دے سکتی ہیں اور یہ ایسی سوچ ہے جس کی وجہ سے عموماً خواتین اور لڑکیاں احساس کمتری اور عدم اعتمادی کا شکار ہو جاتی ہیں اور یہ چیز ان کی شخصیت کو متاثر کرتی ہے اور آئندہ کی زندگی میں بھی اس کے اثرات باقی رہتے ہیں۔ جہاں خواتین خود کو کمزور اور نا اہل تصور کرتی ہیں۔ جبکہ آج نتائج یہ ظاہر کر رہے ہیں کہ اگر عورتوں کو مواقع فراہم کیے جائیں تو وہ بھی بہت کچھ کارہائے نمایاں انجام دے سکتی ہیں۔

(۲) جنسی امتیازات/تصنبات: (Gender Biasness)

تمام تر روشن خیالی اور جدیدیت کے باوجود آج بھی ہندوستانی تعلیمی ادارے خواتین سے جڑے ہوئے جنسی تصنبت کے تصور اور مسئلے کو ختم کرنے سے قاصر ہیں۔ تعلیم و تدریس یا ادارہ جاتی امور کی انجام دہی کے وقت اکثر و بیشتر خواتین کو راست یا براہ راست بالواسطہ یہ احساس دلا یا جاتا رہتا ہے کہ وہ عورت ہے۔

(۳) عدم مساوات: (Unequality) مساوات اور برابری ایک ایسا لفظ ہے جو سراسر انسانیت کی بھلائی کے لیے ہی وضع کیا گیا ہے اور کوئی بھی انسانی نظام یا ادارہ اسی وقت کامیابی کے ساتھ جاری رہ سکتا ہے اور ترقی کی طرف بڑھ سکتا ہے جبکہ اس کے تمام پرزوں کو ضرورت کے مطابق تمام سہولتیں میسر ہوں اور ان سہولیات کی فراہمی کے پیچھے یہ مقصد کار بند ہو کہ ادارہ کا ہر پرزہ کارآمد ہو۔ اگر کسی پرزے کے ساتھ کسی بھی قسم کی نا انصافی کی گئی تو اس کا راست اثر پورے انسانی نظام اور ادارہ پر پڑتا ہے۔ مگر آج بھی تمام تر ملکی و عالمی کوششوں کے باوجود تعلیمی اداروں میں خواتین اپنے انصاف کے لیے آواز اٹھاتی ہیں، حقوق کے لیے مطالبات پیش کرنے پر مجبور ہیں کیونکہ آج بھی ان کے ساتھ بحیثیت انسان اور بحیثیت عورت انصاف نہیں ہو رہا ہے اور بعض دفعہ تو اس کی ذمہ دار خود خواتین بھی ہوتی ہیں بلاشبہ ہندوستان اور تعلیمی ادارے Injustice (نا انصافی) کو ختم کر کے مرد و خواتین میں انصاف و برابری پیدا کرنے کی بھرپور کوشش کر رہے ہیں تاہم اس ضمن میں وہ مکمل طور پر کامیاب نہیں ہیں۔ آخر کیوں.....؟ یہ ایک سوالیہ نشان ہے جس کا جواب حاصل کرنا نہ صرف ملک بلکہ تعلیم سے جڑے ہوئے تمام باشعور اور دانائینش

افراد کی ذمہ داری ہے۔ (۴) جنسی استحصال: (Sexual Harassment)

آج تعلیمی ادارے ہوں یا سماج کے دیگر ادارے کہیں بھی خواتین اپنی عزت کو محفوظ تصور نہیں کرتی ہیں اور کب کہاں کون کس انداز میں انہیں پریشان کرے گا یہ خود عورتیں بھی نہیں جانتی ہیں۔ اگر اس قسم کی صورت حال سماج اور دیگر جگہوں پر پائی جاتی ہے تو نسبتاً تکلیف کم ہوتی ہے لیکن کچھ شرمناک صورت حال جب تعلیمی اداروں میں دیکھنے کو ملتی ہے تو کرب و اذیت میں مزید اضافہ ہو جاتا ہے کیونکہ یہ وہ جگہیں ہوتی ہیں جہاں انسان کو زندگی گزارنے کا سلیقہ سکھا یا جاتا ہے اور صحیح و غلط کے درمیان تیز کرنا سکھا یا جاتا ہے۔

خلاصہ: بہر حال اگر واقعی ملک اور تعلیمی اداروں کی ترقی مقصود ہے تو تعلیمی اداروں سے مریوط تمام مسائل جس میں خواتین کے مسائل بھی شامل ہیں انہیں رفع کرنا ہماری ذمہ داری ہے۔ اور یہ ذمہ داری کسی ایک فرد یا ادارے تک بھی محدود نہیں رکھی جاسکتی بلکہ سماج اور تعلیمی ادارے سے وابستہ تمام افراد اس کے ذمہ دار ہیں۔ بطور خاص خواتین کیونکہ جن مسائل کا تذکرہ کیا گیا ہے ان میں کبھی کبھی خواتین خود قصور وار ہوتی ہیں۔

نور الاسلام، ایم ایڈ

شعبہ تعلیم و تربیت

غزل

میرا چاند بھی کیا کمال ہے
اسکی رونقیں بے مثال ہیں۔
وہ جو آسمانوں میں نکل پڑے
میری ایک نظر جو فقط پڑے
وہ جو بادلوں سے لپٹ پڑے
مراد ل بھی کیجا چکل پڑے
دل تڑپ رہے ہیں، جاں چھڑک رہے ہیں
اک نظر کی اور طلب ہو جیسے
اس چاند کی کیا مثال دوں
جس چاند پہ ہو دل شکست جیسے

ہبہ فاطمہ

بی ایس سی (لائف سائنس)، سال اول

اسکول آف سائنس

نظم

اپنے اللہ سے کتنا غافل ہے تو
ایک جہدے کی بھی تھک فرصت نہیں
سر جھکانے کا جن کو سلیقہ نہیں
ایسے بندوں کی اس کو ضرورت نہیں
لب پہ نام خدا آ بھی جائے تو کیا؟
جب ترے دل میں اسکی محبت نہیں
تو جو اس فانی ہستی پہ مغرور ہے
کون تجھ کو بتائے گا اے بے خبر
کہ سب کا مالک تو انور وہی ایک ہے

ہبہ فاطمہ، بی ایس سی (لائف سائنس)، سال اول

اسکول آف سائنس

آج کے اس پر آشوب اور ترقی پزیر دور میں تعلیم کی ضرورت بہت ہی اہمیت کی حامل ہے۔ چاہے زمانہ کتنی ہی ترقی کر لے، حالانکہ آج کا دور کمپیوٹر کا دور ہے، سائنس اور صنعتی ترقی کا دور ہے لیکن اسکولوں میں بنیادی عصری تعلیم، تکنیکی تعلیم، انجینئرنگ، وکالت، ڈاکٹری اور مختلف جدید علوم حاصل کرنا آج کے دور کا لازمی تقاضہ ہے۔ جدید علوم تو ضروری ہیں ہی اس کے ساتھ ساتھ دینی تعلیم کی بھی اہمیت اپنی جگہ مصمم ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ انسان کو انسانیت سے دوٹی کے لئے اخلاقی تعلیم بھی بے حد ضروری ہے۔ اسی تعلیم کی وجہ سے زندگی میں خدا پرستی، عبادت، محبت، خلوص، ایثار، خدمت خلق، وفاداری اور ہمدردی کے جذبات پیدا ہوتے ہیں۔ اخلاقی تعلیم کی وجہ سے صالح اور نیک معاشرہ کی تشکیل ہو سکتی ہے۔ تعلیم کے حصول کے لئے قابل اساتذہ بھی بے حد ضروری ہیں جو بچوں کو اعلیٰ تعلیم کے حصول میں مدد فراہم کرتے ہیں۔ اساتذہ وہ نہیں جو محض چار کتابیں پڑھا کر اور کلاسیز لے کر اپنے فرائض سے سبکدوش ہو گیا۔ بلکہ اساتذہ وہ ہے جو طلباء و طالبات کی خفیہ صلاحیتوں کو بیدار کرتا ہے اور انہیں شعور و ادراک، علم و آگہی نیز فکر و نظر کی دولت سے مالا مال کرتا ہے۔ جن اساتذہ نے اپنی اس ذمہ داری کو بہتر طریقے سے پورا کیا، ان کے شاگرد آخری سانس تک ان کے احسان مند ہوتے ہیں۔ اس تناظر میں اگر آج کے حالات کا جائزہ لیا جائے تو محسوس ہوگا کہ پیشہ تدریس کو بھی آلودہ کر دیا گیا ہے۔ محکمہ تعلیمات اور اسکولی انتظامیہ اور معاشرہ بھی ان چار کتابوں پر قانع ہو گیا۔ کل تک حصول علم کا مقصد تعمیر انسانی تھا آج نبرات اور مارکشیٹ ہے۔ مگر افسوس کہ ہمارے ملک کے تعلیمی اداروں پر مفاد پرست ٹولہ قصر شاہی کی طرح قابض رہا ہے۔ جن کے نزدیک اس عظیم پیشہ کی قدر و قیمت اور کوئی اہمیت نہیں رہی ہے۔ بد قسمتی اس بات کی بھی ہے کہ کچھ ایسے عناصر بھی تعلیم کے دشمن ہوئے ہیں جو اپنی خواہشات کی تکمیل کے لئے ہمارے تعلیمی نظام کے درمیان ایسی کشمکش کا آغاز کر رکھا ہے جس نے رسوائی کے علاوہ شاید کوئی عنایت کیا ہو۔ مگر پھر بھی جس طرح بیرونی دنیا کے لوگ تعلیم کی اہمیت کو سمجھتے ہیں اسی طرح مسلمان بھی کبھی جدید تعلیم سے دور نہیں رہے، بلکہ جدید زمانے کے جتنے بھی علوم ہیں زیادہ تر کے بانی مسلمان ہی ہیں۔ موازنہ کیا جائے تو اندازہ ہوگا کہ آج یورپ تک کی جامعات میں مسلمانوں کی تصنیف کردہ کتابیں نصاب میں شامل ہیں۔ اسلامی تاریخ گواہ ہے کہ مسلمانوں نے تعلیم و تربیت میں معراج پا کر دین و دنیا میں سر بلندی اور ترقی حاصل کی۔ لیکن جب بھی مسلمان علم اور تعلیم سے دور ہوئے وہ غلام بنا لئے گئے پھر جب بھی انہوں نے تعلیم کے مواقعوں سے خود کو محروم کیا وہ بحیثیت قوم اپنی شناخت کھو بیٹھے۔ آج دشمن طاقتیں تعلیم کی طرف سے بدگمان کر کے ملک کو کمزور کرنے کے درپہ ہیں۔ کچھ ایسے بھی عناصر ملک میں موجود ہیں جو اپنی سرداری طرف سے بدگمان کر کے ملک کو کمزور کرنے کے درپہ ہیں۔ کچھ ایسے بھی عناصر ملک میں موجود ہیں جو اپنی سرداری، چودھراہٹ، جاگیر داری کو استعمال کرتے ہوئے اپنے مفاد کی وجہ سے اپنے اثر و رسوخ والے علاقوں میں بچوں کی تعلیم میں رکاوٹ بنے ہوئے ہیں۔ یہ بھی ایک طرح کی تعلیم دشمنی ہے، جس کا قلعہ قمع کرنا ضروری ہے۔ آج ضرورت اس امر کی ہے کہ ہم اپنے تعلیمی نظام کے مقاصد کو واضح کریں اور اصل فرض کی طرف توجہ دیں۔ لارڈ میکالے کے مادہ پرستانہ اور سیکولر نظام تعلیم کے بجائے لوگوں کی نظریاتی بنیادوں کو سامنے رکھ کر ہمیں ایسا تعلیمی نظام وضع کرنا چاہئے جو ہمارے افراد اور معاشرے کے درمیان بل کا کام انجام دے سکے۔ اس کے بعد ہی ہم اس نتیجے پر پہنچ سکیں گے کہ ہم نے اس ملک اور قوم کی خدمت کی ہے۔

ہندوستانی تعلیم کے معمار: مولانا ابوالکلام آزاد

ثاقب جمال ایم ایڈ سال اول

شعبہ تعلیم و تربیت، مانو

مولانا ابوالکلام آزاد ایک عظیم دانشور، دانش پر داز اور مایہ ناز مفکر تھے۔ مولانا آزاد کی ہمہ گیر و ہمہ جہت صلاحیتوں کا جن شعبہ حیات میں مظاہرہ ہوا ان میں ایک اہم تعلیم کا میدان ہے۔ جس میں مولانا آزاد ہندوستان کے پہلے وزیر تعلیم کی حیثیت سے گیارہ سال تک خدمات انجام دیئے۔ ہندوستان میں تعلیم کی ترقی، جدید علوم کی اشاعت بالخصوص سائنسی بصیرت پیدا کرنے میں انہوں نے کارہائے نمایاں انجام دیئے جو ایک آزاد ہونے والے ملک کے لیے نہایت ضروری تھا۔ جدید ہندوستانی تعلیم کے معمار مولانا آزاد ایک جامع صفات و شخصیت کے مالک تھے۔ انہوں نے علامہ شبلی نعمانی جیسے معمار تعلیم کی صحبت حاصل کی تھی جن کے مشورہ پر ”ندوة العلماء“ کا جدید ترین نصاب تعلیم مرتب ہوا اور عصری تقاضوں پر کھراڑا۔ مولانا آزاد نے تعلیم کے تعلق سے اپنے بنیادی نظریہ کا اظہار کرتے ہوئے 18 فروری 1937ء کو پریس کانفرنس میں کہا تھا کہ ”صحیح طور پر آزادانہ اور انسانی قدروں سے بھرپور تعلیم ہی لوگوں میں زبردست تبدیلی کا باعث ہو سکتی ہے اور انہیں ترقی کی طرف لے جاسکتی ہے“۔ چنانچہ تعلیم و ثقافت کے ضمن میں مولانا آزاد نے جو کام کیا ان میں سب سے اہم کوشش لکھنؤ میں دینی مدارس و مکاتب اور دارالعلوم کے سربراہوں کی کانفرنس تھی۔ جس میں انہوں نے سائنس اور ٹیکنالوجی کی جدید معلومات اور ترقی یافتہ صورت کو اپنے نصاب میں شامل کرنے پر زور دیا۔ مولانا ابوالکلام آزاد چاہتے تھے کہ مشرقی و مغربی علوم میں ہم آہنگی پیدا ہو اور ان کی فکر تھی کہ تعلیم کا واحد مقصد روزی روٹی کمانا نہیں ہونا چاہئے بلکہ تعلیم سے شخصیت سازی کا کام بھی لیا جائے اور یہی تعلیم کا سب سے مفید پہلو ہے اور اسی سے معاشی و تمدنی نظام بھی بہتر ہوگا۔ مولانا آزاد کے تعلیمی نظریات کی بنیاد پر چار امور پر قائم ہے۔ (1) ذہنی بیداری (2) اتحاد و ترقی (3) مذہبی واداری (4)، عالمی اخوت مولانا آزاد نے ملک کو جو تعلیمی پالیسی دی بلاشبہ وہ ابھی تک ملک میں عام خواندگی اور جہالت کو دور کرنے میں تو کامیاب نہیں ہو سکی، مگر اتنا ضرور ہوا کہ آج ہمارا ملک۔۔۔ جاپان اور چین کے بعد سائنسی تعلیم میں سب سے آگے ہے اور یہ وقت کی سب سے اہم ضرورت تھی۔ اس ضرورت کے تحت تعلیم کے مختلف شعبوں کی تیز رفتاری ترقی کا جو کام مولانا آزاد نے شروع کیا وہ واقعی بڑا اہم تھا۔ اس طرح کہا جاسکتا ہے کہ ہندوستان میں تعلیمی نظام کا پورا ڈھانچہ مولانا ابوالکلام آزاد کا ہی بنایا ہوا ہے۔ مولانا آزاد چھ سے چودہ سال کے عمر تک کے بچوں کو بغیر کسی ذات پات یا رنگ و نسل کے تعلیم کو مفت رکھنا چاہتے تھے۔ اسی طرح مولانا آزاد نے تعلیم کے مخصوص بجٹ کے ایک فیصد کو بڑھا کر دس فیصد کرنے کی تجویز رکھی اور درج فہرست ذات (Schedule caste) اور درج فہرست قبائل (Schedule Tribe) کے لیے وظیفہ کا آغاز ہوا۔ ملک کے پسماندہ طبقات کی ترقی کے لیے اسکیمیں شروع ہوئیں۔ مولانا آزاد نے تعلیم و تعلم کے سلسلے میں بیرون ملک مال افریقہ، مصر، ترکی وغیرہ کا دورہ کیا اور وہاں کے تعلیمی نظام کو دیکھا۔ جس کی بدولت ہندوستان میں اس سے بہتر تعلیمی نظام عمل میں آیا۔ اگر مولانا آزاد نہ ہوتے تو جدید تعلیم کا معیار بننے میں بہت وقت لگتا۔ مولانا آزاد چاہتے تھے کہ ہمارے ملک کے لوگ سائنس اور ٹیکنالوجی میں آگے بڑھیں۔

تعلیم کے تیزاب میں ڈال اس کی خودی کو

ہو جائے ملائم تو جدھر چاہے اسے موڑ

(علامہ اقبال)

ہوئی اور یو جی سی سے ملک میں یونیورسٹیوں کا جال بچھا دیا۔ سائنس اور ٹیکنالوجی کو بڑھاوا دینے کیلئے مولانا آزاد کی کوششوں سے 1951ء میں کھڑک پور آئی ٹی کا قیام عمل میں آیا۔ سائنسی تعلیم و ترقی کے لیے شائق سورپ بھٹنا گر جیسے سائنسدان کی سربراہی میں سائنس کا اعلیٰ تحقیقاتی ادارہ بنایا گیا۔ ایٹمی ترقی کا ادارہ الگ وجود میں آیا۔ صنعت اور ٹیکنالوجی میں کام کرنے والے سائنسی اداروں کے لیے ایک طرف ”انڈین کاؤنسل فار اگریکلچرل اینڈ سائنٹفک“ ریسرچ قائم ہوئی تو دوسری طرف زراعت اور دیہی ترقی کے لیے ”انڈین کاؤنسل فار میڈیکل ریسرچ“ کا قیام عمل میں آیا۔ گویا ملک میں اعلیٰ ترین سائنسی ریسرچ کی داغ بیل پڑ گئی اور اس کے ساتھ ساتھ ایسے ادارے وجود میں آگئے جو اس تحقیقاتی کام کو زراعت اور صنعت شعبوں تک لے جاسکیں۔

مردان خدا

یہ تمہیں کس نے سکھایا ہے سکتے رہنا
شعلہ آتش باطل میں بھڑکتے رہنا
کیا ترا کام ہے اے طائر شاہین نفس
قفس عنصر خاکی میں پھڑکتے رہنا
تم نے کیا سیکھ لیا عیش زدہ مغرب سے
مئے نیرنگ کی مستی میں بھکتے رہنا
کیا سکھاتے تھے یہی راہ روان ماضی
کل تمنائوں کی وادی میں بھکتے رہنا
جن کے بطون میں پلا کرتے تھے مردان خدا
کیا انہیں ماؤں کو زیبا ہے بلکتے رہنا
اب نہ آئے گا کوئی طارق و ابن قاسم
وقت سکھلاتا نہیں راستہ تکتے رہنا
سوائے مردان خدا تم پہ یہی لازم ہے
قوت و ہمت باطل کو چھڑکتے رہنا
اب تمہیں دینا محبت کے تبسم کو دوام
اب تمہیں ظلم کی آنکھوں میں کھکتے رہنا
جس بلندی پہ پہنچ پائے نہ چشمان عقاب
اس پہ سورج کی اداؤں میں چمکتے رہنا
کہہ گیا تھا کبھی دم اسلام کا دم خوردہ عروج
لوٹ کے آؤں گا رستہ مرا تکتے رہنا
سینہ مذہب اسلام میں ہر دم ناصر
تم بھی ہر دور میں دل بن کے دھڑکتے رہنا

(ناصر خان نعمت مصباحی)

بی اے، انگلش، سال دوم

ابوالکلام آزاد: فکرو فن کے آئینے میں

محمد نقیب اکبر، اسکول آف سائنس، مانو

مولانا آزاد ایک عبقری، عہد آفریں اور تاریخ ساز شخصیت کے مالک تھے، ان کی تبحر علمی، ذہانت و فطانت، ذکاوت و ظرافت، فہم و فراست بے نظیر و بے مثل تھی۔ وہ جادو بیان مقرر و خطیب بھی تھے اور میدان صحافت کے شہسوار بھی، وہ جہاد حریت کے علمبردار بھی تھے اور پیکر دعوت و عزیمت بھی، وہ ہمہ جہت خوبیوں سے معمور سالار کارواں بھی تھے اور ماہر قانون داں بھی، وہ بلند اخلاق، اعلیٰ کردار، اخلاص و ولہیت کے پیکر بھی تھے اور قوم کے محبت و مخلص، وطن کے سچے عاشق بھی۔ غرض یہ کہ مولانا کی علمی و فکری شخصیت کئی پہلوؤں کو محیط ہے، وہ اردو فارسی اور عربی کے تبحر عالم تھے، ان کی تصانیف ان کی علمی توسع اور تنوع کا حسین اشاریہ ہے، یہ ان کی علمی لیاقت ہی تھی کہ علامہ شبلی نعمانی کو یہ کہنا پڑا ”کہ تمہارا ذہن و دماغ عجائب روزگار میں سے ہے، تمہیں تو کسی علمی نمائش گاہ میں بطور ایک عجبہ کے پیش کرنا چاہئے“۔ (ماہنامہ آجکل، دسمبر، ۲۰۱۳ء، ص: ۳۱)۔ سیاسی تحریکیں ہوں یا فکری رجحانات، ادبی نظریات ہوں یا مذہبی زاویے، مولانا کی نظر ہمیشہ عالمی وقت کی سوئی پر رہتی تھی، مولانا جب بھی عالمی تحریکیوں یا عالمی رجحانات کا ذکر کرتے تو اس کے پیچھے وسیع مطالعے کے اثرات صاف نظر آتے تھے۔ بہر حال مولانا کی تمام خصوصیات و خدمات اپنی جگہ لیکن مولانا کا مرتبہ بحیثیت صحافی ہندوستان کی تاریخ میں ہمیشہ یاد رہے گا، الہلال کی صدائے حریت سامراجی اقتدار کے باوجود بے ہلکا رہے، الہلال ہندوستان کی صحافتی تاریخ میں ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے، فن صحافت ہو یا جنگ آزادی، الہلال کا مقام سب سے اونچا نظر آئے گا، واضح رہے کہ مولانا نے ۱۳ جولائی ۱۹۱۲ء کو کلکتہ سے ہفتہ وار الہلال جاری کیا جو ہندوستان کی ہمہ گیر ترقی اور ذہنی و علمی تربیت کے لئے مسلسل کوشاں رہا۔ جب یہ اخبار ۱۹۱۲ء میں بند ہوا تو مولانا آزاد نے ۱۲ نومبر ۱۹۱۵ء کو ”البلاغ“ جاری کیا اور ۱۳ مارچ ۱۹۱۶ء کو ہمیشہ کے لیے بند ہو گیا۔“

(تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو، نیا دور اردو صحافت نمبر، ص: ۸۳) لیکن الہلال کو سارے ہندوستان میں بے مثال مقبولیت حاصل ہوئی، اس نے دل و دماغ کو متاثر کیا، سوچنے کا انداز بدلا، وسعت نظر عطا کی بقول مولانا عبدالماجد ریا مادی ”جاذبیت کا یہ عالم کہ نکلنے ہی سکہ رائج الوقت بن گیا، حالی و شبلی کی سادگی سرچینی رہی، اکبر الہ آبادی اور بابائے اردو عبدالحق سب ہائیں ہائیں کرتے رہ گئے۔ (بحوالہ معاصرین و متعلقات ابوالکلام آزاد، ص: ۲۸) مولانا نے برسوں ہندوستانی مسلمانوں کی بیداری کے لیے زبان و قلم سے جدوجہد کی اور اس راہ میں قید و نظر کی سختیاں بھی جھیلیں اور مسلمانوں میں وقت کے فکری، تہذیبی اور سیاسی چیلنجوں کا خود اعتمادی اور ہمت سے مقابلہ کرنے کے احساس و جذبے کو قومی و فعال بنانے میں ان کی مسلسل کوششوں کا بہت دخل تھا۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ معارف اسلامیہ اور عربی و فارسی ادبیات کے ایک جید ماہر ہونے کی حیثیت سے دنیائے اسلام کے عالموں میں انھیں ایک بلند مقام حاصل تھا، وہ حقیقی معنی میں دانشور اور حکیم تھے، ان کی حکمت و دانائی، باغ نظری اور دانشوری کا اندازہ کرنا ہو تو غبار خاطر اور تند کرہ کا مطالعہ کیجئے اور سب سے بڑھ کر یہ کہ ان کی ساری عمر کے مطالعہ اور غور و فکر کے ماحصل ”ترجمان القرآن“، کو دیکھئے، علم و دانش کا ایک سیل رواں ہے تو تھکنے میں نہیں آتا، انھوں نے تقلید کے جمود سے پرہیز کیا، تقلیدی عقائد کی جگہ بند یوں سے گریزاں رہے۔ مولانا کی شخصیت نیاز فطوری کی زبان سنئے وہ لکھتے ہیں کہ ”مولانا اگر عربی شاعری کی طرف توجہ کرتے تو تہمتی اور بدیع الڑماں ہوتے، اگر وہ محض دینی و مذہبی اصلاح اپنا

متوجہ ہوتے تو عرفی و نظیری کی صف میں جگہ پاتے، اگر وہ تصوف و اصلاح کی طرف مائل ہوتے تو غزالی اور رومی سے کم نہ ہوتے۔“

(ملاحظہ ہو، آثار ابوالکلام آزاد، ص: ۷)

خلاصہ یہ کہ مولانا آزاد کے علمی تبحر اور بلندی افکار کا احاطہ آسان نہیں۔ مبداء فیاض نے ان کے ذہن کو علوم و فنون کا خزانہ بنا دیا تھا اور ایسی مختلف النوع اور ہمہ گیر صلاحیتیں ودیعت کی تھیں کہ ان تک رسائی ممکن نہیں، ان کی ذات جبل العلم کی طرح ہماری تاریخ میں نظر آتی ہے جس کی بلندیوں تک تصور بھی نہیں پہنچ پاتا، بقول مولانا ابوالحسن علی ندوی ”اصابت رائے، پیچنگی فکر، دقت نظر، جہد مسلسل کا ولولہ، پہاڑوں کی طرح بلند عزائم، ستاروں کی طرح روشن خیالات، چاند کی طرح شفاف، سورج کی طرح ہر ایک پر علم کی کرنیں ڈالنے کی خواہش، سمندر کی طرح وسیع علم، زمین کی طرح ہموار گفتگو، دریاؤں کی طرح رواں دواں طبیعت اور ہمہ گیر صلاحیتوں کے مجموعے کا نام ”ابوالکلام آزاد“ تھا۔ یقیناً ایسی ہی ہستی ایک عہد اور ایک صدی کا روشن استعارہ ہوتی ہے اور پھر ہر عہد اور ہر صدی ان کی جادوئی شخصیت سے متاثر ہوتی ہے اور اس طرح کی شخصیت برسوں میں نہیں بلکہ صدیوں میں پیدا ہوتی ہے جن کے وجود سے دنیا مستفید ہوتی رہتی ہے۔

صفحہ 8 کا ابقیہ:

کیا اس کے ذمہ دار وہ نہیں ہے جن کا حکومت میں عمل دخل ہے۔ بلکہ اس کے ساتھ ساتھ وہاں کی وہ حکومت بھی ہے جن کے زمانے میں حکومتی اصول و ضوابط کی دجھیاں اڑا کر بڑے بڑے پلانٹ لگائے جاتے ہیں۔ پلانٹ اور فیکٹری بھی انسان و انسانیت کو تباہ کرنے والی ہی لگائی جاتی ہے۔ یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ لکھنا، تباہ کرنا و شراب نوشی کی وجہ سے نہ صرف انسان کی زندگی داؤ پر لگی ہوئی ہے بلکہ انسانیت بھی ہلاکت کے دہانے پر کھڑی ہے۔ اس کے باوجود بھی فرم و فیکٹریاں دھولے سے پیداوار کر رہا ہے۔ حکومت کے کان پر جو اس وقت رنگتی ہے جب پانی سر سے اوپر ہو جاتا ہے۔ آنکھ بھی ایسے کھلتی ہے کہ بجائے ڈائریکٹ فرم، فیکٹری و پلانٹ پر پابندی عائد کر کے عوام کو بے وقوف بناتے ہوئے اس کے استعمال پر پابندی لگائی جاتی ہے۔ یا تو ایسے ہی ہیں جیسے آگ کو بجھانے کے لیے پانی دینے کے بجائے ہوا سے بجھانے کی کوشش کی جائے۔ ڈائریکٹ پیداوار ہی بند کر دیا جائے تو لامحالہ استعمال بھی بند ہو جائے گا۔ استعمال پر پابندی ناممکن ہے کیونکہ جب پیدا ہوگا تو استعمال تو یقینی ہے۔ کچھ ایام قبل پلاسٹک ڈے منایا گیا، بہت ساری پینشنل، انٹرنیشنل و دیگر تنظیم کے ساتھ حکومتی ادارے نے جم کر ایک دن ہنگامہ چلایا، بڑی بڑی ہارڈنگ لگائی گئی، خوشنما نعرے دیئے گئے، پلاسٹک کی خوب مار کیننگ ہوئی لیکن نتیجہ صفر رہا۔ کیونکہ خود ان کے پروگراموں میں مزے سے پلاسٹک کا استعمال کیا گیا۔ پلاسٹک بنائے گئے، پلاسٹک کے کپ میں چائے، کافی وغیرہ کا مزہ لیا گیا۔ پھر پلاسٹک سے باز رہنے کی نصیحت کی گئی۔ ایک بات سمجھ میں نہیں آتی ہے کہ آخر حکومت کسی بھی چیز کے استعمال پر پابندی کیوں عائد کرتی ہے ڈائریکٹ اس کی فیکٹری یا فرم پیداوار ہی کیوں نہیں بند کر دیتی ہے۔ صرف اسلئے نہیں نا۔۔۔ کیوں کہ یہ ادارے ایک خطیہ رقم لگیں کی صورت میں ادا کرتے ہیں۔ ساتھ ساتھ حکومت کے چھوڑے ہوئے ایجنٹ کو بھی جیب گرم کرنے کا موقع مل جاتا ہے۔

ابن خلدون کا نظریہ تعلیم

بے بسی

انتخاب عالم ہرمز، ایم اے عربی، اول
شعبہ لسانیات و ہندوستانیات، مانو

ناہیدہ انجم، ایم اے
شعبہ تعلیم و تربیت، مانو، حیدرآباد

یہ ان دنوں کی بات ہے جب میں اسکول میں تھی۔ اس وقت میری عمر صرف پندرہ سال تھی۔ میرے گھر سے اسکول کی دوری تقریباً دس کیلومیٹر تھی۔ یہ فاصلہ میں ٹرین سے طے کرتی تھی۔ اسکول سے چھٹی کے بعد مجھے پلیٹ فارم پر دیر تک ٹرین کا انتظار کرنا پڑتا تھا۔ لیکن مجھے کبھی بھی بوریت محسوس نہیں ہوئی۔ کیونکہ پلیٹ فارم پر کافی دلچسپی رہتی۔ ٹرین کی آمد و رفت ہر پانچ منٹ میں ہوتی۔ ٹرین سے لوگ چڑھتے اور اترتے۔ کافی دنوں سے ٹرین میں سفر کرتے کرتے کافی چہرے جانے پہچانے ہو گئے۔ ان میں سے ایک چہرہ ایسا تھا جسے دیکھ کر میں ڈر جاتی۔ یہ ایک پاگل عورت تھی جو پلیٹ فارم پر ہی رہتی اور بھوک لگنے پر لوگوں سے کچھ کھانا یا پیسے مانگا کرتی تھی۔ ایک دن اسکول سے چھٹی کے بعد میں پلیٹ فارم پر بیٹھی لوگوں کے اس میلے میں کھوئی ہوئی تھی کہ اچانک وہ پاگل عورت میرے سامنے آگئی۔ میں بہت گھبرا گئی اور اپنی جگہ سے کھڑی ہو گئی اور دوسری طرف جانے لگی۔ اس عورت نے مجھے روک کر روتے ہوئے اپنے سلوار کا ناٹا باندھنے کو کہا۔ روتے روتے اس نے بتایا کہ کچھ لوگوں نے اس کے ساتھ زبردستی کی۔ میں نے اس کا ناٹا باندھ تو دیا مگر اس سے کچھ کہہ نہ پائی۔ میں بھی اسے دیکھ کر اور اس کی باتیں سن کر بہت گھبرا گئی تھی۔ وہ میرے سامنے سے چلی گئی۔ میں گھر پہنچی تو یہ واقعہ میں نے کسی سے بھی نہیں بتایا۔ جب رات کو سونے کے لئے میں بستر پر لیٹی تو مجھے بار بار اس کا رونا ہوا چہرہ یاد آ رہا تھا۔ اس کی آنکھیں اس کے ساتھ ہوئی زبردستی کو بیان کر رہی تھی۔ اس کے آنسو کا قطرہ اس کے درد کو عیاں کر رہا تھا۔ رات بھر میں اس کے بارے میں سوچتی رہی اور اس طرح رات گزر گئی۔ دوسرے دن میں اسکول کی چھٹی کے بعد ٹرین کا انتظار کر رہی تھی کہ وہ عورت مجھے پھر سے دکھائی دی۔ اس وقت میں خود کو روک نہیں پائی، اور ایک دکاندار سے اس کے بارے میں تفتیش کی کہ اس عورت کی حالت ایسے کیسے ہو گئی۔ اور یہ کون ہے؟ تو اس دکاندار نے مجھے بتایا کہ یہ ایک ٹرین ڈرائیور کی بیوی ہے۔ یہ عورت ایک روز اپنے چار سال کے بچے کو لے کر اسکول جا رہی تھی۔ راستے میں سڑک کی دوسری طرف ایک آنسکریم والا کھڑا تھا۔ بچے نے اپنی ماں سے آنسکریم کے لئے اصرار کیا تو ماں نے منع کر دیا۔ بچہ اپنی ماں کا ہاتھ چھوڑ کر سڑک کے اس پار جانے لگا تو سڑک پر ایک تیز رفتار بے قابو ٹرک نے بچے کو کچل دیا۔ چند ہی لمحے میں بچہ خون سے لت پت سڑک پر مردہ پڑا ہوا تھا۔ اس منحوس حادثہ کی وجہ سے اس نے اپنا دامنی توازن کھودیا۔ اور آج وہ بہت بے بس ہے۔

حکومت کے آنکھ مچولی کا کھیل

آفتاب احمد، ایم ایڈ، سال دوم
شعبہ تعلیم و تربیت

جب سے گلوبل وارمنگ نے (عالمی حدت) خطرناک صورت حال اختیار کرنا شروع کیا ہے۔ پوری دنیا کے نام نہاد انسانیت کے علمبردار کانفرنس کروا رہے ہیں کہ کیسے ماحولیات کو آلودہ ہونے و دیگر نقصانات سے بچایا جاسکے۔ حقیقت ہے کہ یہ وہی لوگ ہیں جن کے فارم فیٹری سے ماحول پر منفی اثرات مرتب ہوئے ہیں اور ہورہے ہیں۔ اپنی دنیا بنانے کے خاطر دوسروں کے جہان کو تباہ کر دیا ہے

ابن خلدون کا نام عبدالرحمن بن محمد (732 - 808ھ) ہے۔ انہیں ایک معروف سیاست دان، ماہر عمرانیات و معاشیات، عالم دین اور مورخ کی حیثیت سے جانا جاتا ہے۔ تو وہیں دوسری جانب وہ ایک بہترین معلم کی حیثیت سے بھی جانے جاتے ہیں۔ ابن خلدون کا تعلق ایک عربی خانوادہ کے قبیلہ کندہ سے ہے۔ ابھی سترہ سال کے ہی تھے کہ والد محترم کا سایہ عاطفت ان کے سر سے اٹھ گیا۔ لہذا ان کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہوئی۔ تیونس کے معروف اساتذہ سے نحو، لغت، فقہ، حدیث اور شعر و شاعری پڑھی۔ چونکہ تیونس پر شاہ ابوالحسن نے قبضہ کر لیا تھا۔ شاہ علماء اور علم کا سید قدر کرتا تھا۔ اسی کی بدولت علماء کو دیگر عہدے اور سہولیات بھی میسر تھے۔ ابن خلدون نے انہی درباری علماء سے شاگردی اختیار کر کے منطق اور قانون شریعت اور علوم عربیہ میں پختگی حاصل کی۔ چونکہ قراءت و کتابت انکا محبوب مشغلہ تھا اسی لئے مصر کی ازہر اور اس جیسی مشہور جامعات میں درس و تدریس کے فرائض بھی انجام دیئے۔ اور اپنی مہارت اور کھنہ مشقی کے سبب علم و ادب میں ایک ممتاز شخصیت بن کر ابھرے۔ ان کے اسی امتیاز کے سبب وہ مصر میں قاضی القضاة منتخب ہوئے۔ نئے نئے مقامات کی علمی سیر و سیاحت کا بڑا شوق تھا۔ جو کہ انکی مایہ ناز کتاب ”مقدمہ ابن خلدون“ سے ہی واضح ہوتا ہے۔ جس میں انہوں نے قابل دید مقامات کا قدرے تفصیل سے تذکرہ کیا ہے۔ اور علمی و ثقافتی، سیاسی اور جغرافیائی حالات پر سیر حاصل گفتگو بھی کی ہے۔ ابن خلدون کو مختلف مقامات کی خاک چھاننے کے بعد وقت کے مروجہ نظام تعلیم میں کمی و غیر موزونیت کا احساس ہوا۔ جس کا انکو نہایت افسوس بھی تھا۔ فرماتے ہیں کہ ”ہم نے بہت سارے معلمین کو دیکھا ہے جو طریقہ تعلیم سے نا آشنا ہیں۔ بایں طور پر ابتدائی مرحلے میں متغزل اور پیچیدہ مسائل پر توجہ دیتے ہیں اور طلبہ کو حفظ کرایا جاتا ہے۔ مزید یہ کہ اسی کو بہتر اور درست طریقہ تعلیم بھی تصور کیا جاتا ہے۔“ لہذا اس نظام تعلیم سے انحراف کرتے ہوئے ایک منفرد اور جامع نظام تعلیم وضع کیا۔ ابن خلدون کے نظریہ تعلیم کو تعلیمی حلقوں میں کافی اہمیت حاصل ہے۔ ان کے مطابق طلبہ کو تعلیم ان کی فہم و فراست کے مطابق دی جائے۔ خصوصاً ابتدائی طلبہ کو بتدریج اور ان کے ذہنی اور علمی سطح کا لحاظ کرتے ہوئے تعلیم فراہم کی جائے۔ ان بنیادی باتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے اگر استاد اپنے شاگرد کو پڑھائے تو وہ باتیں من و عن طلباء کے ذہن و دماغ میں نقش ہو جائیں گی۔ موصوف نے اس بات پر زور دیا ہے کہ ایک عموماً کو تین بار یا حسب حال اس سے زیادہ بھی پڑھایا جاسکتا ہے۔ ایسی صورت میں بغیر سمجھے رٹنے کی چنداں ضرورت نہیں ہوگی۔ بالآخر دی جانے والی تعلیم فقط مضر ثمرات پیدا کرتی ہیں۔ اسی لئے طرز تعلیم میں حد درجہ سختی سے گریز کرنے کو کہا ہے۔ استاد ان تمام باتوں کا خصوصی خیال کریں جن کے سبب طلباء کا ذہن انتشار کا شکار ہو جاتا ہے۔ ابن خلدون کے ہمہ جہت علمی و فکری پہلوؤں میں انکے بزرگ و جید اساتذہ کا کافی اہم رول رہا ہے۔ درست کہا گیا ہے ”صحبت کا منفی یا مثبت اثر ہوتا ضرور ہے۔“ طلبہ بہت سی چیزیں صحبت کی بناء پر سیکھ جاتے ہیں۔ اس لئے ابن خلدون نے اپنی زندگی میں علماء کی صحبت کی جانب توجہ دلائی ہے۔ یعنی یہ بھی ایک حصول علم کا طریقہ ہے کہ علماء فن کی صحبت طلبہ کو اس فن میں مہارت پیدا کرنے کیلئے مدد و معاون ثابت ہوتی ہیں۔ اس طرح کی بے شمار نظری و فکری جہتیں ہیں جو ان کے ہمہ جہت ہونے پر بین ثبوت ہے۔ ضرورت یہ ہے کہ ہم انکے

ہوتا۔ وہ تقدیر کا پابند ہے اس لئے ہجر اس کا مقدر ہے۔ غزل کا معشوق بھی کوئی ایک فرد نہیں بلکہ تمام معشوقوں کا نمائندہ ہوتا ہے۔ وہ سب سے زیادہ حسین بھی ہے مگر سنگ دل اور ظالم بھی۔ ☆ کلاسیکی غزل میں عشق کا بنیادی مقصد درد مندی اور دلگداری ہے۔ ☆ کلاسیکی غزل میں نئے مضامین کی تلاش، مضامین کو نئے پہلو سے باندھنا اور خیال بندی وغیرہ پر بہت زیادہ زور دیا گیا ہے۔ کلاسیکی غزل کی مثال

(1) بات کم کیجئے ذہانت کو چھپاتے رہئے

اجنبی شہر ہے یہ، دوست بناتے رہئے

دشمنی لاکھ سہی ختم نہ کیجئے رشتہ

دل ملے نہ ملے ہاتھ ملاتے رہیے

(ندا فاضلی)

(2) تمناؤں میں الجھایا گیا ہوں

کھلونے دے کر بہلایا گیا ہوں

ہوں اس کوچے ہر ذرہ سے آگاہ

ادھر سے مدتوں آیا گیا ہوں

نہیں اٹھئے کیوں قدم جانب دیر

کسی مسجد میں بہکایا گیا ہوں

دل مضطر سے پوچھ اے رونق بزم

میں خود آیا نہیں لایا گیا ہوں

(شاد عظیم آبادی)

غزل

یہ کیسی محبت کی آس ہے
درد اور دوا دونوں کی تلاش ہے
یہ ایسا مرض ہے کہ جو دیتا ہے
اس کا علاج صرف اسی کے پاس ہے
بہت خوش ہوں مگر پھر بھی
نہ جانے کیوں میری زندگی اداس ہے
یوں تو ملتے ہی رہتے ہیں مگر
نہ جانے کیوں سدا ملنے کی آس ہے

محمد حیدر علی

ایم۔ ایڈ۔ سال اول

شعبہ تعلیم و تربیت، مانو، حیدرآباد

اسد اللہ عبدالرشید، ایم ایڈ، سال اول

شعبہ تعلیم و تربیت، مانو، حیدرآباد

”کلاسیکی“ انگریزی زبان کے لفظ "Class" کی اصطلاح ہے۔ کلاس کے بہت سے معنی ہیں ان میں درجہ، مرتبہ، رتبہ، پایہ، جماعت اور ذات وغیرہ شامل ہیں۔ اس کا مجازی معنی اعلیٰ، ارفع اور بلند کے بھی ہیں۔ کلاسیکی ادب سے مراد قدیم اعلیٰ درجہ کا آزمودہ ادب سے ہے۔ کلاسیکی ادب سے مراد ایسا ادب جو پرانے زمانے سے تعلق رکھتا ہو۔ لیکن ایسا بھی نہیں ہے کہ ہر پرانا ادب کلاسیکی کا حامل ہے۔ کلاسیکی ادب کی اپنی کچھ مشترک خصوصیات ہیں۔ اگر یہ خصوصیات ادب میں موجود نہ ہوں تو کلاسیکی قائم نہیں رہتی۔ کلاسیکی کے لیے قدامت کی شرط اس لیے ہے کہ اس کی خصوصیات کی تعین اور روایت بننے میں وقت لگتا ہے۔ محض ایک دو افراد اور گروہ یا مختصر مدت کے رجحان کو کلاسیکی نہیں کہا جاسکتا ہے۔ یہ معاشرہ اور تہذیب کا فطری عمل ہے کہ کلاسیکی اقدار کو بار بار آزماتا اور وقت کی کسوٹی پر کس طرح معاشرہ اسے ماننا اور قبول کرتا ہے۔ تعریف: مندرجہ بالا تفصیل کے بعد کلاسیکی ادب کی تعریف اس طرح کی جاسکتی ہے کہ ”وہ ادب جو قدیم ہے، اعلیٰ درجہ کا ہو اور آزمودہ و تسلیم شدہ ہو ساتھ ہی ساتھ ایک مستحکم روایت موجود ہو کلاسیکی ادب کہلاتا ہے۔“

کلاسیکی غزل

تعریف: ”کلاسیکی غزل وہ غزل ہے جس نے اپنے دامن میں غزل کے فنی مطالبات کو پورا کرتے ہوئے یا غزل کے فنی مطالبات کی پاسداری کرتے ہوئے معانی کی تمام امکانات کو یا اکثریت امکانات کو سمیٹ رکھا ہو۔ اور اس کا طریقہ مضمون سازی و استعمال محاسن شعری رواج پاجائے یعنی بعد والے اس کی اتباع پر مجبور ہوں۔“

خصوصیات:

☆ کلاسیکی غزل ایک خاص مزاج اور طرز اظہار رکھتی ہے۔ ☆ اس کے اہم کردار عاشق و معشوق، رقیب، زاہد، واعظ، ساقی اور اہم مقامات جیسے گلشن، صحرا، میخانہ اور مسجد و مندر ہوتے ہیں۔ ☆ اس میں معشوق کی جنس مخفی رہتی ہے یا معشوق مذکر ہوتا ہے۔ ☆ اس میں عاشق پریشان حال، مفلوک الحال، لاغر، بے توجہی کا شکار یعنی مصائب میں گرفتار ہوتا ہے۔ ☆ کلاسیکی غزل میں معشوق مغرور، ظالم، جفاکش اور ستیگر ہوتا ہے۔ وہ عاشق سے زیادہ غیر پر مہربانی کر کے عاشق کے جلانے اور پریشان کرنے کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتا ہے۔ ☆ اس میں بیشتر ہجر و نارسائی کے مضامین پائے جاتے ہیں۔ جس میں تین کردار عاشق، محبوب اور رقیب نمایاں ہوتے ہیں۔ ☆ اس میں عشق کا بہترین تصور اور تصوف کا نظریہ ہے۔ ☆ اس میں یہ بات بنیادی تصور کا درجہ رکھتی ہے کہ کائنات کی حقیقت صرف اللہ کو معلوم ہے۔ ☆ کلاسیکی کی ایک خاصیت غلویت بھی ہے یعنی جو غزل کلاسیکی ہے وہ یقیناً اعلیٰ درجہ کا بھی ہوتا ہے۔ ☆ کلاسیکی غزل میں عشقیہ مضامین کو مرکزیت حاصل ہے البتہ دوسرے مضامین پر بھی کوئی پابندی نہیں ہے۔ ☆ کلاسیکی غزل میں ہر شعر ایک الگ مضمون کا حامل ہوتا ہے اور معنوی تسلسل کے ساتھ غزل کا کوئی تعلق نہیں ہوتا ہے۔ کلاسیکی غزل سے متعلق ایک بات بہت ہی اہم ہے وہ یہ کہ اس میں تین کردار ہوتے ہیں: ایک عاشق دوسرا معشوق تیسرا رقیب۔ ☆ غزل میں ذاتی یا انفرادی عشق کا بیان ہوتا ہے۔ غزل کا عاشق تمام عاشقوں کا نمائندہ ہوتا ہے کوئی ایک شخص نہیں، یہ عاشق معشوق کے لیے بے قرار ہوتا ہے لیکن وہ اسے حاصل کرنے میں کامیاب نہیں ہوتا۔ وہ تقدیر کا پابند

تعلیمی رہنمائی: نوجوانوں کے نام

نجم الحق، ایم ایڈ، سال دوم
شعبہ تعلیم و تربیت، مانو، حیدرآباد

اس ادارے کے ذریعے فاصلاتی طرز پر لیا جاتا ہے۔ ☆ دسویں اور بارہویں کے بعد طلبہ مزید اگر آگے بڑھنا چاہتا ہے تو کئی اہم مرکزی و ریاستی اسکیموں کے تحت پی ایچ ڈی تک کی تعلیم مفت حاصل کی جاسکتی ہے۔ تیسری بات:- جو سب سے اہم ہے وہ یہ ہے کہ ابھی سال 2019 چل رہا ہے۔ بہت سارے طلبا میٹرک اور انٹرمیڈیٹ کا امتحان دیں گے کامیابی اور ناکامی دونوں مرضی قدرت پر منحصر ہے۔ کامیاب ہونے والے طلبا کے ساتھ ایک بہت بڑا چیلنج پیش آتا ہے کہ وہ آگے اپنا ہدف کیسے متعین کریں؟ ایسے وقت میں ان طلبا کی رہنمائی نہایت ہی ضروری ہے۔ اس لیے کہ نفسیاتی طور پر طلبا کو بہت سارے عناصر متاثر کرتے ہیں اور وہ بے راہ روی کا شکار ہو کر اپنا ہدف بھول جاتے ہیں۔ آہستہ آہستہ احساس کمتری کے دلدل میں پھنستے جاتے ہیں اور ناکامی ان کا مقدر بن جاتا ہے۔ اس لیے ہماری قومی ذمہ داری ہے کہ حکومت کے ان ساری

آج کا یہ دور پرفتن وگرد آلود دور سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ ایسے وقت میں ایک خاص طبقہ یعنی جو زمانہ سناش، جو حالات کے پیچیدگیوں سے واقف اور جن کی نظر مستقبل میں واقع ہونے والے مسائل اور ان کے خاتمہ کا حل پر ہوان کی ذمہ داریوں میں یہ امر مقدم ہونا چاہیے کہ وہ قوم، سماج اور ملک کے لیے اپنی ترجیحات قربان کر کے ان کی خیر خواہی اور بھلائی کے لیے ہمہ وقت تیار رہیں یہی قوم، سماج اور ملک ترقی کے منازل طے کر پائیں گے! آج حالات ایسے ہیں کہ ہر فرد اپنے اپنے مسائل کو لے کر مصروف ہیں، دوسروں کی رہنمائی و خیر خواہی کے لیے فکر ہی نہیں کرتا اس لئے بندہ ناچیز کی محدود تجربات کی بنا پر قوم کے نونہال طلبہ و طالبات کی تعلیمی رہنمائی کے لیے ازراہ اصلاح چند نکات کی طرف توجہ مبذول کرانے کی جسارت کر رہا ہے۔ کیونکہ خالق کائنات نے انسان کو اشرف المخلوقات بنا دیا اور خدا داد صلاحیتوں سے نوازا ہے جس کا بدل ہم انسان اپنی محدود قابلیتوں سے ادا نہیں کر سکتے، لیکن ہم حسب استطاعت اپنی اپنی لیاقتوں کے مطابق قوم، سماج اور ملک کے نوجوانوں کے لیے کچھ تو کر ہی سکتے ہیں۔ تحریری، تقریری اور عملی طور پر۔ خیر! یہاں تعلیمی رہنمائی کے چار اہم نکات کا ذکر کیا جا رہا ہے۔ (1) خاندانی رہنمائی:- اس میں والدین سب سے پیش رو ہوں گے پھر گھر کے دیگر افراد اس لیے کہ بچہ کا زیادہ تعلق والدین سے ہوتا ہے اور والدین میں بھی سب سے زیادہ ماں سے لگاؤ ہوتا ہے۔ اس لیے ایک ماں کو ماں کی ساری خصوصیات اور خوبیاں پر ہمیشہ کھڑا اترنا ہوگا۔ اس کے بعد گھر کے دیگر افراد بچے سے خوش اسلوبی و محبت و الفت سے پیش آئیں تبھی اس کے اندر مثبت خوبیاں نشوونما ہونگی۔ (2) سماجی رہنمائی:- اس میں سماج کے افراد اچھے اوصاف کے حامل و اچھے جذبات کا ہونا چاہئے اور بچہ کی حوصلہ افزائی کے لیے وقتاً فوقتاً (Group Work) اور سرگرمیاں کا انعقاد کروا کر بچوں کے لیے مواقع میسر کریں اور سب کے ساتھ ”ہم“ کا جذبہ رکھیں تبھی طلبہ کی صحیح رہنمائی اور مناسب ترین نشوونما ہوگا۔ (3) اسکولی رہنمائی:- خاندانی اور سماجی رہنمائی کے بعد اسکولی رہنمائی کا ہوتا ہے۔ اس لیے کہ بچہ جس خاندان اور سماج سے آتا ہے وہاں تو کسی حد تک رہنمائی ہوتی ہے لیکن اس کا بہت بڑا وقت اسکول میں گزرتا ہے۔ اس لیے ان کے لیے تمام طرح کی تعلیمی وسائل اور سہولتیں دستیاب کرانا اسکولی انتظامیہ کی ذمہ داری ہے۔ پھر وہ طلبہ اسکول کے ماحول سے ہم آہنگ ہو جائے اور ایک حد تک تعلیم سے رغبت پیدا ہو جائے تو ان کے لیے اساتذہ کو ہمیشہ محتاط طریقہ سے تعلیمی رہنمائی کرتے رہنا چاہئے۔ (4) تعلیم میں رہنمائی:- پہلی بات جو سب سے اہم اور لازمی ہے وہ یہ ہے کہ ہماری قوم خصوصاً مسلم برادران نے تعلیمی بیداری کی کمی، قائدانہ و رہبرانہ خصوصیات کے حامل شخصیتوں کا فقدان اور اس سے بڑھ کر ہمارے اہل خانہ نے بچے اور بچیاں کے تئیں تعلیم کو لے کر احساس کمتری خاص کر ان کا یہ کہنا کہ ہم تو غریب ہیں بچے کو کیسے پڑھائیں گے؟ تو ہمارا صرف ان سے یہ کہنا ہے کہ ہندوستانی آئین کے دفعہ 45 میں چھ سے چودہ سال تک کے تمام بچے اور بچیاں کو مفت اور لازمی تعلیم کا انتظام کرایا گیا ہے۔ جو پورے ہندوستان میں نافذ بھی ہے۔ دوسری بات یہ کہ جب طلبا آٹھویں جماعت مکمل کر لیتے ہیں تو ان کے بچوں کے لیے بھی کئی طریقے ہیں جو درج ذیل ہیں: ☆ نووڈے ودیالیہ:- اس طرح کے اسکولوں میں ایک سے بارہویں جماعت تک کی تعلیم بالکل مفت، خانہ اور رہائش بھی مفت، اس کی ایک اور خصوصیات یہ ہے کہ اس میں دیہی علاقے کے بچوں کے لیے 60 فیصد سیٹیں محفوظ رہتی ہیں۔ ☆ این

زندگی

زندگی نام ہے جس کا ہے فقط راہ غبار

لے گذرتی ہے ہوا جس کو کسی ویرانے دیار

کون اپنا ویگانہ ہے اس جہان فانی میں

وقت دیتا نہیں مہلت جو کرے آہ و پکار

مضطرب دل کو نہیں کچھ بھی تسلی کے سوا

جانے والا تو چلا باندھ سفر اپنے دیار

اتنے مغموم ہو کیوں ہے یہی کار حیات

پی کر آیا ہی نہیں کوئی یہاں آب حیات

دل ناداں کو نہیں چارہ فقط حزن و ملال

وقت گذرتا ہے مگر جاتا ہی نہیں دل سے خیال

تم تو کہہ لو گے جو بن پائے گا تم سے فرید

زخم گہرا ہو تو پھر کون دلائے گا قرار

فریدالدین، ایم اے (ایم سی جے) سال آخر

شعبہ تریل عامہ و صحافت، مانو

تعلیم یافتہ نوجوان اور بڑھتی ہوئی بے روزگاری: تشویشناک

محمد نسیم اختر، ایم۔ ایڈ، سال اول
شعبہ تعلیم و تربیت، مانو، حیدرآباد

نوجوان کسی بھی ملک، سماج اور قوم کے لیے ریڑھ کی ہڈی (Back bone) ثابت ہوتے ہیں، جس قوم نے بھی اپنے نوجوانوں کی صلاحیت و توانائی کا مثبت استعمال کر لیا وہ زمانے میں ممتاز اور نمایاں نظر آئے، ہر طرف ان کی گونج رہی اور اہل دنیا سے اپنا لوہا منوایا، صدیوں تک زمانے پر حکومت کرتے نظر آئے۔ دور حاضر میں ہندوستان کے لیے بہت ہی فخر و امتیاز کی بات ہے کہ اس کے پاس دنیا کی سب سے بڑی نوجوان آبادی ہے، اس لیے ہندوستان کے لیے اکیسویں صدی کو نوجوانوں کی صدی کہا جاتا ہے، دنیا کا ہر پانچواں نوجوان ہندوستان کی فضا میں سانس لیتا ہے جسے ڈیموگرافک (Demographic) (divident) کہا جاتا ہے، کیا ہی اچھا ہوتا کہ ہندوستانی قوم و حکومت اس سنبھلے موقع سے فائدہ اٹھاتے اور اپنے نوجوانوں کی صلاحیتوں کی بہتر استعمال کرتے، انہیں روزگار کے مناسب مواقع دے جاتے اور ان کی پر جوش خدمات لے کر ملک کی مثبت تعمیر و ترقی کو یقینی بناتے۔ مگر صدیوں آج ہندوستان میں نوجوانوں کی اکثریت بے روزگاری کی وجہ سے ہر طرف بلک، سسک رہی ہے اور ایسے غیر یقینی صورتحال سے دوچار ہے جہاں انہیں صحیح سے سانس لینا بھی مشکل ہو رہا ہے جو نہایت ہی تشویشناک ہے۔ دراصل بے روزگاری کا مطلب ہوتا ہے کام کرنے کی خواہش رکھنے والوں کو کام نہ ملنا اس کی وجہ سے ایک انسان مفلسی اور فاقہ کشی کی زندگی گزارنے لگتا ہے۔ اس سے تنگ آ کر نوجوان ہر روز ہڑتال، مظاہرہ، چکا جام اور خودکشی کرنے پر آمادہ ہو جاتے ہیں۔ قارئین! ذرا غور کیجئے تو آنکھیں خون کے آنسو روئے پر مجبور ہو جائیں گی کہ ملک کا یہ نوجوان طبقہ آنکھوں میں خواب سجائے، ملک و قوم کی خدمت اور بہتر مستقبل کا پسنا لیے کتنے مشکل سے تعلیمی اداروں کی طرف جاتا ہے اور اپنے پورے وجود کو اسی میں صرف کر دیتا ہے۔ لیکن فراغت کے بعد جب ان خواہوں اور پسوں کو شرمندہ تعبیر کرنے کا وقت آتا ہے تو وہ بجا بجا دھتکارے جاتے ہیں، روزگار کے نام پر انہیں دھوکا دیا جاتا ہے، ایسے میں یہ نوجوان اپنے ارمانوں کا خون ہوتے ہوئے دیکھتے ہیں، خواہوں کو برباد ہوتے ہوئے دیکھتے ہیں تو ٹوٹ کر بکھر جاتے ہیں اور احساس بے گامگی میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ آئیے ہم اعداد و شمار کے بنیاد پر اس تشویشناک صورتحال کو مزید گہرائی سے جاننے کی کوشش کرتے ہیں: ملک کی کل بے روزگاری کی شرح کے مقابلے کے لیے گلوبل ایجوکیشن، پوسٹ گریجویٹ اور اعلیٰ تعلیم یافتہ نوجوانوں کی بے روزگاری کی شرح 6 گنا زیادہ ہے جو کہ 34.8 فیصدی ہوتا ہے۔ ایک عالمی ادارہ (OECD) کے ذریعہ 2017 میں ہندوستان میں کیے گئے ایک سروے کے مطابق ملک میں 30 فیصدی سے زیادہ 15 سے 21 سال کے طبقہ کے نوجوان کسی بھی طرح کی نوکری یا تعلیم و تربیت سے محروم ہیں۔ حالانکہ ہندوستان میں 35 سال سے کم عمر نوجوانوں کی شرح 60 فیصدی سے زیادہ ہے، جبکہ ایک ہندوستانی کی اوسط عمر 29 سال ہے جو کہ ترقی یافتہ ملک جاپان میں 48 سال ہے جو کہ اصل طاقت یہی نوجوان طبقہ ہی ہے۔ اب سیکے کے دوسرے اور اہم پہلو پر غور کیجئے کہ نوجوانوں خاص کر تعلیم یافتہ لوگوں کو نوکری دینے کا کام مرکزی ایجنسیاں، ڈائریکٹوریٹ، یو پی ایس سی، ایس ایس سی، ریلوے بھرتی بورڈ، فوجی محکمہ اور ریاست و مرکز کی مختلف ادارے کرتے ہیں اور نوجوان انہیں شعبوں میں ملازمت کو ترجیح دیتے ہیں۔ لیکن سال 2014 سے ان شعبوں میں 75 ہزار ملازمتیں ختم کر دی گئیں ہندوستانی سرکار کے (Department of Personnel and Training) کے آئٹمز و مطابق 2017 میں ملازمتوں کا تناسب گھٹ کر 100933 رہ گیا ہے، جبکہ سال 2014 میں یہ تعداد 113524 تھی۔ اسی طرح سے سال 2018-19 کے مطابق ریلوے اور دفاعی شعبوں کو چھوڑ کر 55 مرکزی وزارتوں اور شعبوں میں 32.52 لاکھ ملازمین تھے جب کہ یہ مارچ

2014 کے مقابلے میں 75231 کم ہو گئے ہیں۔ اگر ہم ذرا گہرائی میں جا کر اس کا جائزہ لیتے ہیں تو یہ تصویر ابھر کر سامنے آتی ہے جو یقیناً چونکا دینے والی ہے کہ ملازمتوں کی کتنی نشستیں خالی ہیں اور حکومت انہیں دبائے بیٹھی ہے۔ سال 2018 کے مطابق:۔

- ☆ محکمہ ریلوے میں 2.5 لاکھ نشستیں خالی ہیں۔
- ☆ پرائمری اسکولوں میں 9 لاکھ پوسٹیں خالی ہیں۔
- ☆ ملیٹری اور فوج میں 1.24 لاکھ اسامیاں خالی ہیں۔
- ☆ اعلیٰ تعلیم میں 34 ہزار نشستیں خالی ہیں۔
- ☆ محکمہ پوسٹ میں 54 ہزار ملازمتیں خالی ہیں۔

اس طرح سے کل ملا کر تقریباً 24 لاکھ پوسٹیں خالی پڑی ہیں۔ خاص کر بہار اور اتر پردیش میں حالات بہت ابتر ہیں، لاکھوں نوجوان ایس ایس سی، ٹی ای ٹی کا امتحان پاس کر کے اس انتظار میں اپنی جوانی برباد کر رہے ہیں کہ ان کی نوکری ہو جائے۔ حالانکہ اس انتظار میں کئی بحالیاں رد بھی کر دی جاتی ہیں یا انہیں کالعدم قرار دے دیا جاتا ہے۔ قارئین! صورتحال اس طرح سے ہیبت ناک ہے کہ ایک سلیم الطبع انسان جب یہ سنے گا تو اس کی روح کانپ جائے گی، اس میں لرزہ طاری ہو جائے گا، واقعاً حالات اس طرح سے بھیانک ہو چکے ہیں کہ کچھ دنوں پہلے اتر پردیش میں صرف 368 نشستیں کے لیے بھرتیاں نکلتی ہیں جن کی اقل تر اہلیت پانچویں پاس طے کی جاتی ہے۔ اب صورتحال پر نظر ڈالنے کے ان نشستوں کے لیے 23 لاکھ درخواستیں آتی ہیں جن میں صرف 4426 ہی پانچویں پاس تھے، 20 لاکھ سے زیادہ بارہویں پاس تھے، 1.5 لاکھ اعلیٰ تعلیم یافتہ اور 255 پی ایچ ڈی امیدوار بھی تھے، اب فیصلہ کریں کہ ملک کی قسمت بدلنے والے یہ شہسوار بے روزگاری کے گہری کھائی کے دہانے کس طرح کھڑے ہیں۔ ذرا ایک قدم اور آگے بڑھئے تصویر صاف ہوتی جائے گی۔ سال 2018 میں سی ایس ڈی اسی کے رپورٹ کے مطابق: محکمہ ریلوے میں 60 ہزار نشستوں کے لیے درخواستیں طلب کی جاتی ہیں۔ جن کے لیے 48 لاکھ لوگ درخواستیں دیتے ہیں۔ سال 2018 میں 63 ہزار نشستوں کے لیے درخواستیں طلب کیے جاتے ہیں جہاں 1.9 کروڑ لوگ درخواستیں دے ڈالتے ہیں گو کہ ایک نشست کے لیے تقریباً 200 امیدوار۔ ایک متفقہ رپورٹ کے مطابق مرکز کے ایس ایس سی امتحان میں 2008-09 میں 10.27 لاکھ لوگوں نے امتحان دیا تھا جو 2012-13 میں ایک کروڑ سے بھی تجاوز کر گیا جو کہ حالیہ دنوں میں اور بھی زیادہ ہو گیا ہے۔ 31 جنوری 2019 کو NDTV کے ایک نشریہ میں ایک نیم سرکاری رپورٹ کے مطابق وطن عزیز ہندوستان کی تاریخ میں گزشتہ 45 سالوں میں بے روزگاری میں سب سے زیادہ اضافہ ہوا ہے۔ اس کے مطابق 15 سے 29 سالوں کے نوجوانوں کے درمیان بے روزگاری کی شرح میں 17.4 فیصدی اضافہ درج کیا گیا ہے۔ منظر عام پر آنے والے یہ تو صرف دو ایک مثالیں ہیں ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ ان Vacancies کے نام پر نوجوانوں سے ہزاروں روپے اصولے جاتے ہیں اور پھر کہیں دور امتحان سنٹر مقرر کر دیا جاتا ہے۔ حالانکہ یہ نوجوان اتنے غریب گھرانے سے آتے ہیں کہ کتنوں کے پاس ان سنٹروں تک پہنچنے کے لیے کرایہ تک نہیں ہوتا مجبوراً وہ امتحان کر دیتا ہے اور نم آنکھوں سے سارے سنے کو الوداع کہہ دیتا ہے۔ حکومت کے پاس اب بھی وقت ہے کہ ملک کے جمہوری تانے بانے کو برقرار رکھتے ہوئے زیادہ سے زیادہ روزگار کے مواقع پیدا کرے، تعلیمی نظام کو بہتر بنائے اور ملک سے لاقانونیت کو دور کرتے ہوئے نوجوانوں کو مثبت مواقع فراہم کرے تاکہ نوجوان اسی ملک میں اپنے خواہوں کو شرمندہ تعبیر کر سکیں جس سے وطن عزیز کی ترقی میں استحکام پیدا ہو۔

اداریہ

قارئین "امننگ" کو ادارہ مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی بالخصوص مدیر اور اراکین کی جانب سے اقامت گاہ رسالہ کی مبارکباد۔ یہ بتاتے ہوئے بیحد خوشی ہو رہی ہے کہ اقامت گاہ کے طلباء کی سوچ و تخلیق کو رسالے کے ذریعہ منظر عام پر لانے کا موقع ملا جسے بخوبی انجام دیا گیا۔ اقامت گاہ رسالہ امننگ کا پہلا شمارہ پیش خدمت ہے جس میں ادارہ کے طلبہ و طالبات اور ریسرچ اسکالرز کا تعاون مضمون، غزل، نظم، کہانی وغیرہ کی شکل میں نظر آتا ہے۔

رسالے کو منظر عام پر لانے کے لیے ہمارے استاذِ عزت مآب پرویسٹ۔ پروفیسر احتشام احمد خان سُر کی دلی خواہش تھی کہ یہ رسالہ جلد از جلد شائع ہو جائے جو طلباء کی تخلیق کے لئے حوصلہ افزائی کا ضامن ہو اور اس کی وجہ سے ان کی تحریروں میں بھی بہتری آئے۔ دراصل حقیقت تو یہ ہے کہ یہ رسالہ انہیں کی کاوشوں کا نتیجہ ہے جس کے لئے ہم دل کی عمیق گہرائیوں سے شکر کا شکر یہ ادا کرتے ہیں۔ علاوہ ازیں رسالے کو جازبِ نظر بنانے، مضامین کی اصلاح اور اسے ترتیب دینے میں اقامت گاہ کے قابلِ احترام وارڈن و اساتذہ نے بہت اہم کردار ادا کیا ہے اسے ہرگز فراموش نہیں کیا جاسکتا جس کے لئے ہم اُن کے مشکور و ممنون ہیں۔ ساتھ ہی ہم اُن طلباء کا بھی شکر یہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے اپنی تخلیق یا مضامین ہمیں ارسال کیا۔ جس میں سماجی، سیاسی، تعلیمی اور معاشی پس منظر میں بات کی گئی ہے۔ حالانکہ یہ پہلا شمارہ ہے باوجود اس کے قلم کاروں نے اپنی تخلیق سے رسالے کو پُر اثر و پُر لطف بنانے میں کوئی کسر باقی نہیں رکھی ہے۔ ایک بات غور طلب ہے کہ اس رسالے میں خواتین سے متعلق تحریریں بھی شامل کی گئی ہیں علاوہ ازیں قارئین کے ذوق کا خیال رکھتے ہوئے دیگر موضوع پر مبنی مضامین بھی شامل کیے گئے ہیں۔

ہماری دلی خواہش ہے کہ یہ رسالہ نئی نسل کے لیے مشعلِ راہ بنے اور حوصلے کا ضامن بھی ہوتا کہ رسالے کے اجرا کا مقصد پورا ہو سکے۔ رسالے کے متعلق آپ کے تاثرات کا ہمیں بے صبری سے انتظار رہے گا، آپ سے گزارش ہے کہ رسالے کی بہتری کے لیے اپنی رائے ہمیں ضرور بھیجیں تاکہ آئندہ شمارہ کو اور بہتر بنایا جاسکے۔

ادارتی بورڈ

ایڈیٹر

امان اللہ، ریسرچ اسکالر

اسٹنٹ ایڈیٹر (اردو)،

محمد نسیم اختر، شعبہ تعلیم و تربیت

اسٹنٹ ایڈیٹر (ہندی)

محمد نقیب اکبر، اسکول آف سائنس

اسٹنٹ ایڈیٹر (انگریزی)

عبدالخالق، شعبہ تعلیم و تربیت

ایڈیٹر گرلس ہاسٹل

ایڈیٹر

افسانہ، ریسرچ اسکالر سوشل ورک ڈپارٹمنٹ

مشیرہ اشرف، اسٹنٹ ایڈیٹر (ہندی) ایم سی جے، ڈپارٹمنٹ

سارہ ہتول، اسٹنٹ ایڈیٹر (اردو) ریسرچ اسکالر، اردو ڈپارٹمنٹ

شیخ شاہین، اسٹنٹ

ڈپارٹمنٹ



ایڈیٹر (انگش) انگش



ڈاکٹر شمیمہ تابش

پیغام

بسم الله الرحمن الرحيم

مجھے یہ جان کر بڑی مسرت ہوئی کہ مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد کے دارالافتاء میں مقیم طلبہ و طالبات نے امنگ کے نام سے ایک رسالہ جاری کرنے کا عزم کیا ہے۔ میرے لیے یہ خبر باعث مسرت تو ہے، لیکن باعث حیرت نہیں۔ کیوں کہ امام الہند مولانا ابوالکلام آزاد سے منسوب ادارے کے طلبہ و طالبات کو قلم اور قرطاس کا امین ہونا ہی چاہیے۔

طلبہ کی تحریری صلاحیتوں کو پروان چڑھانے کے لیے تقریباً تمام چھوٹے بڑے ادارے مختلف نوعیتوں کے رسائل و جرائد شائع کرتے ہیں۔ بیشتر اداروں میں دیواری پرچوں (Wall Magazines) کا بھی رواج ہے۔ یہ تمام کوششیں بہ ظاہر کسی ہنگامہ خیز تبدیلی یا پرشور انقلاب کا باعث تو نہیں بنتیں، لیکن ان کے ذریعے طلبہ کے ذہن و دماغ اور شعور و وجدان میں ایک خاموش انقلاب ضرور برپا ہو جاتا ہے۔ جب انہیں متعلقہ موضوع پر قلم اٹھانے کے لیے سوچنا اور کتب و رسائل کو کنگھالنا پڑتا ہے تو علم و حکمت کے بیش بہا موتی اُن کے دامن میں بھرتے چلے جاتے ہیں۔ اس کے بعد جب وہ قلم کے ذریعے اپنے احساسات و خیالات کو دوسروں تک پہنچانے کی کوشش کرتے ہیں تو اُن کے اندر حسن بیان اور حسن تفہیم کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے۔ اس طرح استفادے اور افادے کا ایسا مرکب تیار ہو جاتا ہے، جو قوموں کی تعمیر و ترقی کا سنگ بنیاد ثابت ہوتا ہے۔

میں بوائز ہوسٹل کے پروووسٹ پروفیسر احتشام صاحب کو مبارک باد دینا چاہتی ہوں، جن کے ذہن میں یہ رسالہ جاری کرنے کا خیال آیا۔ اسی طرح امنگ کی مدیران افسانہ، شیخ شاہین، ان کے معاونین اور تمام مضمون نگاروں کو بھی مبارک باد دیتی ہوں کہ انھوں نے ایک سنجیدہ قدم اٹھا کر اپنی اور اپنے ملک و ملت کی فلاح و کامرانی کے ایک اہم ذریعے تک رسائی حاصل کی ہے۔ نصیحت کے طور پر امام الہند مولانا ابوالکلام آزاد کے وہ لازوال جملے پیش کرنا چاہتی ہوں، جو انھوں نے ۱۹۱۶ء میں البلاغ کے آخری شمارے میں تحریر فرمائے تھے:

”میں اپنے سامنے ایک یقین رکھتا تھا اور میری دعوت کی بنیاد انسانی افکار پر نہیں، بلکہ ایک دینی اعتقاد پر تھی۔ دنیا کی ہر چیز بدل سکتی ہے مگر الہی اعتقاد و یقین نہیں بدل سکتا۔ اس لیے زمانے کی کوئی تبدیلی میرے لیے مؤثر نہ ہو سکی۔ میں نے ابتداء سے لے کر اس وقت تک ایک ہی اعلان کیا اور اسی اعلان کے نتائج و ثمرات ہیں، جو مجھ کو اپنے اعمال و شغال کی ہر شاخ میں نظر آئے۔“

امید ہے کہ ہمارے عزیز طلبہ و طالبات امام الہند کی اس میراث کو اٹھانے کی ہمت کریں گے اور خود کو اُن کا سچا جانشین ثابت کریں گے۔

مدہ و انعم کے خالق کچھ نئے تارے فروزاں کر

کہ پھر آفاق میں بے رونقی معلوم ہوتی ہے

والسلام

دعا گو

ڈاکٹر شمیمہ تابش

انچارج پروووسٹ، گرلز ہوسٹل



پروفیسر احتشام احمد خان

پیغام

عزیز طلبہ و طالبات!

نہایت مسرت کی بات ہے کہ ہاسٹلس کے سالانہ جشن کے موقع پر مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے طلبہ و طالبات کی جانب سے امننگ کے نام سے ایک رسالہ منظر عام پر آ رہا ہے۔ یہ ایک سہ لسانی رسالہ ہے جس میں اردو، ہندی اور انگریزی زبان کے مضامین شامل ہیں۔ اس قسم کی ہم نصابی سرگرمیاں طلبہ و طالبات کی خوابیدہ صلاحیتوں کو بیدار کرتی ہیں اور مستقبل میں زندگی کی مشکلات کو سر کرنے میں معاون و مددگار ثابت ہوتی ہیں۔ امننگ کا یہ انوکھا رسالہ نہ صرف یہ کہ نو نہال قلم کاروں کی پوشیدہ صلاحیتوں کو بیدار کرے گا بلکہ دوسرے طلبہ و طالبات کے لئے لوح و قلم سے دلچسپی کا باعث بھی بنے گا۔

یہ رسالہ گرچہ کہ پہلی بار اور عجلت میں شائع ہو رہا ہے لیکن یہ آپ کی قلمی کاوشوں کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ اس میں ایک جانب علمی، سیاسی، سماجی، مذہبی، ثقافتی، سائنسی اور دوسرے موضوعات پر نرالے اور انوکھے مضامین ہیں تو دوسری جانب شعر و شاعری، انشائیے، فکشن اور غزلوں کی صورت میں ادب کے خوبصورت فن پارے بھی موجود ہیں۔ اس کی اہمیت یوں اور بھی بڑھ جاتی ہے کہ یہ رسالہ اردو، ہندی اور انگریزی تینوں زبانوں پر مشتمل ہے۔

عزیز طلبہ و طالبات! آپ ملک و ملت کے لئے مستقبل کا سرمایہ ہیں آپ کے اندر بے پناہ صلاحیتیں موجود ہیں۔ آپ تن دہی، جاں فشانی اور محنت و مشقت سے اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار لا کر اپنے مستقبل کو روشن و تابناک بنا سکتے ہیں۔ مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کا آپ سے یہی تقاضا ہے کہ اپنا قیمتی وقت پڑھنے لکھنے میں صرف کریں اور اپنی زندگی کو سچائیں اور سنواریں۔

اخیر میں اس خوبصورت میگزین کی اشاعت پر میں آپ سب کو تہ دل سے مبارکباد پیش کرتا ہوں، بالخصوص ان تمام مدیران، معاون مدیران اور قلم کاران کو جن کی محنت و لگن کے باعث اس رسالے کی اشاعت ممکن ہو سکی۔ میں ان تمام وارڈن اور رفقاء کار کا بھی شکر گزار ہوں جنہوں نے اس رسالے کی اشاعت میں نہ صرف یہ کہ دلچسپی کا مظاہرہ کیا بلکہ اس کی تصحیح اور تزیین کے لئے اپنا قیمتی وقت بھی دیا۔ امید کرتا ہوں کہ یہ علمی و ادبی سفر بہتر سے بہتر شکل میں آئندہ بھی جاری رہے گا۔

خیر اندیش

پروفیسر احتشام احمد خان

پروووسٹ۔ اقامت گاہ برائے طلبہ

مانو، حیدرآباد۔ 32



ڈاکٹر محمد اسلم پرویز

پیغام

میرے لیے یہ انتہائی مسرت و خوشی کی بات ہے کہ مانو ہاسٹلس کے طلباء و طالبات کی جانب سے اولین میگزین، 'امننگ' شائع ہو کر منظر عام پر آنے جا رہا ہے۔ اقامتی اداروں میں طلبہ کی ادبی، تحریری اور تخلیقی صلاحیتوں کو اجاگر کرنے اور نوجوان نسلوں کے افکار و نظریات سے قارئین کو روشناس کروانے میں ہاسٹل میگزین ایک اہم رول ادا کر سکتا ہے۔

عزیز طلبہ! آج کے بدلتے حالات میں ایک ایک لمحے کا صحیح مصرف، سخت محنت اور نظم و ضبط ہی آپ کی کامیابی و کامرانی کے ضامن ہو سکتے ہیں۔ آپ یقیناً ان خوش بخت افراد میں شامل ہیں جنہیں اس مادر علمی میں تعلیم کی سعادت اور اس کی اقامت گاہ میں قیام کی نعمت نصیب ہوئی۔ آپ اس پر جتنا فخر کریں بجا ہے، لیکن نعمت و احسان، شکر کا تقاضہ کرتے ہیں اور اس نعمت کا حقیقی شکر یہی ہے کہ اس کی قدر کی جائے اور ساتھ ہی لگن اور جفاکشی سے اپنے تعلیمی مقاصد کے حصول میں شب و روز ایک کر دیے جائیں۔

مجھے امید ہی نہیں بلکہ یقین کامل ہے کہ آپ کا ہر لمحہ اپنے تعلیمی مشن کے حصول میں صرف ہوگا اور جس مقصد کو لے کر آپ یہاں آئے ہیں اس میں ضرور کامیابی سے ہمکنار ہوں گے اور ساتھ ہی ساتھ آپ اپنے والدین، خاندان، سماج اور ملک و قوم کے لیے ایک بہترین اثاثہ ثابت ہوں گے جس سے مستقبل کی نسلیں آپ پر فخر ہی نہیں بلکہ آپ کی تقلید بھی کریں گی۔

میں دل کی گہرائیوں سے اس میگزین کے نگران، مدیر اور تمام ممبران کو ان کی کاوشوں کے لیے مبارکباد دیتا ہوں۔ خصوصی طور پر پروووسٹ پروفیسر احتشام احمد خان مبارکباد کے مستحق ہیں جن کی دیرینہ خواہش تھی کہ طلبہ کی تخلیقی صلاحیتوں کو بروئے کار لانے کے لیے ایک میگزین نکالا جائے۔ آخر میں میں اس میگزین کے تمام قلم کاروں نیز طلباء و طالبات کے لیے ایک روشن، پرامن اور کامیاب زندگی کے لیے دعا گو ہوں۔

خیر اندیش

ڈاکٹر محمد اسلم پرویز

خادم اول، مانو، حیدرآباد -32

PRASAD MOTORS GACHIBOWLI

Happy to serve



Contact Details - +91 9948251100 | 7285991100 | 7286991100

DESTINI 125

MAESTRO
EDGE



Pleasure



Special Offer

only for

MAULANA AZAD NATIONAL
URDU UNIVERSITY

Attractive Discount For

*Staff

*Students

Finance Scheme Available

Features :

- Service Reminder
- Telescopic Suspension
- Mobile Charging Socket
- Integrated Braking
- Tubeless Tyres
- Bold New Graphics
- Many More



HERO Worlds No. 1 Two Wheeler Company

Design @ Danish Iqbal (CS&IT)

DARPAN[®]

FURNISHINGS

P.R. STORES

Wholesale & Retail Kirana, General & Satationery
H.No. 2-48/ 295, Sarojini Nivas, L&T Road, Telecom Nagar
Gachibowly, Hyderabad-500032
Mobile- 7891929556

BRIDGESTONE

SELECT

Sri Sai Ram Wheels World

L. Bhaskar Reddy
Bridgestone Authorised

H.No. 1/1/306/2/1, Plot No. 3,
Sri Ramnagar Colony,
Kapra Village, R.R. Dist,
Hyderabad, Telangana - 500083
Ph : 040-27142426 / 9849529294
9949212426

All Types of Brands Available

Email : srisairamwheelsworld@gmail.com

MICHELIN, YOKOHAMA, CEAT, APOLLO, CHINA.



ARSHAD MOTORS (DAK)
happy to serve you
456/26 KHINNI TALLA
RAEBARELI U.P.
Mob: 9682404056

اسنگ

سہ ماہی سالانہ ہاسٹل میگزین
جلد: 1 شماره: 1 فروری 2019



گرلز و بوائز ہاسٹل
مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
گچی باؤلی، حیدرآباد